

# ETNOEDUCACIÓN, INTERCULTURALIDAD

## × INTRODUCCIÓN

- × A nivel mundial y básicamente en el contexto latinoamericano, la interculturalidad es un tema de análisis y debate interdisciplinario.
- × Muchos etnólogos y estudiosos de la cultura hacen valiosos aportes en cuanto a razonar y sustentar su visión.
- × Algunos Estados Latinoamericanos en sus constituciones ya se reconocen como Estados interculturales.
- × Casos concretos tenemos a Bolivia en el Art. 1, Venezuela en el Art. 100, Colombia en el Art. 7 y por supuesto nuestro país en el Art. 1 se reconoce como un estado “intercultural y plurinacional”; en lo referente a la educación, lo profundiza más todavía en el **Art. 343** que dice:

# ART. 343

---

- ✘ *El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.*
- ✘ *El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.*

# Qué es la Interculturalidad?

---

- ✘ Desde nuestra cosmovisión, la interculturalidad es la relación en igualdad de condiciones y conocimientos entre seres humanos, independientemente de su condición social, etnia, religión o condición económica. Esta relación y práctica se funda en el conocimiento y respeto al otro, es decir, si yo conozco la historia y cultura de mi hermano indígena, ron (gitano) o montubio, voy a quererla y respetarla



# Qué busca la Interculturalidad?

- ✘ La interculturalidad busca desarrollar una interrelación educativa “entre” pueblos, personas, conocimientos y prácticas culturales diferentes. Una interacción que parte del conflicto inherente en las asimetrías sociales, económicas, políticas y de poder.
- ✘ Por lo tanto, no se fundamenta en simplemente reconocer, descubrir o tolerar al otro o la diferencia en sí; tampoco en esencializar identidades o entenderlas como adscripciones étnicas inamovibles. Más bien se trata de impulsar activamente procesos de intercambio que permitan construir espacios de encuentro entre seres y saberes, sentidos y prácticas distintas.

# Cuándo se practica la Interculturalidad en un país?

---

- ✘ Consideramos que esto se da cuando se respeta y se comparte la cosmovisión del otro, cuando se recoge los aportes, contribuciones e historia del otro. En este marco es que los afroecuatorianos proponemos la Etnoeducación como un aporte a la interculturalidad.
- ✘ Porque la Etnoeducación, propone explorar otros espacios de las diferentes formas que tienen todos los grupos humanos de concebir el mundo, de interpretar la realidad y de producir los conocimientos.

# LA ETNOEDUCACIÓN AFROECUATORIANA

- ✘ Un espacio para hablar con nuestra propia voz.
- ✘ Recuperar el uso de la palabra, para decir lo que hace cientos de años queremos decir, es un ejercicio saludable, así como el poder mostrar a los otros ecuatorianos lo que realmente somos, ayudará mucho en la búsqueda del respeto mutuo entre pueblos y culturas diferentes.





# ANTECEDENTES

Descubrimiento de América.

La Esclavitud.

Desarraigo y dispersión  
De los africanos.

Llegada de los afros al Ecuador.

Población afro en Ecuador



# CONTEXTO GENERAL

---

- ✘ A partir de la década de los 90, una corriente de autodefinición étnica toma fuerza en algunos países de Latinoamérica con población significativa de afrodescendientes.
- ✘ Ecuador, también es tomado en cuenta
- ✘ Se discute el tema de la auto denominación



# POR QUÉ LA ETNOEDUCACIÓN?

- ✘ Por que a los afroecuatorianos nos enseñaron de: Atahualpa, Rumiñahui, Abdón Calderón, Sucre Bolívar, pero nunca nos enseñaron de: Alonso de Illescas, Martina Carrillo, Otamendi, el General Yarza, Carlos Concha



# SURGIMIENTO DEL PROCESO

Inicia en 1999 con los Talleres de sensibilización del historiador afroesmeraldeño Juan García Salazar





# QUE ES LA ETNOEDUCACIÓN?

J.G. Es el proceso de enseñar y aprender casa adentro, para fortalecer lo *propio* del que nos hablan los ancestros

- ✘ Uno de los grandes fundamentos es la Transmisión Oral





# QUÉ ES HOY LA ETNOEDUCACIÓN PARA NOSOTROS?

---

- ✘ Un proyecto político y epistémico.
- ✘ Es historia, cultura (Entendiéndose que la cultura es: música, danza, poesía, coplas, versos, gastronomía, medicina tradicional, vestimenta peinados típicos, fiestas, religiosidad, dialectos propios, territorialidad, identidad)
- ✘ Es economía (Como procesos y formas de producir la tierra), es política, es interculturalidad, es vivienda.
- ✘ *Un tema de prioridad e importancia nacional para los afroecuatorianos*

# DUBOIS

---

- ✘ “...aun buscamos la libertad, la largamente buscada libertad –la libertad de vida y cuerpo, la libertad para trabajar y pensar, la libertad para amar y aspirar. Trabajo, cultura, libertad: necesitamos todo eso; no sucesivamente, sino unidos, cada uno desarrollándose y ayudándose entre si, y todos luchando por el ideal mas vasto que flota ante el pueblo negro, el ideal de la hermandad humana” (DuBois 2001:14–15)

# FUNDAMENTOS DE LA ETNOEDUCACIÓN

- ✘ Epistemológicos
- ✘ Filosóficos
- ✘ Pedagógicos





# LA INTERCULTURALIDAD COMO PRINCIPIO DE LA ETNOEDUCACIÓN

- ⑩ **El respeto cultural.**
- ⑩ **La tolerancia cultural.** Se da a partir del reconocimiento del otro
- ⑩ **El diálogo cultural.** A partir de un diálogo de saberes y conocimientos
- × **El enriquecimiento mutuo.** La interculturalidad implica un enriquecimiento mutuo de las culturas



# APUESTA DE LA ETNOEDUCACIÓN

- ✘ Apuesta a conocer más de nosotros para equilibrar con lo que nos han enseñado de los otros. Y que los otros también conozcan de nosotros para desde esta base conocernos y respetarnos todos/as los/as ecuatorianos/as.

# PROPUESTA

---

- ✘ Crear la Comisión Nacional Afroecuatoriana, adscrita al ME
- ✘ Crear en todas las provincias con población afro significativa, departamentos o subdirecciones de Etnoeducación.
- ✘ Insertar en el currículo a nivel nacional la cátedra o asignatura de Etnoeducación Afroecuatoriana



# QUE ESTAMOS HACIENDO, CÓMO ESTÁ EL PROCESO

---

- ✘ En julio del 2005 se logró la publicación del módulo *Nuestra Historia, documento didáctico pedagógico de etnoeducación afroecuatoriana* el mismo que lo estamos aplicando desde el año lectivo 2006-2007 en dos colegios: Colegio “19 de Noviembre” de La Concepción y en el Colegio Valle del Chota.
- ✘ Hoy, estamos construyendo Módulos para aplicarlos desde E. Inicial hasta Bachillerato.

# QUE ESTAMOS HACIENDO HOY

- ✘ Taller de concertación temática realizado en el Valle del Chota, 25, 26 y 27 oct.2007





# TALLER DE CONCERTACIÓN TEMÁTICA





# TALLER DE CONCERTACIÓN TEMÁTICA



# LA FOTO DEL RECUERDO





# TALLERES





# TALLERES



# EQUIPO TRABAJANDO



# APLICACIÓN DEL MODULO

---

- ✘ En el Colegio valle del Chota, se está trabajando con los décimos años (104 est.). En el currículo del col. Consta como “Optativa: Etnoeducación.”
- ✘ En el Colegio “19 de Noviembre” de la Concepción, se trabajó con el tercer año de bachillerato (6° curso) (7 est.)



# EXAMEN (2T) DE ETNOEDUCACIÓN. CVCH (26-03-07)



# EXAMEN (2T) DE ETNOEDUCACIÓN. CVCH (26-03-07)





# EXAMEN (2T)DE ETNOEDUCACIÓN. CVCH (26-03-07)





# QUÉ PROBLEMA AYUDARIA A RESOLVER LA ETNOED.?

---

- ✘ Bajar los niveles de discriminación y racismo en la sociedad ecuatoriana.
- ✘ Elevar el autoestima de los afroecuatorianos
- ✘ Tener más y mejores oportunidades, especialmente en el campo educativo y laboral o de empleo.
- ✘ Apoyar a la construcción de un país intercultural e incluyente

# ¿COMO SE ARTICULA EN EL CURRICULO?

- ✘ Con el Art. 343 de la Constitución
- ✘ Con el Art. 1 de la LOEI.
- ✘ Art. 2.- Principios.- Todos los principios en los cuales se fundamenta la LOEI nos cobija, sin embargo es preciso resaltar los de los literales: “v”, “z” y “aa”.
- ✘ Art. 19 de la LOEI, la última parte del cuarto párrafo, se refiere al Currículo.



# RECONOCIMIENTO DE LOS APORTES

- ✘ *Ecuador Patria de Todos* (Enrique Ayala Mora)
- ✘ “Sin ellos el Ecuador es inconcebible” (Ayala: 2004, 44) yo diría no solamente el Ecuador sino muchos de los países del mundo

# ETNOEDUCA.= INTERCULT.= BUEN VIVIR

- ✘ PARA NOSOSTROS, LA ETNOEDUCACIÓN ES INTERCULTURALIDAD E INTERCULTURALIDAD ES EL BUEN VIVIR, EL SUMAK KAWSAY QUE NOS HABLA LA CONSTITUCIÓN



# MUCHAS GRACIAS POR SU ATENCION

- ✘ ETNOEDUCACIÓN AFROECUATORIANA,  
UN APORTE A LA INTERCULTURALIDAD