



Construyendo nuestros espacios de aprendizaje:

Documento de socialización para
la creación activa, participativa y
ecológica de “ambientes inclusivos
de aprendizaje” (AIA)

Quito, Junio 2016

CRÉDITOS

Documento de socialización para la creación activa, participativa y ecológica de “ambientes inclusivos de aprendizaje” (AIA)

Proyecto Políticas efectivas contra el trabajo infantil en Ecuador y Panamá (RLA/12/07/USA)

ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL DEL TRABAJO - OIT

José Roberto Morales
Asesor técnico principal

Bladimir Chicaiza
Especialista en protección social y trabajo infantil

FUNDACIÓN ESQUEL

Boris Cornejo
Presidente ejecutivo

Wendy Almeida
Coordinadora proyecto ETI

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Augusto X. Espinoza A.
Ministro de Educación

Javier Andrés Ortiz
Subsecretario de Educación Especializada e Inclusiva

Isabel María Maldonado
Directora de Educación Especializada e Inclusiva

Desarrollo de contenidos

Beatriz Miranda
Consultora

Revisión Técnica

Wendy Almeida García
Tamara Espinosa
Carolina Miño
Lorena Salazar
Clara Viteri Villacís

Edición y corrección de estilo

Carmen Rosa Torres

Diseño, diagramación e impresión

AQUATTRO
info@aquattro.com.

El financiamiento para la publicación de este documento fue proporcionado por el Departamento de Trabajo de los Estados Unidos. Este documento no refleja necesariamente los puntos de vista o las políticas del Departamento del Trabajo de los Estados Unidos, ni la mención de marcas registradas, productos comerciales u organizaciones, implica un respaldo por parte del Gobierno de los Estados Unidos.

En el marco de la consultoría “Construcción de directrices para la creación de ambientes inclusivos en planteles educativos del Ecuador”, se presenta el documento de socialización para la *Creación activa, participativa y ecológica de “ambientes inclusivos de aprendizaje” (AIA)* que complementa la guía *Construyendo nuestros espacios de aprendizaje*. El presente documento tiene como objetivo general provocar la reflexión y el ejercicio práctico sobre cómo construir ambientes inclusivos en planteles educativos del país. Busca dar pautas generales para que, en el proceso de su implementación, la comunidad educativa encuentre formas locales y apropiadas a su contexto para la creación de espacios escolares que den la bienvenida y aseguren la permanencia de poblaciones que han sido marginadas o excluidas del sistema educativo. Los objetivos más específicos comprenden:

- Promover la construcción de estrategias colectivas y comunitarias que den paso a ambientes inclusivos en aulas e instituciones educativas.
- Proporcionar herramientas que permitan a la comunidad educativa el diagnosticar la situación en la que se encuentran las instituciones educativas en relación al proceso de construcción de ambientes inclusivos.
- Sentar las bases para que los mismos docentes, autoridades locales y educativas vayan construyendo guías propias para la creación de ambientes inclusivos que sirvan como referente a otras instituciones no solo educativas, sino también culturales, laborales, religiosas, etc.

Para la elaboración de este documento, se realizó un trabajo de campo que incluyó a estudiantes, padres de familia, docentes, personal de las Unidades de Apoyo a la Inclusión (UDAI), del Ministerio de Educación y de Fundación Esquel y la Organización Internacional del Trabajo OIT, con quienes se realizaron grupos focales, entrevistas grupales e individuales. Con el material recogido, se determinaron y priorizaron los temas y subtemas de interés para los docentes en base a su experiencia, así como sus necesidades concretas de aprendizaje. Desde el inicio, se ha intentado que el proceso sea participativo y colaborativo.

El documento contiene:

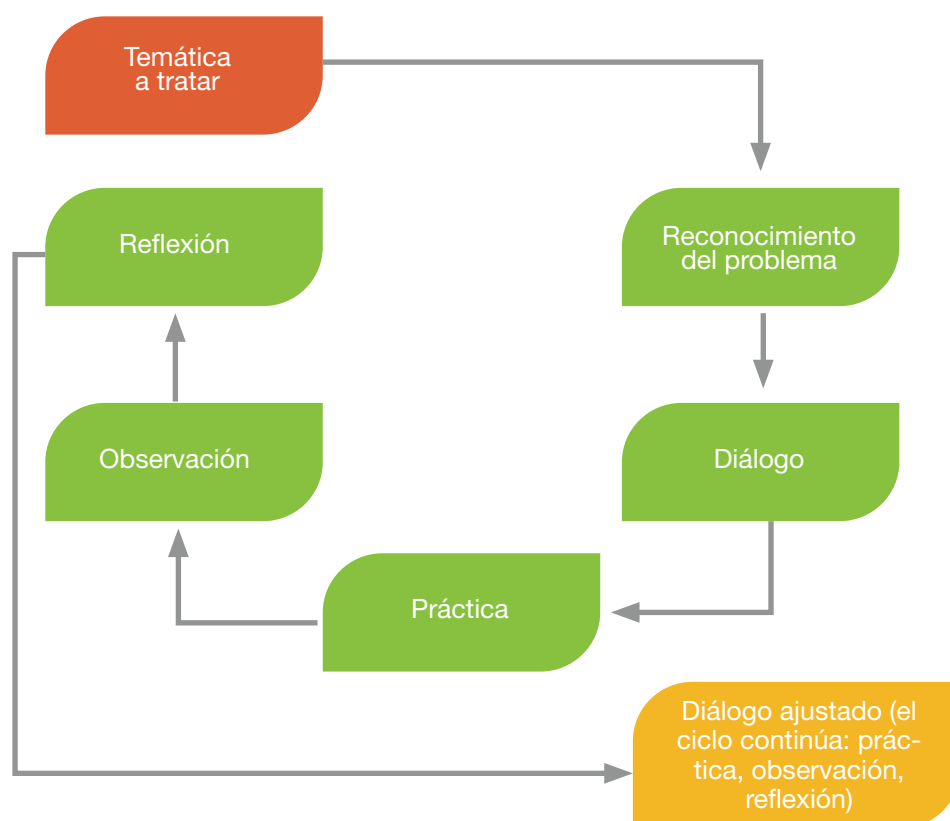
- a. Descripción de la metodología y propuesta pedagógica para el desarrollo de los talleres de socialización;
- b. Diseño detallado de cada taller con temas, resultados esperados, metodología, materiales y tiempos;
- c. Síntesis de los contenidos teóricos a abordarse en cada tema;
- d. Herramientas y técnicas para llevar a la práctica los contenidos impartidos y,
- e. Referencias bibliográficas que contribuirán a la investigación más profunda sobre los temas, por parte de quienes asistan a los talleres de socialización.

La construcción de ambientes inclusivos es un reto que compete a todos quienes hacen la comunidad educativa, que va desde el Estado hasta el personal

administrativo de una institución educativa; desde las autoridades locales hasta los dueños de empresas y fábricas. De allí, que en este documento se utilice una aproximación comunitaria y ecológica para tratar los temas seleccionados. A diferencia de la Guía a la que acompaña este documento, que tiene un contenido más técnico y en detalle, aquí se encuentra únicamente sintetizada información referente a los ambientes inclusivos en sus cuatro ámbitos: físico, pedagógico, relacional y estructural. Sin embargo, se referirá constantemente a la Guía para su consulta.

METODOLOGÍA

Para la elaboración de este documento se ha entendido la formación y capacitación como un proceso interactivo de aprendizaje. Esto significa que se parte del reconocimiento de la existencia de un problema sobre el cual se quiere actuar, luego de ello se establece un diálogo, se da paso a la práctica, se observa el proceso y se reflexiona sobre el mismo. Dicha observación y reflexión harán que cada vez el diálogo sobre dicho problema vaya refrescándose, ajustándose y volviéndose más pertinente, repitiéndose el ciclo (práctica, observación, reflexión) hasta afinar las soluciones al problema.



El reconocimiento del problema se lo realiza a través del diálogo con los diversos actores sociales involucrados en la temática a tratar. Es con ellos que se visualiza y prioriza los retos sobre los cuales se va a reflexionar a través de la observación y el reconocimiento de su práctica. Con esta metodología se valora una relación horizontal y colaborativa entre instructor y participante del proceso de socialización tomándose en cuenta el conocimiento y la experiencia que existe en el entorno. Se guarda, así, coherencia con la propuesta hecha en la Guía respecto a una aproximación comunitaria-ecológica de la educación. A través de los espacios de socialización, se busca que los participantes puedan dialogar, discutir, reflexionar críticamente sobre los retos, oportunidades, recursos, sueños, aspiraciones para hacer de sus espacios de enseñanza-aprendizaje, ambientes inclusivos. Esta aproximación será posible implementarla a través de las siguientes estrategias:

- Reconocimiento del conocimiento y experiencia de cada miembro de la comunidad educativa.
- No juzgamiento de las prácticas, pero si reflexión sobre las mismas para entenderlas y mejorarlas, cambiarlas o incentivarlas.
- Tomar conciencia de la existencia de diversidad de formas de aprender y de entender la realidad.
- Tomar conciencia de la diversidad de cuerpos, creencias y formas de existir en el mundo.
- Utilizar herramientas prácticas y sencillas.
- Realizar ejercicios que lleven a la reflexión y al reconocimiento de la individualidad de los participantes.

El presente documento está elaborado de manera que pueda ser utilizado en forma presencial como en línea. Tiene una duración de 16 horas que serán distribuidas entre actividades de lectura, reflexión y escritura. Se encuentra dividido en 6 Unidades de discusión y en dos etapas de trabajo:

1. Ambientes inclusivos, ¿Qué son? (Parte I)
2. Ambiente físico (Parte I)
3. Ambiente pedagógico (Parte I)
4. Ambiente relacional (Parte II)
5. Ambiente estructural (Parte II)
6. Conclusiones y recomendaciones (Parte II)

Se busca sobre todo la participación activa de quienes son parte de este proceso y por ello se solicita el compartir de la observación y reflexión a través de la escritura. Se solicita a los participantes que hagan llegar sus experiencias, casos, prácticas implementadas en sus aulas y escuelas, para que puedan ser tomados en cuenta para la mejora de este documento para posteriores actividades. Se han incorporado aspectos visuales, lúdicos y de lectura con el fin no solo de dinamizar el proceso de aprendizaje sino en coherencia con la metodología expuesta. Los casos utilizados provienen de la información recogida del trabajo de campo. Los participantes podrán utilizar sus propios casos para la realización de ejercicios de práctica. Igualmente, los participantes podrán hacer uso de información y documentos ya existentes sobre todo en materia legal y de políticas públicas. Finalmente, se ofrece tres espacios de evaluación del proceso de socialización, una al final de la primera y segunda parte de trabajo, y otra al final del proceso.

UNIDADES Y TEMAS

Unidad	Temas
1. Ambientes inclusivos	<ul style="list-style-type: none">• ¿Qué son?• ¿Por qué se hace necesario construirlos?• ¿Cómo se los imagina?• ¿Quiénes son responsables de su construcción?
2. Ambiente físico	<ul style="list-style-type: none">• Definición y características• Ejercicios prácticos• Lecturas y documentales
3. Ambiente pedagógico	<ul style="list-style-type: none">• Definición y características• Ejercicios prácticos• Lecturas y documentales
4. Ambiente relacional	<ul style="list-style-type: none">• Definición y características• Ejercicios prácticos• Lecturas y documentales
5. Ambiente estructural	<ul style="list-style-type: none">• Definición y características• Ejercicios prácticos• Lecturas y documentales
6. Mecanismos de seguimiento y evaluación	<ul style="list-style-type: none">• Sugerencias para el monitoreo de las actividades de práctica• Sugerencias para la evaluación de las actividades de práctica
7. Conclusiones y recomendaciones	<ul style="list-style-type: none">• Ideas finales respecto a la construcción de ambientes inclusivos• Sugerencias para la construcción de ambientes inclusivos

PARTE I: UNIDAD 1, 2 Y 3

Objetivo	<p>Al final del análisis de esta parte, los participantes habrán escuchado, leído, visto, discutido y reflexionado sobre:</p> <ul style="list-style-type: none">• La agenda y elementos generales del proceso de socialización.• Los ambientes inclusivos y sus generalidades.• Los ambientes físicos, características y sus elementos esenciales.• Los ambientes pedagógicos y sus elementos esenciales.
Propósito	<ul style="list-style-type: none">• Dar a conocer elementos generales pero relevantes sobre la necesidad de construir ambientes inclusivos.• Generar discusión sobre los elementos relevantes que hacen de un ambiente físico y pedagógico, un ambiente inclusivo.• Ayudar a los participantes a exteriorizar y exponer sus ideas, experiencias, preocupaciones, propuestas y deseos respecto a convertir sus espacios en ambientes inclusivos.
Duración total	8 horas
Material a utilizarse	<ul style="list-style-type: none">• Documento de la Guía.• Power point – Parte I.• Diario de trabajo. Se recomienda a los participantes tener una libreta de apuntes y hacer de ella un diario de trabajo donde puedan recoger ideas relevantes, anotar preguntas y casos que surjan. Igualmente, se recomienda escribir al final del día sus propias reflexiones respecto a lo discutido.• Película “Nacido en los burdeles”. https://www.youtube.com/watch?v=fFimoCd-zql• Artículo “Aprendizaje cooperativo y educación inclusiva: una forma práctica para que puedan aprender juntos alumnos diferentes”, de Pere Pujolàs Maset. (Anexo I)• Cámara fotográfica (o celular con cámara).• Hojas de papel, computador, bolígrafos, colores, lápices.
Actividades y duración	<ol style="list-style-type: none">1. Lectura de la “Introducción” de este documento y “Sinopsis” de la Guía “Construyendo nuestros espacios de aprendizaje” (15 minutos. Si es presencial se recomienda la lectura previa). Duración total de la actividad: 15 minutos.2. Lectura de la primera y segunda parte del documento de la Guía (Si es presencial se pedirá a los participantes lo lean previo al taller. El facilitador hará una recopilación de las ideas importantes para su discusión. 1 hora para la discusión)

Actividades y duración

- En su diario de trabajo anote:
 - 5 elementos relevantes de lo que ha leído (10 minutos).
 - 5 preguntas que le surjan sobre lo leído (10 minutos).
 - ¿Cómo podría responder a dichas preguntas? Analice los diversos caminos que tomaría y respóndalas (internet, amigos, libros etc.) (15 minutos).
- Realice los ejercicios de las secciones “Investigando” y “Reflexionando” (Dichos ejercicios demandan ciertas horas de trabajo que deberían servir como refuerzo para los participantes. En caso de hacérselos en talleres presenciales, se acortaría su ejecución y se dedicaría solo una 1 hora para la misma).

Duración total de la actividad: 2hs 35 minutos.

3. Mirar la película “Nacido en los burdeles” de 1 hora veinte y tres minutos de duración. En caso de ser taller presencial, se recomienda pedir a los participantes vean la película con anticipación. En grupo se mirarán solo los extractos de la película para la discusión de las preguntas).

En su diario de trabajo escriba:

- ¿Si mira la realidad de su contexto (país, ciudad, barrio), cómo la interpretaría luego de ver esta película? ¿Qué similitudes encuentra? ¿Qué diferencias encuentra? (10 minutos).
- ¿Cómo interpreta usted el proyecto personal emprendido por la fotógrafa? ¿Podría usted iniciar un proyecto creativo para apoyar a sus alumnos? (10 minutos).
- ¿Qué opina usted sobre lo sucedido con los niños/as en esta película y la situación relacionada a educación y trabajo (10 minutos).
- ¿Cómo se conecta el contenido de la película con el modelo propuesto en la guía de una educación comunitaria-ecológica? (10 minutos).

Total de duración de la actividad: 40 minutos.

4. Lectura de la Guía: Parte III, sección Ambiente Físico (Si es presencial el facilitador explicará dicha sección. 45 minutos para discutirla).
 - Realice los ejercicios solicitados en dicha sección (10 minutos).
 - Observe las fotografías que se encuentran en el Anexo 2 de este documento y analícelas. ¿Qué ve en ellas, qué cree que representan? ¿Cómo sería la fotografía de un ambiente inclusivo físico que usted tomaría, qué elementos tendría, cómo estaría organizado, quiénes estarían allí? (15 minutos).

Actividades y duración

- Tome fotografías de su escuela y de su aula (el patio, jardines, bar, baños, etc). Analícelas y reflexione sobre lo que ve en ellas.
- En una hoja de papel, dibuje, en una cara, el aula en la que usted trabaja ahora, ubique cada detalle. En la otra cara del papel, dibuje el aula en la que usted quisiera trabajar, cómo sería, qué cosas tendría? Reflexione sobre los dos dibujos. (15 minutos).
- Reflexione sobre su aula en la que trabaja ahora, relacionándola con las características señaladas en la sección sobre “Ambiente físico”. ¿Es inclusiva? Si no lo es, ¿qué elementos necesita para que lo sea?. (15 minutos).

Total de duración de la actividad: 1h. 55 minutos.

5. Lectura de la Guía Parte III, sección Ambiente Pedagógico (Si es presencial el facilitador explicará dicha sección. 1 hora para discusión).

- Realice los ejercicios presentados en la sección (15 minutos).
- Reflexione y comente sobre el siguiente párrafo tomado de la sección (20 minutos):

“Durante el trabajo de campo, los docentes compartieron algunas de las dificultades que tienen para avanzar en procesos de inclusión relacionadas al aspecto pedagógico. Dos de los más importantes fueron:

- La falta de una persona o un equipo de apoyo pedagógico que les sirva de ayuda y consulta para el desarrollo de los planes de trabajo, de material didáctico y para solucionar problemas específicos en determinados casos.
- Las dificultades emocionales y psicológicas que algunos de ellos sufrían debido a la presión y al estrés del trabajo relacionado con el número de alumnos, las particularidades de casos y la carga administrativa con la que deben cumplir.
 - ¿Cuáles son las soluciones que usted propondría para dichos retos? (10 minutos)
 - En dicha sección se han presentado algunas respuestas dadas por docentes a problemas encontrados en clase. Presente al menos tres casos de inclusión (cualquier caso: aprendizaje, enfermedad, trabajo infantil, etc.) que haya identificado en su aula, escriba las dificultades que han surgido y cómo ha enfrentado a las mismas. (15 min).

Duración total de la actividad: 2h.

Actividades y duración

6. Lectura del artículo “Aprendizaje cooperativo y educación inclusiva: una forma práctica para que puedan aprender juntos alumnos diferentes”, de Pere Pujolàs Maset (De ser presencial, se recomienda la lectura previa). En su diario de trabajo escriba:

- 5 ideas relevantes encontradas en el artículo. Reflexione sobre ellas (10 minutos).
- 5 preguntas que surgen de la lectura del artículo. ¿Cómo las respondería? Reflexione sobre las respuestas que daría y las fuentes a las que recurriría para encontrarlas. (15 minutos).
- ¿Qué elementos del artículo podrían ser considerados para construir ambientes inclusivos en su escuela y aula? (20 minutos).

Duración total de la actividad: 45 minutos.

7. Utilizando el modelo comunitario-ecológico escriba una historia relacionada a “la escuela y el aula ideal inclusiva: física y pedagógicamente”. Póngale un título, describa a sus personajes, dibújelos, use su imaginación y creatividad para desarrollar la historia. (20 minutos).

- Explique, ¿por qué cree usted que tiene un modelo comunitario-ecológico? (10 minutos).
- ¿Cómo podría implementar esa historia en su aula y escuela? Haga una tabla indicando las actividades que haría, quienes intervendrían, recursos que utilizaría, responsables, etc. Pida ayuda a sus estudiantes y/o compañeros de trabajo para hacerlo. Póngalo en un lugar visible de su aula, cuando esté finalizado y vaya revisándolo cada semana. (30 minutos).

Duración total de la actividad: 1 hora.

8. Evaluación de la parte I. Tome una o varias fotografías, cualquiera estas sean (de un objeto, de una persona, de un animal, etc.) y a través de ellas explique, ¿cómo esta parte I de la capacitación ha contribuido o no? a:

- Repensar los factores que determinan la exclusión e inclusión de personas del Sistema Educativo.
- Repensar la educación como parte de un todo y, por ende, inclusiva por naturaleza. Incrementar sus conocimientos sobre inclusión educativa.
- Conocer más sobre su propia realidad y contexto. Tener elementos que le permitan mejorar su aula y escuela en el aspecto físico y pedagógico. (20 minutos).

Duración total de la actividad: 20 minutos.

Ideas a enfatizarse

- La inclusión es un proceso de incremento de la participación de los alumnos en las culturas, currículos y comunidades de sus escuelas locales; y de reducción de su exclusión de los mismos, sin olvidar, (...) que la educación abarca muchos procesos que se desarrollan fuera de las escuelas (Ainscow 2001:293).
- La educación inclusiva es una actitud, un sistema de valores y creencias, no una acción ni un conjunto de acciones. Una vez adoptada por una escuela o por un distrito escolar, debería condicionar las decisiones y acciones de aquellos que la han adoptado. La palabra incluir significa ser parte de algo, formar parte del todo. Excluir, el antónimo de incluir significa mantener fuera, apartar, expulsar (Arnaiz 1996:27).
- La inclusión no consiste en masificar unas escuelas que ya están sometidas a suficientes presiones. (...) la inclusión no tiene nada que ver con programas individuales a corto plazo, con unidades especiales, con enfoques regidos por la noción “premio-castigo”, ni con diseños experimentales; por el contrario, tiene que ver con cuestiones relativas al poder, el control, la disciplina, las prioridades y la conformidad con conjuntos de valores ya establecidos. (...) no solo depende de la aplicación de unas leyes. (...) es una cuestión de compromiso. Los profesores desempeñan un papel primordial en la creación de estructuras más abiertas y democráticas (Vlachou 1999:235).

PARTE II: UNIDAD 3, 4 Y CONCLUSIONES /RECOMENDACIONES

Objetivo	<p>Al terminar la discusión de la Parte II, los participantes habrán escuchado, leído, visto, discutido y reflexionado sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ambientes relacionales y sus características. • Ambientes estructurales y sus características. • Recomendaciones generales para construir ambientes inclusivos.
Propósito	<ul style="list-style-type: none"> • Promover el uso de diferentes métodos visuales para explorar la situación del proceso de inclusión en el aula e institución educativa. • Introducir elementos teóricos que permitan sostener los pasos necesarios para la construcción de ambientes inclusivos de aprendizaje. • Promover la colaboración y el trabajo comunitario y ecológico para la construcción de ambientes inclusivos.
Duración total	8 horas
Material a utilizarse	<ul style="list-style-type: none"> • Documento de la Guía. • Power point – Parte II. • Diario de trabajo. Se recomienda a los participantes tener una libreta de apuntes y hacer de ella un diario de trabajo donde puedan recoger ideas relevantes, anotar preguntas y casos que surjan. Igualmente, se recomienda escribir al final del día sus propias reflexiones respecto a lo discutido. • Película “La educación prohibida”. https://www.youtube.com/watch?v=-1Y9OqSJKCc • Artículo “Educar a cualquiera y a cada uno. Sobre el estar-juntos en la educación” de Carlos Skliar. (Anexo I). • Fotografías tomadas en el trabajo de campo. • Cámara fotográfica (o celular con cámara). • Hojas de papel, computador, bolígrafos, colores, lápices.
Actividades y duración	<p>9. Lea las siguientes notas de prensa (en caso de ser presencial, pedir se realice la lectura con anticipación).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo infantil, factor clave en el abandono escolar.http://www.clarin.com/sociedad/Trabajo-infantil-factor-abandono-escolar_0_970703012.html • Profesores muestran altos índices de enfermedades. http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=132633

Actividades y duración

- Utilizando un papel, elabore en cada cara el “árbol de problemas” de los dos casos. En la raíz ponga los diferentes factores que producen el problema. En el tronco escriba el problema en concreto. En las hojas los recursos con los que las comunidades (imaginadas o presentes en el texto) cuentan para afrontar el problema. En las ramas el compromiso o contribución de cada actor social. (Puede referirse al modelo de la metáfora del árbol de la sección sobre “Ambientes Físicos” de la Guía. (20 minutos).
- Analice y reflexione sobre las similitudes y diferencias existentes entre los dos árboles. (15 minutos).
- Identifique y explique cuáles son los elementos relacionales existentes en cada caso (docente-estudiante; estudiante-estudiante; institución educativa-comunidad; institución educativa-familia; estudiante-familia) y cómo ellos influyen en el problema y pueden incidir en la solución. (15 minutos).

Duración total de la actividad: 50 minutos.

10. Lectura de la Guía: Parte III sección “Ambientes relacionales” (Si es presencial se pedirá a los participantes lo lean previamente. El facilitador hará una recopilación de las ideas importantes para su discusión. 1 hora para la discusión).

- En su diario de trabajo anote:
 - 5 elementos relevantes de lo que ha leído (10 minutos).
 - 5 preguntas que le surjan sobre lo leído (10 minutos).
 - ¿Cómo podría responder a dichas preguntas? Analice los diversos caminos que tomaría y respóndalas (internet, amigos, libros etc.) (15 minutos).
- Realice los ejercicios presentes en la sección (15 minutos).

Duración total de la actividad: 1 hora 50 minutos.

11. Mirar la película “La educación prohibida” de 2 horas veinte y cinco minutos de duración. (En caso de ser taller presencial, se recomienda pedir a los participantes vean la película con anticipación. En grupo se mirarán solo los extractos de la película para la discusión de las preguntas).

En su diario de trabajo escriba:

- ¿Cómo interpreta usted el Mito de la caverna que se presenta en los primeros 2.30 minutos de la película? (10 minutos).
- ¿Qué opina usted sobre lo dicho por el Dr. Carlos Caixa Muñoz (min 5:50) de que “...no es el estudiante el que fracasa, es el sistema el que está mal planteado” (10 minutos).

Actividades y duración

- ¿Si mira la realidad de su plantel educativo, cómo la interpreta desde esta película? Utilice un dibujo para presentar la realidad de su plantel en una cara de un papel; y, lo que podría entenderse por educación inclusiva desde la película, en la otra cara del papel. (15 minutos).
- ¿Cómo se conecta el contenido de la película con lo analizado respecto al ambiente relacional? (10 minutos).

Duración total de la actividad: 45 minutos.

12. Lectura de la Guía: Parte III, sección “Ambiente Estructural” (Si es presencial el facilitador explicará dicha sección. 1 hora para discutirla).

- Realice los ejercicios solicitados en dicha sección (10 minutos).
- Busque cualquier documento que se refiera a una ley, norma o política pública que rija en el país respecto a la educación inclusiva. Una vez que lo encuentre, léalo, analice y explique:
 - ¿Cuál es el objetivo de la misma?
 - ¿Cuáles son los puntos a favor y los retos que presenta la misma?
 - ¿Cómo se aplica la misma en su lugar de trabajo (30 minutos)

Duración total de la actividad: 1 hora 50 minutos

13. Luego de haber trabajado sobre los cuatro ambientes: físico, pedagógico, relacional y estructural

- Elabore con sus estudiantes un documental sobre su aula y escuela y las características de los cuatro ambientes. El documental no necesita ningún pulimento técnico. (En caso de ser presencial, se puede hacer la actividad con los asistentes al taller. Duración, de ser presencial, 2 horas 30 minutos)

Elabórela siguiendo los siguientes pasos:

- Hable con sus estudiantes respecto a los ambientes. Explíqueles sus características e importancia.
- Explíqueles sobre la tarea del documental.
- Identifique, junto con ellos, la historia general del documental.
- Escriba un guión junto con ellos.
- Identifique las áreas, participantes y los roles de los estudiantes.
- Inicie las actividades de fotografía y filmación dividiendo a los estudiantes en equipos. Sincronice tiempos para la realización de estas.

- Reúnase en plenaria luego de las actividades de campo. Discuta con ellos sobre el proceso: retos, obstáculos, cosas positivas, cosas aprendidas, etc.
- Tome el material recolectado y edítelo con un grupo de estudiantes seleccionado por ellos.
- Preséntelo al grupo general para su aprobación y discusión.
- De ser posible, compártalo con otros compañeros de trabajo y alumnos.

Duración total de la actividad: 2 horas 30 minutos.

14. Lectura del artículo “Educar a cualquiera y a cada uno. Sobre el estar-juntos en la educación” de Carlos Skliar. (De ser presencial, se recomienda la lectura previa). En su diario de trabajo escriba:

- 5 ideas relevantes encontradas en el artículo. Reflexione sobre ellas (10 minutos).
- 5 preguntas que surgen de la lectura del artículo. ¿Cómo las respondería? Reflexione sobre las respuestas que daría y las fuentes a las que recurriría para encontrarlas. (15 minutos).
- ¿Qué elementos del artículo podrían ser considerados para construir ambientes inclusivos en su escuela y aula? (15 minutos).

Duración total de la actividad: 40 minutos.

15. Luego de leer en el documento de la Guía: Sección “Conclusiones y recomendaciones” para la construcción de ambientes inclusivos de aprendizaje, haga un diagnóstico general de la situación de su escuela y aula y un plan para el mejoramiento de las mismas. Hágalo siguiendo los siguientes pasos:

- Revise la información que usted ha ido acumulando en la Parte I y II de este documento. Analícela y clasifíquela para elaborar su ficha de diagnóstico (ver formato sugerido en la sección “Investigando” de la Parte III de la Guía) (30 minutos)
- Luego de reflexionar sobre la ficha de diagnóstico, elabore un plan de mejoramiento y construcción de ambientes inclusivos para su aula. Puede usar el formato sugerido en la sección mencionada anteriormente. (30 minutos)

Duración total de la actividad: 1 hora.

16. Evaluación de la Parte II. Tome una o varias fotografías, cualquiera estas sean (de un objeto, de una persona, de un animal etc.) y a través de ellas explique, ¿cómo esta Parte II de la capacitación ha contribuido o no? a:

- Conocer más sobre los ambientes relacionales y estructurales.
- Diagnosticar la situación en la que se encuentran su aula y escuela respecto a los diferentes ambientes y la construcción de ambientes inclusivos.
- Identificar formas nuevas de visualizar (video, fotos, artículos) la situación actual de su aula y los pasos que pueden darse para mejorarla. (20 minutos).

Duración total de la actividad: 20 minutos.

17. Evaluación final del proceso de socialización. Utilice el formato (Anexo 2 de este documento) para evaluar el proceso de socialización. (20 minutos).

Ideas a reforzarse

Construir ambientes inclusivos significa (Booth y Cols 2006:4)

- Aumentar la participación de los niños y jóvenes y reducir su exclusión de las culturas, las actividades y los grupos locales.
- Reestructurar las culturas, políticas y prácticas de los centros de manera que sean sensibles a la diversidad de niños y jóvenes de la localidad.
- Valorar por igual a todos los niños, jóvenes, padres / cuidadores y profesionales.
- Considerar las diferencias entre los niños como un recurso de apoyo al juego, el aprendizaje y la participación en lugar de un problema resolver.
- Reconocer el derecho de los niños a una educación y un cuidado de calidad en su localidad.
- Hacer mejoras tanto para los profesionales como para los niños.
- Reducir las barreras para el juego, el aprendizaje y la participación de todos los niños, no sólo de los que tienen discapacidad o necesidades educativas especiales.
- Aprender de los intentos de superar las barreras para aquellos niños cuyo juego, aprendizaje y/o participación están limitados de alguna forma, para que dichos cambios beneficien a todos los niños.
- Acentuar tanto el proceso de desarrollo de la comunidad y sus valores, como los logros obtenidos.
- Fomentar relaciones duraderas y satisfactorias entre los centros y sus comunidades.
- Reconocer que la inclusión en educación Infantil tiene que ver con la inclusión en la sociedad.
- Poner en marcha los valores inclusivos.

MECANISMOS DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

El proceso de socialización sobre la construcción de ambientes inclusivos debe ser considerado como el inicio de un largo y siempre cambiante camino de trabajo hacia el reconocimiento de los derechos de todas las personas que han sido excluidas del Sistema Educativo. Por ende, se espera que nuevas preguntas y retos surjan el trabajo que se realice con el presente documento. Se propone entonces como mecanismos de seguimiento:

- En el documento de la Guía se menciona la necesidad de que dicho material sea retroalimentado. Los participantes de la presente capacitación están llamados a producir ciertos productos, por ejemplo:
 - Diario de trabajo
 - Fotografías
 - Documental
 - Dibujos
 - Diagnósticos
 - Plan de trabajo
 - Árbol de problemas
 - Cuadros de análisis
- Se ha pedido realizar tres tareas de evaluación. Dos cualitativas y la final mixta.
- Se recomienda a los miembros de las Unidades de Apoyo a la Inclusión así como personal del Ministerio de Educación acompañar el proceso de socialización y establecer mecanismos de soporte, retroalimentación y estimulación para la continuación de actividades por parte de los docentes. Por ejemplo:
 - Monitoreo de los planes elaborados como respuesta al diagnóstico hecho.
 - Incentivar la creación de blogs donde materiales relevantes y creativos enviados por los docentes puedan ser compartidos públicamente con la comunidad educativa.
 - Motivar la creación de grupos en redes sociales, como Facebook que permitan el compartir experiencias, materiales, dudas, etc.

CONCLUSIONES

Una medida del impacto de los documentos de socialización y Guía, será, una vez terminado el proceso, que entre los participantes exista una conciencia respecto a tres puntos esenciales:

- La educación inclusiva no es más que lo que debería constituir la educación en general: liberadora, que incentiva la creatividad, la solidaridad, el respeto y el trabajo conjunto, dentro y fuera del aula.
- Los ambientes inclusivos no pueden construirse si no existe el compromiso de cada uno de los miembros de la comunidad educativa. Por ello, el entender a la educación como un proceso no separado ni independiente de los procesos sociales, ecológicos, económicos, religiosos, es esencial para que se los pueda construir. La incorporación de una aproximación comunitaria-ecológica será beneficiosa para todos los miembros de la comunidad educativa.
- El uso de métodos creativos de trabajo dentro y fuera del aula es primordial si se desea que poblaciones que han sido excluidas del Sistema Educativo sean parte del mismo, y contribuyan a su transformación. La construcción de ambientes inclusivos debe ser vista como la concreción de ideas que surgen de todos y especialmente de los estudiantes y de los maestros.

BIBLIOGRAFÍA DE APOYO

- Ainscow, M. (1999) Understanding the development of inclusive schools, Londres, Falmer.
- Ainscow, M.(2001): Desarrollo de escuelas inclusivas. Ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares. Madrid, Narcea
- Cazden, C. (1991). El discurso en el aula, El lenguaje de la enseñanza y del aprendizaje. Barcelona: Paidós.
- Evertson, C., Green, J. (1989). La observación como indagación y como método. En Merlin Wittrock, La investigación de la enseñanza. Métodos cualitativos y de observación , Tomo II, (1ª edición en inglés 1986). Barcelona: Paidós. (Trad. Gloria Vitale), pp. 303-249.
- Jackson, D. et al. (1994). El aprendizaje cooperativo en el aula. Buenos Aires: Paidós.
- Johnson, I. (1999). Programación de aula y adecuación curricular. Barcelona: Graó. Rogoff
- Fernández, P., Melero, M. La interacción social en contextos educativos. México: Siglo XXI.