

Icono: pirámides de Caraburo y Oyambaro

Los científicos que vinieron entre 1737 y 1739 colocaron pirámides que les sirvieron de señales para sus mediciones del arco meridiano de la Tierra. Una en Oyambaro, otra en Caraburo y la tercera, en la cima de la montaña de Pambamarca.

## IMÁGENES DE IDENTIDAD

### Yaruquí La tierra del penco

<b>LIMITES</b>	Norte: Parroquia de Checa, Sur: Parroquias de Pifo y Tababela, Este: Cordillera Central Provincia del Napo, Oeste: Parroquias de Tababela y Guayllabamba
<b>ÁREA</b>	3116,28 km <sup>2</sup>
<b>UBICACIÓN</b>	Parroquia urbana ubicada a 32 Km de Quito. Localización: 0 grados 12 minutos 30 segundos latitud sur, 78 grados 20 minutos 0 segundos longitud oeste, a 2527 m sobre el nivel del mar.
<b>ALTITUD</b>	2527 msnm
<b>POBLACIÓN TOTAL</b>	13.793 habitantes
<b>DISTRIBUCIÓN POR GENERO DE LA POBLACION</b>	6.919 H. / 6.874 M.
<b>FECHA DE PARROQUIALIZACION</b>	

(Fuente: INEC)

Previa la conquista española, las poblaciones que se localizan alrededor de la ciudad de Quito formaron parte de una amplia red de alianzas e intercambios comerciales, muchas de las cuales perduran hasta la actualidad. Durante el periodo colonial, estos pueblos conformaron la “región de Quito y sus cinco leguas”, que respondía al tipo de administración que la Corona aplicó en estas tierras

\*Aquí va un mapa que se encuentra en el Cd Room del Consejo provincial de Pichincha y que ya fue entregado a Belén Mena. En este mapa es importante resaltar que Yaruquí limita al norte con la parroquia Checa, al sur con las parroquias de Pifo y Tababela, al este con la provincia del Napo, al oeste con las parroquias de Tababela y Guayllabamba. Resaltar los accidentes geográficos y la producción: maíz, fréjol, habas, alverja, mote, penco, floricultura

- En la época colonial Yaruquí formó parte de la jurisdicción de los pueblos de “Las Cinco Leguas del Corregimiento de Quito”.
- El 8 de septiembre de 1570 se erigió como parroquia eclesiástica.

### *Cómo se poblaron estas tierras*

- Yaruquí ha mantenido una continua ocupación humana desde la época prehispánica hasta la actualidad. Nombres de localidades como Lalagachi, por ejemplo, probablemente nos remiten a asentamientos de mucha antigüedad.
- Desde 1536 se efectuaron ‘mercedes’ de tierras; es decir, entrega de tierras, a los conquistadores en esta región. De esa manera se inició la expansión española en la zona.

### *Cómo se vive en Yaruquí*

- En las épocas más antiguas los pobladores se ubicaron en asentamientos dispersos en el campo, otros vivieron en caseríos algo más concentrados. Con la conquista se los agrupó en ‘reducciones’ con fines de catequización y control y sus tierras pasaron paulatinamente a manos de los conquistadores.
- Hasta antes de la implantación de la Reforma Agraria, en los años 60, las haciendas fueron centros de producción de la zona donde trabajaba la mayoría de habitantes de Yaruquí; muchos de ellos vivían en los *huasipungos*, pequeños terrenos de 3 a 5 hectáreas ubicados dentro de las haciendas. Otros se asentaron fuera de ellas, independientes o en caseríos.

\*Fotografía de la plaza central con la iglesia

*La hacienda, centro de la actividad económica*

- Poco a poco la concentración de tierra dio lugar a la aparición de latifundios y haciendas. En la Colonia éstas se dedicaron a la agricultura y alojaron también obrajes y molinos.
- Muchas de las antiguas haciendas funcionan en la actualidad como empresas productivas, algunas de ellas se dedican a la floricultura y a la crianza de aves.

**\*Favor integrar esto en un recuadro**

En la zona de Yaruquí se asentaron las haciendas de Lalagache, Caraburu, La Tola, San José, Obraje, Otón, Chaupi, Chilpe. San Carlos, La Compañía, Tababela, Oyambaro, Oyambarillo, entre otras.

#### *Intercambio comercial*

- Antiguamente de Yaruquí salían los productos de la tierra con destino a Quito, principalmente; desde allá regresaban los arrieros con sus mulas cargadas de víveres para abastecer las tiendas. Para ello utilizaron los caminos de herradura.
- Cuando se inauguró la ruta del Ferrocarril del Norte que conectó a Quito con San Lorenzo, Yaruquí pasó a formar parte de su circuito.

\*Testimonio

***El tren daba vida a los pueblos. En la estación de Yaruquí vendían las papas con cueros en hojas de atcera, de col o de lechuga, habas tiernas, choclos, chochos, mote, pan (Carlos Dávalos, Yaruquí, 2006).***



**\*Foto actual de la estación de tren de Yaruquí (si es necesario tomar otra fotografía pedir el apoyo del promotor cultural)**



\*Esta información puede ir en recuadro, de acuerdo a la sugerencia de Belén Mena

El intercambio de Yaruquí con otras parroquias fue muy intenso en Yaruquí. Desde tiempos antiguos, hasta hace muy pocos años, se realizaban ‘cambios’ entre los vecinos de El Quinche, Calderón, San Juan, Checa, Yaruquí, Tababela, Zábiza, Llano Chico, Tumbaco, Cayambe o Cusubamba. Desde Yaruquí se intercambiaban sogas, y cereales de la zona.

*¡Vamos a bailar en Yaruquí!*

\*Estos datos pueden ir en un calendario

21 de junio: San Pedro

8 de septiembre: parroquialización

- La fiesta de San Pedro tiene remotas raíces en la celebración prehispánica de la cosecha. Luego la Iglesia, en la época colonial, le dio un sentido católico y un nuevo nombre, San Pedro, con el que se la conoce hasta la actualidad.
- Antiguamente, ciertas fiestas se celebraban al interior de las haciendas, los hacendados ofrecían la comida a sus trabajadores : chicha, mote, borrego, res, cuy, chancho.
- Antiguamente otra costumbre festiva fue la ‘toma de la plaza’. Se daban fuertes enfrentamientos entre los indígenas que venían de las haciendas, disfrazados de diablo uma unos, de mujeres otros o con zamarros. Habían fuertes enfrentamientos con palos y piedras; mayordomos y mayores los apartaban.



\*Aquí podría ir la ilustración de diablo uma, dibujada por los pobladores, que se encuentra en la sistematización del taller de autodiagnóstico de PROREDES

- Actualmente el 8 de septiembre es una fiesta popular que unifica a todos los que viven en Yaruquí. Se celebra con toros de pueblo, danzantes, artistas, vaca loca, desfile del chagra, verbenas, carros alegóricos. Las bandas de música de los pueblos vecinos asisten y participan en un concurso que vuelve más alegre a esta fiesta.



\* Puede servir la ilustración de un carro alegórico que consta en el mismo documento

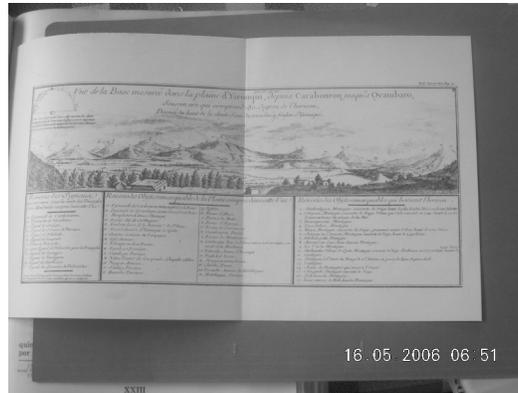
#### *Patrimonio cultural, sitios para visitar*

Las épocas históricas de Yaruquí se reflejan en los vestigios y monumentos que aún hoy se conservan:

- La iglesia colonial en la plaza central.
- La finca Yaruquí
- La estación del ferrocarril en el centro poblado
- El convento de las monjas de Lalagachi

#### *Yaruquí, un lugar para los estudios científicos*

- Entre 1737 y 1739, los científicos La Condamine, Bouguer y Jorge Juan, realizaron la medición de un arco de meridiano del planeta Tierra. Trabajaron con triangulaciones, y escogieron la zona de Yaruquí como uno de los puntos de estudio. Colocaron pirámides que les sirvieron de señales para sus mediciones: una en Oyambaro, otra en Caraburo y la tercera, en la cima de la montaña de Pambamarca.



\*Foto de: « Vue de la Base mesurée dans la plaine de Yaruqui, depuis Carabourou jusqu'à Oyambaro »

### *Las creencias y la vida diaria*

- Quien tiene un penco tiene un tesoro ... El penco (*pinca* o *pincu*, en kichwa), o cabuya es una planta común en toda la Sierra ecuatoriana que ha sido empleada ampliamente para usos diversos:
- De él se extrae el *mishki* (en kichwa significa dulce, sabroso, panela), líquido que brota del tronco de la planta que, a más de ser una bebida refrescante, se le atribuyen una serie de propiedades, sobre todo la de contrarrestar los problemas de la artritis, huesos, reumatismo y resfriados.
- los 'chahuarqueros', palos altos y delgados que se utiliza en la construcción de las casas tradicionales, en cuya estructura cumplen la función de largueros; se lo usa también para la fabricación de bancos para sentarse.
- Los 'chilpes', una suerte de sogas que se utilizan para amarrar el carrizo que se asienta sobre el 'chahuarquero' (larguero), en las viviendas. Las casas construidas con esta técnica tienen la propiedad de no utilizar clavos en su construcción, sino sólo los amarres.
- La cabuya, que es la materia prima de una serie de objetos elaborados como la soga, que de Yaruquí salía para los alrededores..
- Las espinas del cabuyo servían para que los estudiantes de Yaruquí escribieran, antes de que llegaran los materiales más modernos.

Quota™ and a  
PDF of Quota™ documents  
are available for sale. For more



Penco y aspina (instrumento para raspar el mishki)

Este texto se elaboró gracias a la colaboración de:

José Félix Anchapanta  
Katherine Arguello  
Richard Chamorro  
Juan Charro  
Greilif Chiriboga  
Carlos Dávalos  
Gregorio Guaita  
Margarita Guaita  
Iván Guamán  
Patricia Herrera  
Santiago Morales  
Sandy Maisincho  
Nicolás Pailacho  
Isabel Sarche  
Paulina Villacrés (o Villacís?)  
Participantes del Taller de Autodiagnóstico

## **Bibliografía**

Borchart, Ch. (1983). “Origen y conformación de la hacienda colonial. En: *Nueva Historia*

*del Ecuador*, Vol. 4, Quito, CEN/Grijalbo.

- Lafuente y Maszuecos (1992). *Los caballeros del punto fijo*. Quito, Abya Yala.
- Moreno, S. com., (1981). *Pichincha, monografía histórica de la región nuclear ecuatoriana*. Quito, Consejo Provincial de Pichincha.
- PROREDES (2005). “Proyecto de Revitalización Cultural. Diagnóstico General de las 10 zonas de estudio”. Documento de trabajo, Quito.
- \_\_\_\_\_ (2005). “Proyecto de Revitalización Cultural. Informe de Coordinadores”. Documento de trabajo, Quito.
- Stark, L. y P. Muysken (1977). *Diccionario español – quichua quichua – español*. Quito-Guayaquil, Museos del Banco Central del Ecuador.
- Villavicencio, M. (1984). *Geografía de la República del Ecuador*. Quito, Corporación Editora Nacional.
- Zúñiga, N. (1986). *La expedición científica de Francia del siglo XVIII en la Presidencia de Quito*. Quito, I. M.Q.