



---

## FOROS DE INTERES CIUDADANO POR LA CONVIVENCIA EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO

---

### Propuesta al Municipio del Distrito Metropolitano de Quito.

---

---

#### INDICE:

|                               |                                      |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| Propuesta Técnica .....       | <b>¡Error! Marcador no definido.</b> |
| ANTECEDENTES .....            | 2                                    |
| JUSTIFICACIÓN: .....          | 3                                    |
| OBJETIVOS: .....              | 4                                    |
| Propuesta Metodológica .....  | 4                                    |
| PRODUCTOS Y RESULTADOS .....  | 8                                    |
| ACTIVIDADES RELEVANTES: ..... | <b>¡Error! Marcador no definido.</b> |
| DURACIÓN.....                 | 9                                    |
| CRONOGRAMA DE TRABAJO .....   | 9                                    |
| PROPUESTA ECONÓMICA .....     | 9                                    |
| Forma de Pago.....            | 10                                   |

---

## **1. ANTECEDENTES**

---

Dentro de las estrategias que apoya el Municipio de Quito está el consolidar y fomentar espacios de diálogo que permitan un verdadero acercamiento entre las instancias municipales y la ciudadanía. En este sentido se consolida la MESA CIUDADANA por la Seguridad, que se ha sostenido con una dinámica de debate, articulación, diálogo entre diversos tipos de actores sociales e institucionales.

Tras casi dos años de labores permanentes, activas y con más de 60 reuniones realizadas, La Mesa Ciudadana está vigente, y se encamina hacia una nueva dinámica en su accionar, pues el fin es tener resultados más eficientes, acciones más profundas, e incidencia más relevante.

Este empeño ha contado con las orientaciones de la Secretaría de Seguridad y Gobernabilidad del Distrito, y en el ámbito profesional con la conducción y coordinación de Esquel.

Para apreciar los avances conseguidos por la Mesa, presentamos una síntesis de sus logros más significativos:

1. La permanencia, el compromiso y empoderamiento de los/as integrantes de la Mesa son aspectos fundamentales de su quehacer colectivo y del rol que se propuso cumplir.
2. La representatividad ciudadana, con la pluralidad de actores que la componen también es una fortaleza que se debe seguir nutriendo. La diversidad hoy es una de sus riquezas.
3. La Mesa ha generado credibilidad y confianza, lo que nos empuja a proyectarla mejor para generar mayor incidencia en políticas públicas.
4. La mesa ha permitido un diálogo sostenido entre instituciones, líderes barriales y ciudadanos, que ha provocado mayor conocimiento, mejores comprensiones, y un tejido más armónico entre los participantes.
5. Generación de herramientas técnicas para la medición e impacto de los proyectos de Seguridad en el DMQ (ej. matrices de indicadores de seguimiento)
6. Propuesta de reformas al Código Orgánico Integral Penal que fue presentado a la Asamblea Constituyente y se incorporó en otros ámbitos judiciales.

En síntesis se ha fortalecido un ejercicio activo de ciudadanía, se ha logrado armonizar la gestión institucional respetando los roles que cada quién debe cumplir y se han definido propuestas que sirvan para elaborar políticas públicas pertinentes.

Contando con este aprendizaje Esquel considera oportuno y estratégico ampliar y sostener los espacios de diálogo, crear escenarios en dónde se canalice la participación ciudadana, provocar encuentros entre la gran diversidad social, económica, cultural, étnica, genérica, generacional que caracteriza a la ciudad y que demanda sobre sus agendas específicas, frente a las cuales el Gobierno de la ciudad debe pronunciarse, especialmente para incidir en las prácticas de convivencia ciudadana y lograr una mayor cohesión social.

## **2. JUSTIFICACIÓN:**

---

Luego de varias reuniones de análisis sobre el proceso de la Mesa Ciudadana, así como del contexto local, hemos constatado que si bien tenemos avances significativos en el ámbito de la Seguridad, aún persisten ambientes de desconfianza, temor, intolerancia que traspasan el tejido social, lo que ha perjudicado el clima de convivencia en el distrito, entiendo ésta como la posibilidad de vivir juntos, respetar las diferencias y compartir el proyecto del Buen Vivir en colectivo

Por múltiples vías y mecanismos la “globalización y la postmodernidad” influenciaron en nuevas prácticas de convivencia y las representaciones que nos hacemos de ella, dejando a los individuos con pocos referentes simbólicos para situar su lugar en el mundo y peor aún para compartir un proyecto común.

Por otra parte, sabemos como ciudadanos que la participación en los asuntos que nos afectan directamente genera **conciencia y voluntad**, que necesitan expresarse en acciones y relatos que legitiman presencias de los sujetos sociales, especialmente en la defensa de sus derechos, hoy ya consagrados en nuestra Constitución.

Por lo tanto crear escenarios que potencien la participación ciudadana con el fin de encontrar intereses y proyectos comunes que den cuerpo y vida al Buen Vivir, se torna una tarea ineludible para vigorizar el tejido social y la fuerza de la acción colectiva.

Un componente básico en este proceso, es fortalecer la Convivencia que permite recrear espacios de participación, entre ciudadanos que se consideran iguales, pero diferentes, y se reconocen como interlocutores válidos frente y en diálogo con la autoridad.

Dentro de este marco, Esquel como instancia privada comprometida en el interés público, pretende incentivar, propiciar, crear puentes que acerquen y pongan en diálogo a los actores que conviven en la ciudad. Primero abordando temas a profundidad, segundo ampliando las temáticas para que el horizonte de encuentros se diversifique y enriquezca, y tercero para posicionar

al gobierno local y su liderazgo democrático, persuasivo y especialmente transparente.

### **3. NUESTRA PROPUESTA**

#### **3.1. OBJETIVOS:**

---

##### **Objetivo General**

**Generar espacios de Diálogo e intercambio, con la participación directa Alcalde del DMQ y Actores Sociales relevantes, para evaluar nuestras realidades, conjugar opiniones diversas y en colectivo construir respuestas más efectivas:**

- Desde miradas realistas y propositivas
- Compartiendo información y datos que nos ubiquen mejor en los nuevos escenarios de la ciudad de Quito.
- Identificando avances, limitantes y desafíos
- Construyendo futuros que nos comprometan o identificando diferencias que nos acerquen

##### **Objetivo Específicos**

1. Coordinar 3 FOROS CIUDADANOS, entre actores públicos y privados para intercambiar ideas, experiencias, miradas, con el fin de conocer, debatir, proponer mejores estrategias y acciones que sean viables, efectivas y que respondan al interés ciudadano.
2. Visibilizar el accionar que el Municipio de Quito ha realizado con respecto a la temática abordada y consolidar su ejercicio de Buen Gobierno

---

#### **3.2. Propuesta Metodológica**

---

Con la finalidad de fortalecer la convivencia democrática en la ciudad, se hace indispensable recuperar la voz ciudadana representativa e informada y la presencia de la Autoridad, para que desde sus respectivos roles puedan proponer respuestas, exponer los nudos críticos que limitan el acuerdo, y provocar la corresponsabilidad como herramienta clave para encontrar innovaciones en las posibles soluciones a problemáticas que nos afectan como sociedad.

Planteamos entonces, generar un espacio de diálogo que permita analizar un tema a profundidad, conocer criterios y enfoques diversos, pero sobre todo encontrarse en un interés común: el INTERES CIUDADANO.

La Participación a más de ser un derecho político, sabemos es la mejor oportunidad pedagógica para construirse como actor social, cuya base es una personalidad autónoma, crítica, democrática que se gesta en el ejercicio práctico, para defender sus derechos y potenciar su creatividad en su accionar para transformar su proyecto de vida.

El diálogo se torna en un mecanismo que nos enseña a escuchar voces plurales, comprender intereses o deseos particulares, es decir encontrarnos con respeto, profundizar el conocimiento que se conjuga desde saberes diversos, construir argumentaciones que den paso a la deliberación y al ponerse de acuerdo. Es decir una "acción comunicativa" que potencia la participación y construye convivencia.

Proponemos realizar FOROS TEMÁTICOS en los que se encuentren enfoques y opiniones diferentes, se confronten ideas e intereses, y se logre identificar de manera consensuada propuestas o soluciones a los que se comprometen corresponsablemente los actores participantes.

Estos Foros convocaran a tres sectores cuya actoría social tienen un significativo protagonismos en el convivir social local: Jóvenes, Cultura y Sectores Productivos. Con cada uno de ellos se abordará un tema específico que provoque la convocatoria, el interés y el compromiso de todos los involucrados en la propuesta.

- 1) Con los Jóvenes trataremos: CONVIVENCIA, ESPACIO PÚBLICO Y JUVENTUD.
- 2) Con los gestores Culturales abordaremos: LA CULTURA COMO MOVILIZADORA DE PARTICIPACIÓN Y GENERADORA DE CONVIVENCIA.
- 3) Con el sector empresarial: EL ROL DEL MUNICIPIO EN EL CAMBIO DE LA MATRIZ PRODUCTIVA con un enfoque en el turismo.

En el primer caso hemos detectado con mucha preocupación como los jóvenes por razones de edad y cultura son hoy víctimas y victimarios especialmente en los espacios públicos, en los que frecuentemente se generan "excesos" convocando especialmente a manifestaciones violentas de todo tipo, hasta llegar a abusos, desaparición y crímenes.

La adultocracia en principio les juzga y les culpa, mientras que los ámbitos familiares y escolares NO cumplen precisamente sus roles formativos, lo que hace que sin mayores herramientas los jóvenes se expongan al peligro cuyos límites no siempre pueden ser controlados cabalmente por los niveles de una cultura de violencia que cada vez se expande en la vida cotidiana de la urbe.

En el segundo caso, debemos señalar que por su condición de núcleo regional, e histórico, Quito, a través de los siglos ha desarrollado una amplia

variedad de manifestaciones culturales, que han perdurado hasta estos días, en muchos casos con amplias limitantes y en otros con gran apoyo. Es así que se vuelve de vital importancia el debatir, dialogar y generar propuestas sobre la temática cultural dentro de la capital. Pues sabemos que se ha dado gran impulso a los espacios, manifestaciones y características culturales que han crecido en la capital, pero que aún cuentan con limitantes que deben superarse para construir de manera colectiva devenir cultural de la urbe.

Además debemos considerar que la cultura se ha convertido en una gran motivadora de organización y concientización ciudadana, lo que permite trabajar en temas de sensibilización con relación a las diversas temáticas. Por estos motivos debemos enfocar a los gestores culturales como los actores principales de aquellas expresiones que nos permiten construir ciudadanía, y se vuelve prioritario el visibilizar a la cultura como un espacio que requiere de debate y de enfoques claros, para poder actuar de manera coordinada con la institucionalidad.

En el tercer foro que proponemos ampliamos fronteras y proponemos abordar una temática que en la actual coyuntura se hace relevante enfrentarla pues el Gobierno Nacional, así como el Plan Nacional del Buen Vivir han marcado un nuevo rumbo hacia el CAMBIO DE LA MATRIZ PRODUCTIVA.

El gobierno del Distrito Metropolitano y de la capital del país, cuyo nivel de desarrollo le ha convertido en un centro de gran atractivo a nivel nacional e internacional, debe alinearse con todos sus actores productivos para asumir el gran desafío de impulsar este cambio.

Dialogar sobre que procesos productivos requieren impulsos, incentivos, innovaciones y identificar los roles que el Gobierno Municipal puede desempeñar para conseguir logros en esta meta, nos parece muy pertinente y necesario para movilizar la dinámica económica de la ciudad de la cual dependemos toda su población.

Es fundamental que en este espacio dialoguen los actores públicos en todos sus niveles y competencias tanto a nivel nacional, provincial y local, para paulatinamente se logren alinear propósitos y sobre todo definir mecanismo que coadyuven al gran objetivo nacional de transformar la matriz productiva del país.

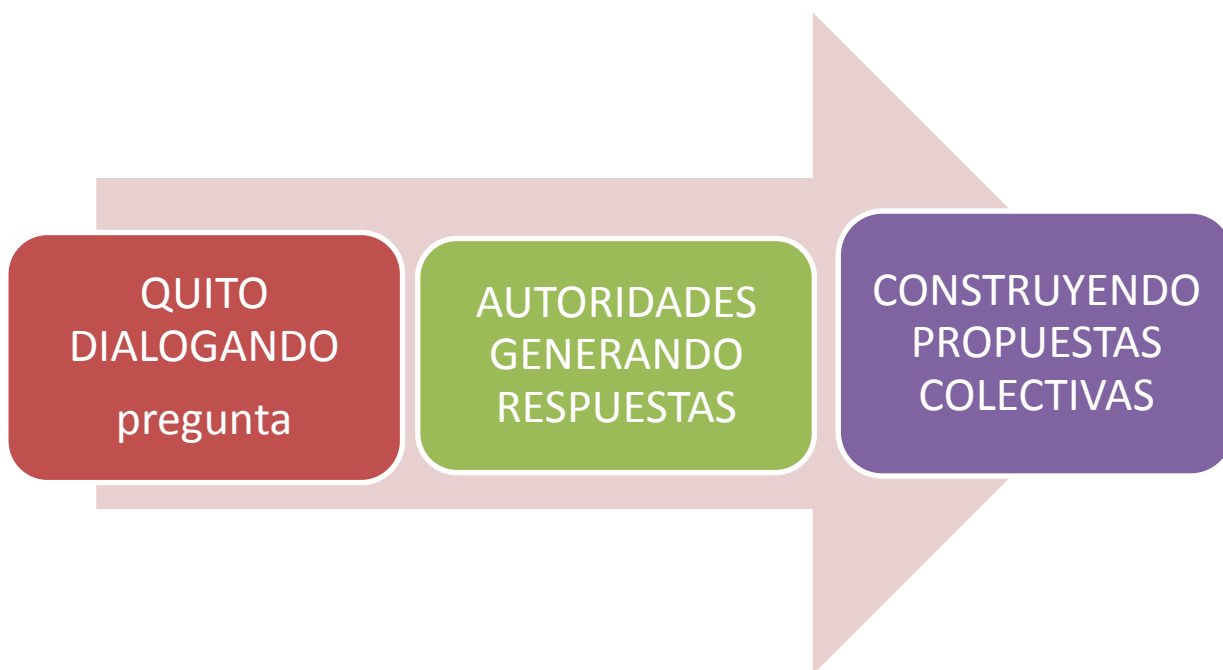
Este ejercicio primero podría prolongarse en el tiempo, sosteniéndolo a través de las agendas o propuestas que se identifiquen en los foros realizados proyectándose en QUITO DIALOGA. Espacio que debería ser itinerante, temático, esencialmente pedagógico y parte de la marca de identidad de la Alcaldía

## Metodología de los FOROS CIUDADANOS

---

Previo a cada Foro es fundamental tener **reuniones de enfoque** con actores claves y relevantes que permitan orientar la temática, realizar un mapeo de actores y definir una agenda para cada Foro

Cada Foro se concibe en tres momentos:



### **1. PRIMER MOMENTO:**

**"QUITO DIALOGANDO":** En este momento se plantea un panel con expertos en la temática, ciudadanos empoderados, y sectores relevantes los cuales realizarán una intervención de 10 minutos (máximo 3) y al cierre de su ponencia concluirán con una pregunta clave, hacia el Alcalde, sobre la temática tratada.

### **2. SEGUNDO MOMENTO:**

**"AUTORIDADES GENERANDO RESPUESTAS":** Dentro de este momento, se plantea que el Alcalde de la ciudad, realice una corta intervención y responda las preguntas generadas por los panelistas, con la finalidad de fomentar el diálogo y abrir un espacio para recoger ideas, sugerencias, innovaciones sobre las propuestas planteadas.

### **3. TERCER MOMENTO**

**"CONSTRUYENDO PROPUESTAS COLECTIVAS":** En este espacio se abre el debate con la ciudadanía a través de un FORO DE PROPUESTAS Y SOLUCIONES cuya finalidad es recuperar las colaboraciones del público, de manera ordenada, con reglas claras, para consolidar la respuesta dada por la autoridad y definir dos o tres pasos a seguir frente a la temática planteada, las mismas que se recogerán en una matriz para poder dar seguimiento a cada propuesta.

También se recogerán las discrepancias, críticas o diferencias para enriquecer posiciones y acciones sobre el INTERES CIUDADANO que ha sido abordado.

Proponemos que este micro proceso se acompañe por una creativa estrategia comunicacional que difunda los foros, los resultados, las opiniones y sugerencias provocadas por cada uno de los temas tratados, a través de la autoridad, de los actores protagonistas y ciudadanía en general.

Desde esta visión ESQUEL cumple las siguientes responsabilidades:

- Coordina con los representantes y encargados de la Municipalidad cada uno de los tres Foros Ciudadanos.
- Establece relaciones e invita a los panelistas de las distintas temáticas.
- Acuerda la conformación de los paneles y las preguntas que provocaban el debate
- Ayuda a la convocatoria, planificación, y accionar de los Foros Ciudadanos.
- Difunde las reglas de los foros para que su organización produzca los resultados esperados
- Acompaña el proceso a través de una Facilitación que garantiza confiabilidad y transparencia
- Toda reunión es sistematizada, lo que permite luego socializar las agendas tratadas con todos los participantes
- Realiza un apoyo técnico en el seguimiento de las propuestas generadas de cada Foro Ciudadano
- Seguimiento a la estrategia comunicacional

### **PRODUCTOS Y RESULTADOS**

---

En este marco, esta consultoría dará cuenta de los siguientes productos:

1. Presentación del diseño metodológico de los Foros Ciudadanos como espacios de diálogo multiactorial en el Distrito Metropolitano de Quito.
2. Agendas de cada Foro Ciudadano
3. Ayuda Memoria de cada Foro Ciudadano, tres en total.
4. Informe Final sobre los Foros Ciudadanos con pasos a seguir.

## DURACIÓN

En contrato tendrá una duración de 2 meses a partir de la firma del contrato.

## CRONOGRAMA DE TRABAJO

| Actividades                                 | 1 Mes | 2 Mes |
|---------------------------------------------|-------|-------|
| Diseño Metodológico de la Propuesta de Foro | X     |       |
| Primer Foro Ciudadano                       | X     |       |
| Segundo Foro Ciudadano                      |       | X     |
| Tercer Foro Ciudadano                       |       | X     |
| Informe final de la consultoría             |       | X     |

## PROPUESTA ECONÓMICA

Esquel cubrirá los gastos Técnicos de la propuesta, que incluyen:

| FOROS CIUDADANOS - ELEMENTOS DE COSTO                                                     | MONTO            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>FUNDACIÓN ESQUEL</b>                                                                   |                  |
| <b>Costos de Coordinación</b>                                                             |                  |
| Coordinación General – (mapeo de panelistas, reuniones de enfoque, coordinación técnica ) | 2.688,00         |
| Asistencia operativa y técnica                                                            | 2.150,40         |
| Gastos administrativos                                                                    | 1.856,00         |
| Honorarios sistematización (Foros Jóvenes, mujeres y empresarios)                         | 1.000,00         |
| Honorarios facilitación (Foros Jóvenes, mujeres y empresarios)                            | 1.209,60         |
| Memoria de los eventos (Informe Técnico)                                                  | 1.096,00         |
| <b>Total</b>                                                                              | <b>10.000,00</b> |

## ESTOS VALORES NO INCLUYEN IVA

Mientras que los cargos de logística, y comunicación deben ser cubiertos por el Municipio del DMQ.

Valores tales como:

|                                                     |
|-----------------------------------------------------|
| <b>MUNICIPIO DE QUITO</b>                           |
| Alquiler locales (Foros jóvenes y mujeres)          |
| Alquiler equipos                                    |
| Refrigerios participantes (Foros jóvenes y mujeres) |

|                                                             |
|-------------------------------------------------------------|
| Materiales participantes (Carpetas, esferos, copias, hojas) |
| Adecuación local                                            |
| Desayunos /local participantes (Foro empresarios)           |
| Traslado participantes                                      |
| <b>Costos comunicación</b>                                  |
| Diseño invitaciones                                         |
| Impresión invitaciones                                      |
| Convocatoria participantes                                  |
| Afiches / panfletos                                         |
| Difusión prensa                                             |
| Difusión radio                                              |

## Forma de Pago

---

40 % a la firma del contrato y entrega del producto 1  
60% a la entrega del producto 2, 3 y 4

---

Boris Cornejo  
**Presidente Ejecutivo**  
**Fundación Esquel**