

INFORME DE APRENDIZAJES

NOMBRE DEL PROYECTO Y CODIGO

Actores Principales:

- Fundación Esquel
- Dirección Provincial de Educación intercultural Bilingüe de Tungurahua
- Provincias de Chimborazo y Tungurahua (Zonas Escolares Guaconas - Juan de Velasco y Redes educativas Casahuala – Chibuleo)

- Sobre Diseño del proyecto

1. El proyecto fue diseñado de forma integral, tomando en cuenta no solo a los principales actores de la actividad educativa, sino también la articulación producida entre los actores, tanto con la Dirección Bilingüe como con las diferentes redes y establecimientos educativos.

Es importante, que luego de la aprobación y el diseño se realice la construcción de una línea de base inicial, recomendación que sería procedente por cuanto la aprobación del proyecto y las fechas de inicio en la ejecución son largas y esto involucra que las dinámicas en el territorio son diferentes.

- Coordinación de Actividades con Socios

2. El nivel de coordinación con los socios del proyecto ha sido alto, se ha tenido un aporte importante en cuestión de convocatorias, movilización, sin embargo, hace falta de parte de ambas instituciones agilizar ciertos procesos que retrasan actividades programadas, tales como la contratación del personal para las capacitaciones, es importante en este aspecto que se cuente previo al inicio del proyecto con una base de proveedores que permita contar con profesionales en el momento oportuno y las actividades se puedan dar según lo programado.

La coordinación con los socios ha sido adecuada, pero por los cambios que han ocurrido y que se siguen presentando en cuanto a la Ley de Educación Intercultural y el Nuevo Modelo de Gestión Educativa no ha sido tan fácil incidir en la adopción de las experiencias generadas por el proyecto como políticas públicas. No obstante es un reto seguir trabajando en estos procesos, en los niveles necesarios para promover la adopción de estas propuestas en los planes educativos o en la concepción de políticas.

La implementación de las guías de educación ambiental ha permitido el intercambio de experiencias exitosas entre los docentes y responsables del componente ambiental en Chimborazo y Tungurahua. Esto facilitó la adopción y puesta en marcha de prácticas exitosas y pertinentes con el medio. En este intercambio participaron 28 docentes de las dos provincias

Se cuenta con dos metodologías para la elaboración de planes de convivencia que han sido desarrolladas bajo una perspectiva de dialogo comunitario esto facilita la replicabilidad y seguimiento desde los mismos actores. En la evaluación de la metodología

los participantes afirmaron que les ha servido para tratar entre padres y madres de familia temas difíciles de abordar, es decir, la metodología puede adaptarse a la cotidianidad del hogar.

- Metodologías de Intervención

3. Hace falta definir mas claramente la cuestión de las contrapartes institucionales y comunitarias, en muchos lugares interpretan la intervención como una suerte de dádivas, y como una obligación de la Fundación el entregar todos los materiales, insumos, etc, requeridos sin solicitar una contraparte que represente optimización de la inversión realizada en cada una de las comunidades.

Por otra parte, las capacitaciones deberían contar con una especie de registro de parte de Esquel que permita definir el grado de mejora en las capacidades de los docentes y su nivel de participación en cada una.

Se propone trabajar también con la supervisión o el Ministerio en los sistemas que aseguren la adopción de las metodologías en el aula y que se evidencie las mejoras o propuestas de mejora.

- Cierre y continuidad del proyecto

4. *Rendición de cuentas.*- la intervención se ha realizado en todas las escuelas seleccionadas en base a los acuerdos previos establecidos, el aporte de la Fundación en cuanto a dotación de herramientas pedagógicas ha sido importante y en mayor medida el mejoramiento de las instalaciones, tanto en infraestructura como en mobiliario, lo que ha permitido generar mejores ambientes educativos en las escuelas intervenidas.

La experiencia de la Mesa de Concertación de Educación que se desarrolló a nivel nacional, fue replicada en la provincia de Chimborazo donde se ha definido una agenda de trabajo participativa que está propiciando la intervención articulada en el territorio, lo cual es importante dada la desarticulación institucional que se ha experimentado a partir de la nueva Ley General de Educación Intercultural. Esta mesa cuenta con la participación de 6 ONG'S, 3 entidades desconcentradas y los miembros del equipo técnico de la DIPEIB-CH.

En cuanto a las estrategias de continuidad del proyecto, lo que se recomienda es buscar los mecanismos para incidir a nivel MACRO, MESO y MICRO.

El Macro sería en la Actualización y Fortalecimiento Curricular en las áreas de experticia que posee Esquel; a nivel Meso sería en el currículo mejorado en el que la DINEIB está trabajando y a nivel MICRO con las autoridades locales y las instancias de participación que existieren.

5. *Un proyecto debe ser sostenible en el tiempo.-*

En la medida en que el uso de las herramientas sea socializado y, los conocimientos impartidos sean utilizados en las aulas, el proyecto se mantendrá, no obstante es

imprescindible un proceso de motivación y concientización para el docente sobre su rol dentro del sistema educativo, para que éstos cumplan con verdadera vocación de servicio a la niñez.

- **Guías de campo:**
- **Fotografías y registros audiovisuales:** \\Srvesquel\fototeca\
 - **Reportes de Investigaciones de campo:** \\Srvesquel\ReportesCampo
 - **Referencias de información bibliográfica y otras fuentes secundarias:** \\Srvesquel\Bibliografia
 - **Resoluciones de actores:** \\Srvesquel\Actores
 - **Reglamentos y ordenanzas:** n/a
 - **Estatutos:** \\Srvesquel\ Estatutos
 - **Actas de negociación:** \\Srvesquel\ActasNegociacion
 - **Presentaciones PPT:** \\Srvesquel\PPT
 - **Productos Comunicacionales y de difusión:** \\Srvesquel\ProdComunic
Custodio Mayra Mejía
- **Modelos de contratos:** custodio DAF.
- **Convenios:** \\Srvesquel\ Convenios
Custodío DAF.
- **Términos de Referencia:** \\Srvesquel\TDRs
- **Documentos Proyecto:** \\Srvesquel\DocumentosProyecto