

Lecciones aprendidas en la ejecución de proyectos DEL

Febrero 2009

1. Encuentro de Emprendedores 2008

- Breve Revisión del proyecto:
 - **Socio / Cooperante:** Citi / United Way
 - **Zona de ejecución:** Nor Occidente de Pichincha
 - **Periodo de ejecución:** abril – octubre 2008
 - **Objetivo:** Desarrollar y elevar el espíritu emprendedor a través de la motivación a la población del sector para involucrarse en actividades relacionadas con el turismo, agricultura y bio-comercio
 - **Población objetivo:** 1.100 jóvenes del sector. (se comprende por jóvenes personas que fluctúan entre 18 – 35 años de edad)

¡ Impulsamos grandes ideas !



Definición del proyecto

- Presupuesto
- Alianzas Institucionales
- Vinculación de emprendedores

Metodologías de Intervención

- Diferencias académicas
- Proceso de AT
- Experiencia vivencial

Continuidad

- Relación con Socios
- Asistencia Técnica
- Valor agregado



Definición del proyecto

- Es necesario incrementar una línea presupuestaria para capacitación ya que hasta la fecha los proyectos no cuentan con un presupuesto para ello -cuando este es el tema central-
- Es la tercera ocasión en la que se cuenta con alianzas; sin embargo, es necesario vincular más instituciones para ampliar la cobertura, mejorar la metodología aplicada e incrementar los premios entregados. Para esto, es necesario investigar sobre la posibilidad de vincular esfuerzos en la zona. (I.E. Junior Achievement)

Definición del proyecto

- Se debería buscar vincular a emprendedores de encuentros anteriores –esto implica no solamente a los ganadores con quienes se puede trabajar en seguimiento- sino además con los demás participantes que tuvieron la misma intención de participar, o al menos investigar que ha pasado con ellos luego de su participación para conocer el grado de interés en emprendimiento del sector



Metodología de Intervención

- Existen diferencias académicas entre los participantes. Por esta razón una alternativa sería establecer categorías dentro del concurso.
- El proceso de Asistencia Técnica debe ser orientado individualmente a cada uno de los proyectos. Lo que no se pudo hacer por el tiempo de ejecución y falta de presupuesto
- El grupo de chicos esperaban una experiencia menos magistral en la visita realizada a Quito al taller de CITI, por lo que es mejor buscar además una experiencia vivencial



Ejecución y Secuencia

- Se recomienda tener mayor capacidad de negociación con los socios o donantes para la definición de fechas en casos como este. El nuevo encuentro debió ser definido (por petición del socio) y lanzado casi inmediatamente luego de haber finalizado el anterior sin que tenga mayores valores agregados, en épocas de atención familiar y de exámenes finales para la región costa por lo que es complejo conseguir participantes para el nuevo encuentro



Actividades No Contempladas

- Fue importante realizar una reunión de retroalimentación con los chicos no ganadores para que no decaiga su interés en vincularse al emprendimiento
- Se invitó a que los participantes no ganadores asistan a la premiación del encuentro pero por falta de presupuesto asistieron muy pocos. Se debe considerar incrementar una línea presupuestaria para esta actividad ya que los jóvenes participantes se motivan al ver concretar los ofrecimientos

2. Promoción del Desarrollo Local a través de Iniciativas Productivas de Grupos Indígenas en la Sierra Central

- Breve Revisión del proyecto:
 - **Socio / Cooperante:** Cooperación Internacional / Generalitat de Valencia
 - **Zona de ejecución:** Cotopaxi, Tungurahua, Chimborazo
 - **Periodo de ejecución:** enero 2007 – diciembre 2008
 - **Periodo de ejecución real:** agosto 2007 – diciembre 2008
 - **Objetivo:** Promover un sistema de apoyo al desarrollo local productivo de comunidades indígenas vinculadas a procesos de movilidad humana.
 - **Población objetivo:** 42 organizaciones y 768 personas



Diseño de proyecto

- Apoyo vs. Creación de espacios
- Presupuesto
- Coordinación de actividades con socio

Metodologías de intervención

- Vinculación de actores locales
- Diseño de metodología de intervención con mujeres
- Uso del arte
- Creación vs. Fortalecimiento de ICIs

Cierre y Continuidad

- Proceso de cierre en comunidades
- Permanencia en la localidad



Diseño del proyecto

- Se debe apoyar los procesos de participación y reflexión en torno a migración generados en cada localidad, antes que abrir nuevos espacios. Se recomienda revisar la coyuntura de la zona ya que en la propuesta se contempla la creación de 5 redes institucionales (una red por cada cantón); sin embargo ya existían previamente las redes provinciales en las que Esquel era partícipe.
- No podemos ejecutar talleres sin contar con un presupuesto para ello; sobretodo en el tamaño del proyecto ejecutado

Coordinación de actividades con socios:

- El proyecto planteaba realizar actividades en España; sin embargo, es muy difícil coordinar su ejecución pues no existe posibilidad de mantener un seguimiento adecuado, sino solamente por correo electrónico.
- Se debería contemplar la creación de una figura de control de la calidad de los servicios para las contrataciones de facilitadores.



Metodologías de intervención:

- Es importante trabajar en conjunto con los actores locales ya que se logra el involucramiento más comprometido de los participantes y fortalece la ejecución del mismo; sin embargo se debe tomar en cuenta que algunas autoridades locales tienen un periodo de duración para los que fueron elegidos durante el cual se puede construir una relación que se deberá reiniciar con quien lo suplante en el cargo. Además es necesario tomar en cuenta que sus aportes al proyecto con actividades comprometidas se supeditan a la disponibilidad de su tiempo si estas no cuentan dentro de su planificación de actividades.

Metodologías de intervención

- Se debe diseñar antes una metodología de vinculación a las mujeres indígenas ya que si bien el proyecto estaba enfocado hacia ellas, en las comunidades donde se trabajó –en especial Alausí y Cacha- están encargadas de labores domésticas y de agricultura, labores muy distintas a las planteadas en el proyecto

Metodologías de intervención:

- El uso de la pintura y demás artes para generar sensibilización en las escuelas generó un impacto mayor del esperado. El arte es una herramienta que se debería seguir contemplando utilizar en futuros proyectos.
- Se debe buscar más que crear Instituciones Financieras, el fortalecer las ya existentes. Al fortalecer las ICIs, el impacto es mayor, tal vez menos visible pero es mayor.



Cierre y continuidad del proyecto:

- El haber realizado el proceso de entrega de las obras de los niños en la comunidad, la rendición de cuentas a todos los actores y la reunión de cierre de proyecto y compromisos fueron actividades no contempladas en el diseño del proyecto pero que surgieron como necesarias. El realizarlas trajeron como resultado el posicionamiento de Esquel como una institución comprometida con la comunidad y dejan una clara apertura para trabajar en el futuro con la comunidad.
- El proyecto no tiene continuidad. No se ha diseñado el continuar con el proceso iniciado en especial en la provincia de Cotopaxi donde Esquel no tiene intervenciones recientes; sin embargo, dado el tamaño del proyecto, el conjunto de actores vinculados, las zonas intervenidas debería buscarse mantener la intervención local; si bien Esquel tiene otros proyectos que aplica en algunos cantones se debería considerar el diseñar continuidad de los proyectos.



Sobre el proceso de recolección de encuestas

- Hacer los formatos más flexibles, por ejemplo la evaluación de eventos, en ninguno de los dos proyectos existía presupuesto para refrigerios y ese es uno de los temas que se consultan