

INTIRAY

UN SUEÑO MILENARIO



HECHO REALIDAD

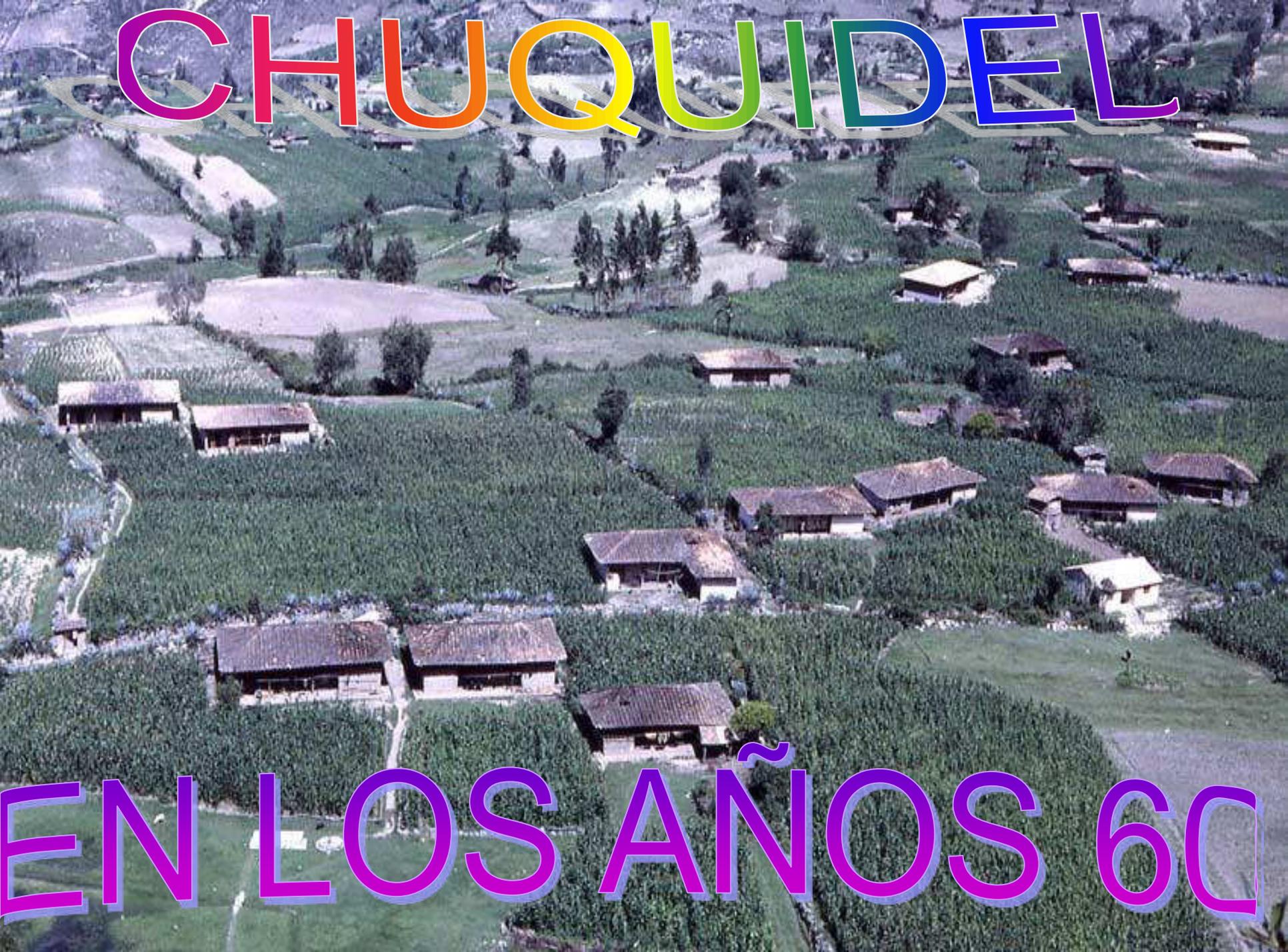
¡QUIENES SOMOS!

**COMUNIDAD EDUCATIVA
INDIGENA INTERCULTURAL
BILINGUE
INTI RAYMI**



HISTORIA

- ◆ Estamos ubicados en la provincia de Loja, cantón Saraguro, comunidad de Chuquidel Lagunas. El proceso educativo en nuestra comunidad comienza desde el 1 de enero del año 1950 como una de las primeras instituciones educativas dentro de las comunidades indígenas de nuestro pueblo. En el año 86 se rompe el sistema estatal conductista, para dar paso a un proceso de transformación e innovación educativa, en el 2005 se adopta un sistema propio de hacer educación desde la cosmovisión andina y finalmente en el 2009 se consolida con el P.E.C. RUNAKUNAPAK KAWSAY ÑAN.

An aerial photograph of a rural village, likely in the Andes. The landscape is characterized by terraced agricultural fields, some of which are planted with crops like corn. Several traditional houses with dark, tiled roofs are scattered across the valley. The background shows steep, rocky hillsides. The text 'CHUQUQUIDEL' is overlaid at the top in large, colorful, outlined letters.

CHUQUQUIDEL

EN LOS AÑOS 60

Chukidel ayllu-llakta yachanawasipak wawakuna, 1963

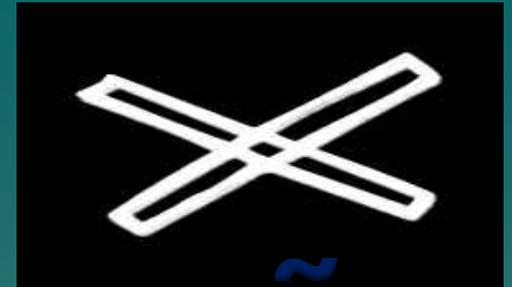
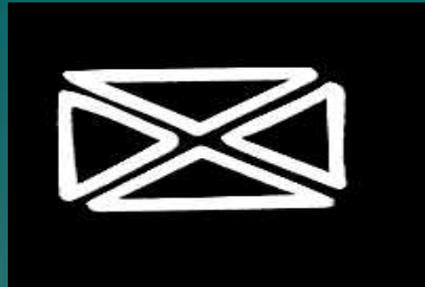
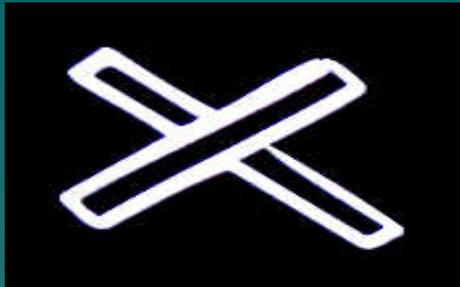




CHUQUIDEL EN EL 2010

FIESTA DEL INTI RAYMI 2010





¿POR QUÉ ESTE SUEÑO?

POR QUE QUEREMOS UNA EDUCACIÓN
QUE DEVUELVA AL SER HUMANO
SU CAPACIDAD DE
PENSAR LIBREMENTE
DESDE SÍ MISMO Y EN LA CONVIVENCIA
CON LOS OTROS.

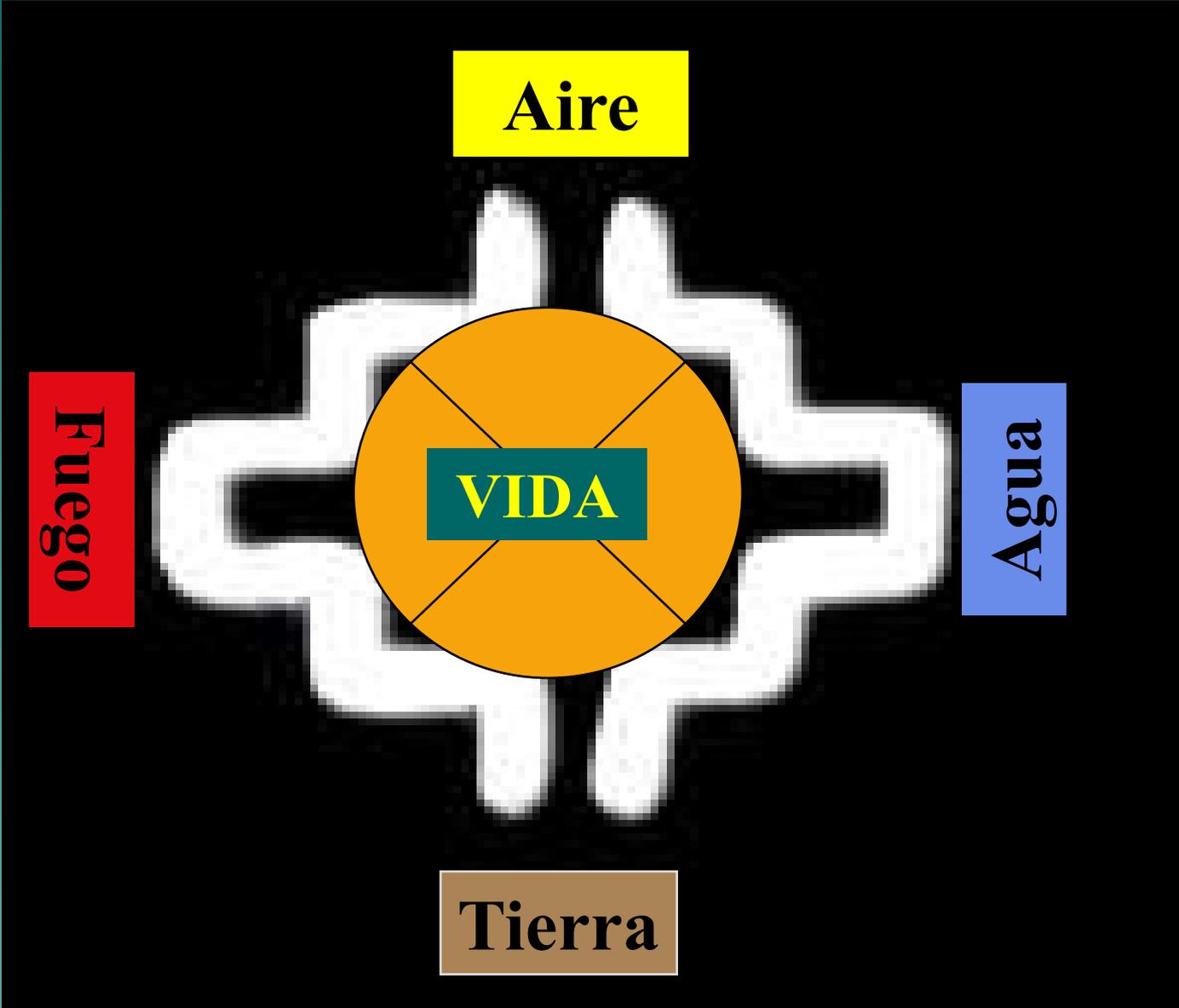
QUE RECOBRE SU **PODER** PARA DAR
SENTIDO A SU VIDA,
A LA VIDA COMUNITARIA Y
A LA VIDA PARIVERSA.

EN QUE SE SUSTENTA EL PROYECTO EDUCATIVO

- ◆ EN LA CRUZ CUADRADA DEL SUR COMO PRINCIPIO Y ORDENADOR DE LA VIDA, DE ACUERDO A LA COSMOVISION ANDINA.
- ◆ EN EL CALENDARIO AGROFESTIVO O CULTURAL.
- ◆ EN LAS CORRIENTES PEDAGOGICAS DE LA ESCUELA ACTIVA.
- ◆ EN LA CONSTITUCION POLITICA DEL ESTADO.

“QUE REPRESENTAN”





VIVENCIA
COMUNITARIA



GENERADOR
DE
APRENDIZAJES



RELACION DEL SER HUMANO
RELACION DEL SER HUMANO

CON EL COSMOS



MISION

- ◆ ES FORMAR NIÑOS Y JÓVENES CON IDENTIDAD DESDE Y PARA LA VIDA, OFRECIENDO UNA EDUCACIÓN INTEGRAL MEDIANTE PROYECTOS PEDAGOGICOS PRODUCTIVOS Y PROYECTO EDUCATIVOS PRODUCTIVOS FAMILIARES EN TODAS LAS ETAPAS Y PROCESOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA.

VISION

- ◆ LOGRAR EL SUMAK ALLI KAWSAY GENERANDO PROYECTOS DE VIDA PARA SUSUTENTO FAMILIAR Y COMUNITARIO EN EL MARCO DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ANCESTRALES DE NUESTRO PUEBLO

METODOLOGÍA

- ◆ EDUCACION EN EL TRABAJO es reconstruida desde la filosofía andina MIENTRAS HACES APRENDES. Mediante la técnica de observar, escuchar, pensar y hacer (Rikuna, uyana, yuyarina, rurana) y la didáctica del ejemplo de vida y el ejemplo filosófico.
- ◆ Respeta las etapas de desarrollo del runa ayllu:
- ◆ Primero aprende a reconocer la familia
- ◆ Luego aprende lo que hace la mamá, el papá, el ayllu
- ◆ En una tercera etapa lo que hace la comunidad.
- ◆ En una cuarta etapa aprende lo universal.

ETAPAS DE LA EDUCACION BASICA

INTI RAYMI

SISTEMATIZACIÓ

EMPRENDEDOR

PROCESOS

FUNDAMENTACIÓ

PREPARATORIA

ETAPA PREPARATORIA



APRENDEN A VIVIR
AUTONOMAMENTE

Me invento cosas

POR ELLO

Para
apren
der



DONDE

**LOS
NIÑOS**

**JUEGAN, CONSTRUYEN Y
APRENDEN**

ETAPA DE FUNDAMENTACIÓN

A classroom scene with children and adults working at tables. The room is decorated with educational posters and numbers. A large wooden shelf holds various toys and materials.

APRENDEN
A APRENDER

EN AMBIENTES RELAJANTES



ETAPA DE SISTEMATIZACION



APRENDEN HACER

ETAPA DEL EMPRENDEDOR

A photograph showing two women in a rural agricultural setting. They are working in a field with rows of large, green, leafy plants, possibly tobacco. The woman in the foreground is wearing a red long-sleeved shirt and a black skirt, and is using a long-handled wooden tool to work the soil. The woman in the background is wearing a dark patterned top, a white scarf, and a black skirt, also using a similar tool. The background features a concrete wall, some trees, and a hillside under a blue sky with light clouds.

APRENDEN A EMPRENDER

PROYECTOS INTITUCIONALES



PROYECTOS GENERADORES

LA NATURALEZA
ES MI HOGAR
KAWSAY PACHA

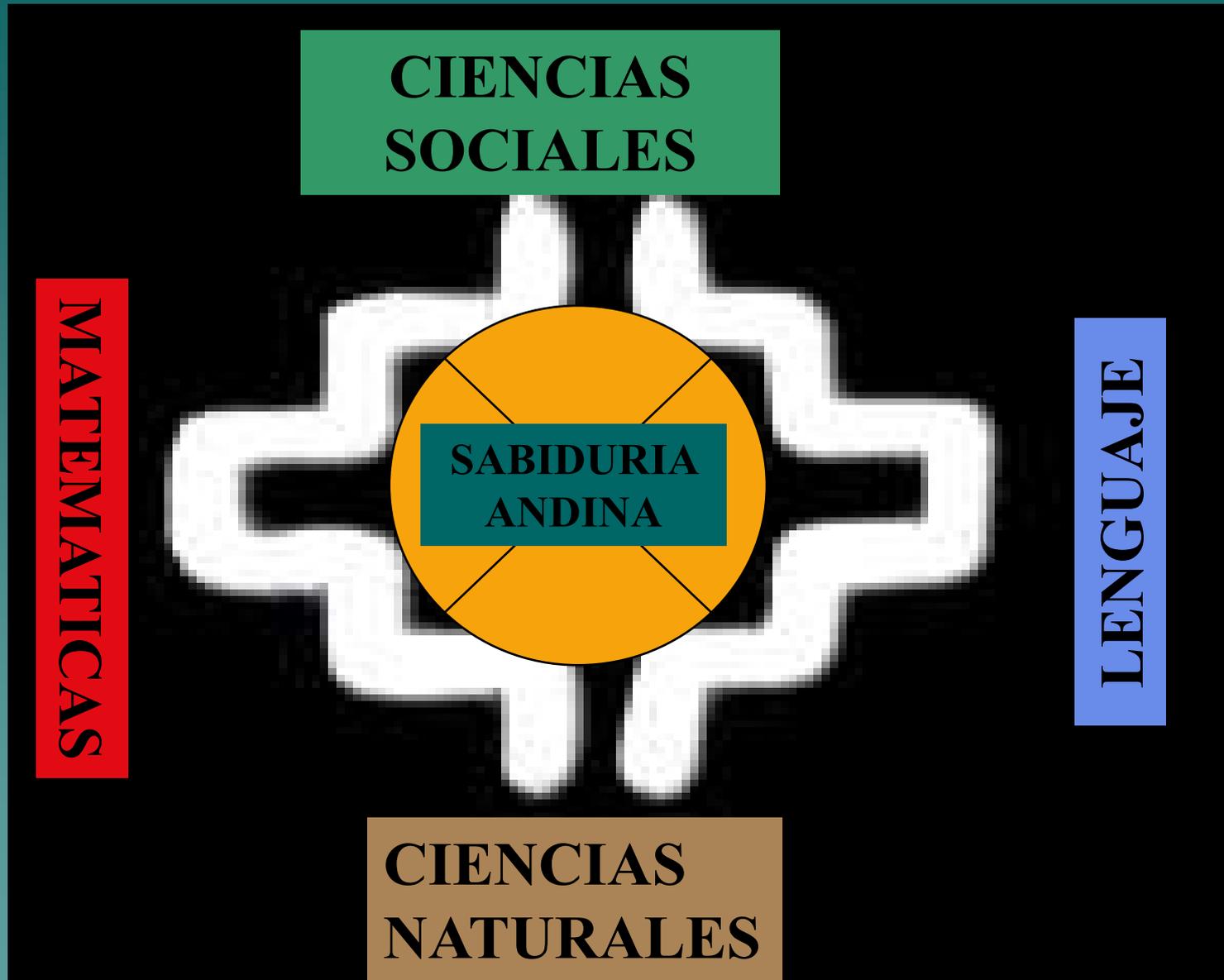
LIDERO MI VIDA
WIÑAY PACHA

LO QUE SE
SIEMBRA SE
COSECHA
PALLAY PACHA

VIDA
KAWSAY

LA TIERRA ME DA VIDA
ALLIYARINA PACHA

AREAS DE APRENDIZAJES



CODIGOS DE VALORACION

VALORACION	PORCENTAJE	SIGNIFICADO
A	90-100	CON COMPETENCIAS
B	50-89	DESARROLLO MEDIANO
C	0-49	CON DIFICULTADES

RESULTADOS

FACILITADORES Y ORIENTADORES:

- ◆ Se ha adaptado un modelo de vida diferente tanto familiar e institucional.
- ◆ Autoestima, valoración personal y profesional
- ◆ Practicantes de los valores y principios andinos.
- ◆ Somos un equipo con visión y misión.
- ◆ Motivadores y facilitadores de proyectos pedagógicos productivos y proyectos educativos-productivos familiares.
- ◆ Comprometidos, decididos y con iniciativas para facilitar aprendizajes

**VISITANDO EL CECIB
TRANSITO AMAGUAÑA
QUITO**



ESTUDIANTES

- ❖ Tienen seguridad y confianza con sus padres y el medio social.
- ❖ Se adaptan con facilidad en cualquier espacio.
- ❖ Se han destacado en la música, danza, deportes, pintura, matemáticas, etc.
- ❖ Son decididos y participativos.
- ❖ Adquieren una facilidad de reencuentro con su identidad cultural.
- ❖ Desarrollando su Proyecto Productivo como fuente de financiamiento de sus necesidades e incluso familiares.
- ❖ Liderando actividades organizativas y socioculturales.
- ❖ Ex-estudiantes son profesionales en diversas áreas y valoran el proceso educativo apoyando como padres de familia y facilitadores.



**SOMOS LOS
EX DEL INTI
RAYMI**

A group of people, including women and children, are gathered outdoors in a grassy area. They are wearing traditional Peruvian clothing, such as blouses with intricate patterns and various styles of hats. Some women are holding children. In the background, there is a white building with windows and a red flag. A green speech bubble is overlaid on the image, containing the text "AL INTI RAYMI DE VUELTA CON NUESTROS HIJOS".

**AL INTI RAYMI
DE VUELTA
CON
NUESTROS
HIJOS**

PADRES DE FAMILIA

- ◆ Valoran y confían en el Proyecto Educativo **INTI RAYMI**.
- ◆ Impulsan los proyectos productivos de sus hijos.
- ◆ Cambios de actitud a nivel familiar y comunitario.
- ◆ Son responsables, dinámicos y solidarios
- ◆ Han retomado por necesidad propia la vestimenta y el idioma.
- ◆ Participan activamente en las diferentes actividades y programaciones de la CETTB.



**PARTICIPANDO EN
LOS PROCESOS DE
CAPACITACIÓN Y
FORMACIÓN**

SIENDO ACTORES
DIRECTOS EN LA
RECONSTRUCCIÓN
DE NUESTRA
SABIDURÍA

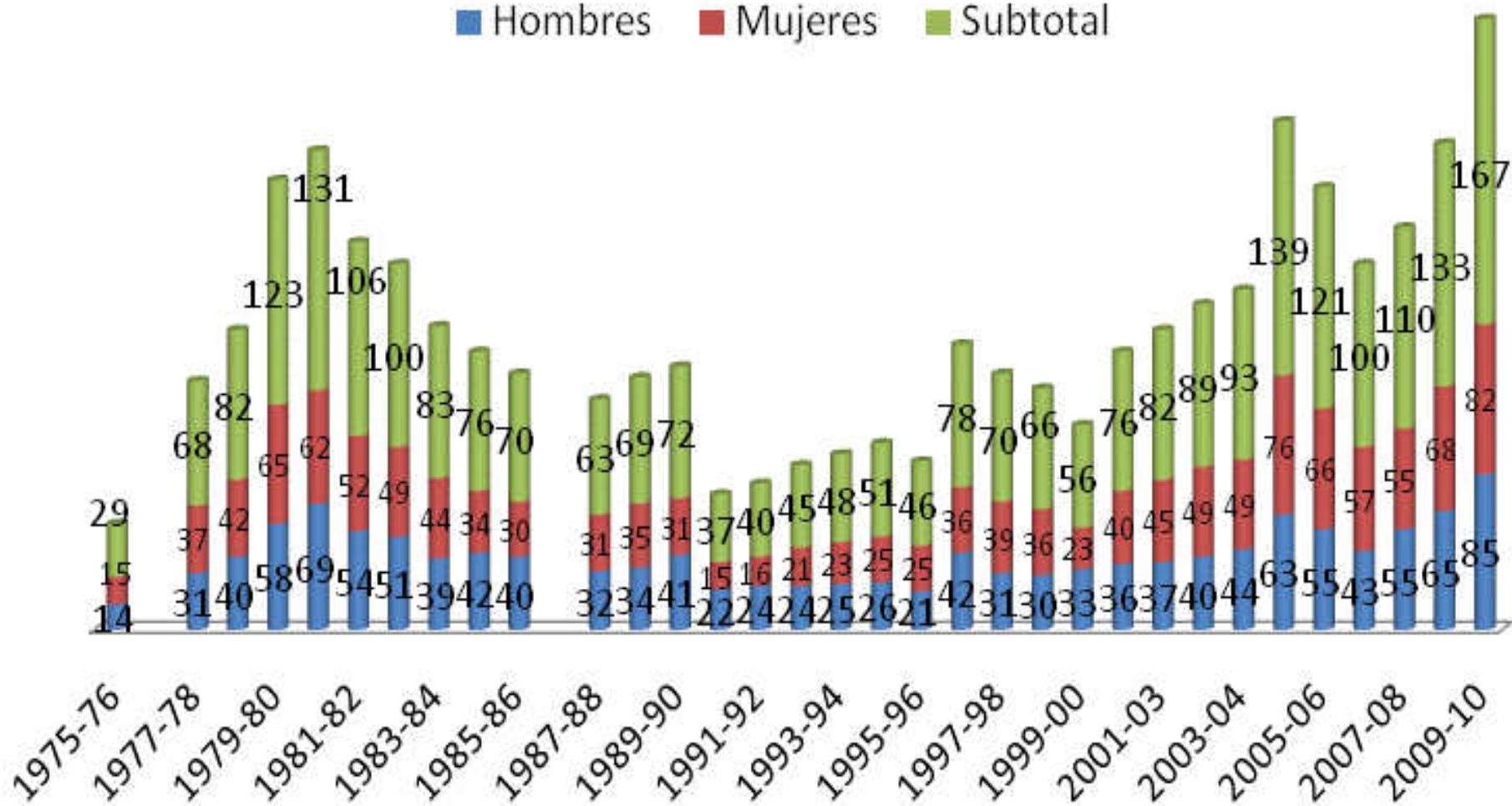


INSTITUCION:

- ◆ Con un proyecto educativo propio, basado en los valores y principios de nuestro pueblo.
- ◆ Visitado permanentemente por nacionales y extranjeros.
- ◆ Buena infraestructura física y equipamiento.
- ◆ Pilar fundamental en el desarrollo comunitario.
- ◆ Generador de una convivencia comunitaria y espiritual.
- ◆ Generador de Proyectos Productivos, como Proyecto de Vida Familiar y Comunitaria.
- ◆ Reconocido por el Ministerio de Educación como Generador de Cambios
- ◆ Con un equipo de docentes, con una formación

NUMERO DE ESTUDIANTES MATRICULADOS POR AÑOS LECTIVOS

■ Hombres ■ Mujeres ■ Subtotal





**YUPAYCHANI
GRACIAS**