

De la teoría a la práctica

Dr. Cathy Gutierrez-Gomez
University of New Mexico
USA



**Si podemos llegar a la unidad
En la diversidad
Será la belleza
Y la prueba
De nuestra civilización.**

*The ability to reach unity
in diversity
will be the beauty
and the test
of our civilization.*

GANDHI



THE UNIVERSITY *of*
NEW MEXICO

ECME – Early Childhood Multicultural Education Program
Programa multicultural para la preparación de maestras/maestros pre-
escolares

La diversidad es discutida en todos los cursos y hay un curso que está dedicado exclusivamente a los asuntos de la diversidad.

ECME 325 Los contextos sociales, políticos, y culturales de Niños y Familias

Después de enseñar este curso por primera vez (2002), me encontré con un problema tras otro. Después de una serie de reuniones con los estudiantes se desarrolló esta guía. Nos ayudó a los estudiantes a:

- establecer un ambiente seguro
- poder debatir cuestiones delicadas
- ser capaces de hablar y entenderse entre sí

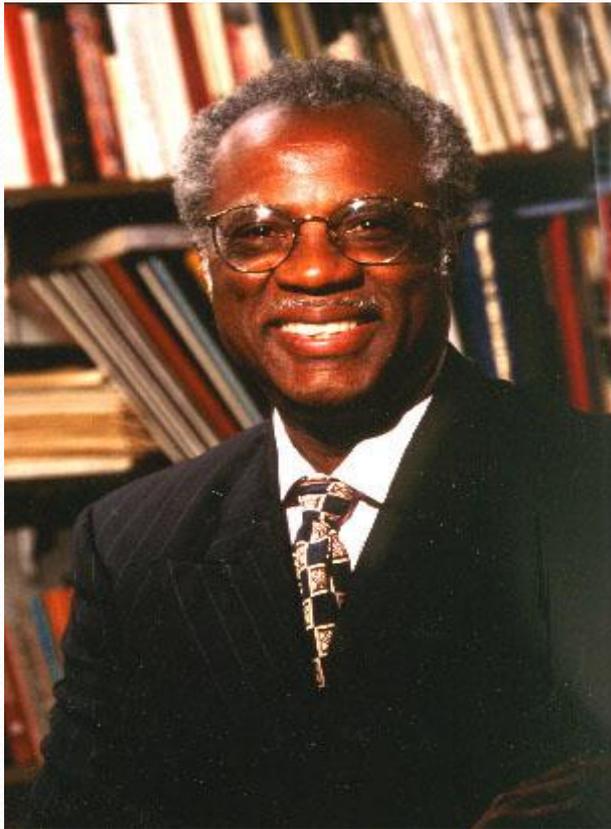
Guía para establecer un ambiente seguro para las discusiones y el aprendizaje sobre asuntos culturalmente sensibles

- 1. Es crítico establecer un ambiente en donde haya un nivel muy alto de confianza. Cada persona puede (o tiene la responsabilidad) de contribuir al desarrollo de este ambiente.**
- 2. Debemos demostrar RESPETO de los unos a los otros y a si mismo.**
- 3. Debemos ponernos de acuerdo de que vamos a participar en discusiones abiertas y honestas.**
- 4. Tenemos que respetar las perspectivas y opiniones de los otros, aunque no estemos de acuerdo con su modo de pensar.**
- 5. Debemos mantener una manera positiva y productiva para comunicar nuestras perspectivas, sentimientos, o desacuerdos.**
- 6. Cuando no estamos de acuerdo o nos oponemos a las perspectivas del otro, debemos proveerles las bases de nuestra perspectiva. Esto es muy importante porque nos puede ayudar a entender el punto de vista de los otros.**
- 7. Con buena voluntad, debemos comentar o contribuir a con estas discusiones las cuales pueden enriquecer nuestra educación y nuestro entendimiento inter-cultural.**

Guía para establecer un ambiente seguro para las discusiones y el aprendizaje sobre asuntos culturalmente sensibles

- 8. Debemos sentir que podemos compartir con confianza, nuestro entendimiento y experiencias.**
- 9. También debemos sentir que se permite hacer preguntas que quizá son necesarias para poder desarrollar nuestros entendimientos culturales.**
- 10. Escúchense los unos a los otros con mucha atención, igualmente escúchense a sí mismos para asegurar que se comunicó con claridad lo intentado.**
- 11. Dedicar tiempo para pensar y investigar el origen de nuestras propias impresiones y cómo éstas fueron construídas.**
- 12. Practiquemos aceptar, sin juzgar a la diversidad o a grupos diversos.**
- 13. Practiquemos ser más abiertos y reconocer otros modos de ser.**
- 14. Estemos de acuerdo en que aquí no hay expertos sobre todas las culturas, la educación sobre otras personas y sus culturas, esto es una obra que lleva toda la vida.**
- 15. Entendemos que una persona no puede ser voz única o el representante único de un grupo étnico, cultural, o social aunque pertenezca a estos grupos.**
- 16. Entendemos que todos estamos aquí para aprender, y que todos podamos aprender el uno de otro.**
- 17. Consideremos que para tener éxito real y hacer un buen trabajo de educación tenemos que conocer a nuestros alumnos y saber de dónde vienen.**

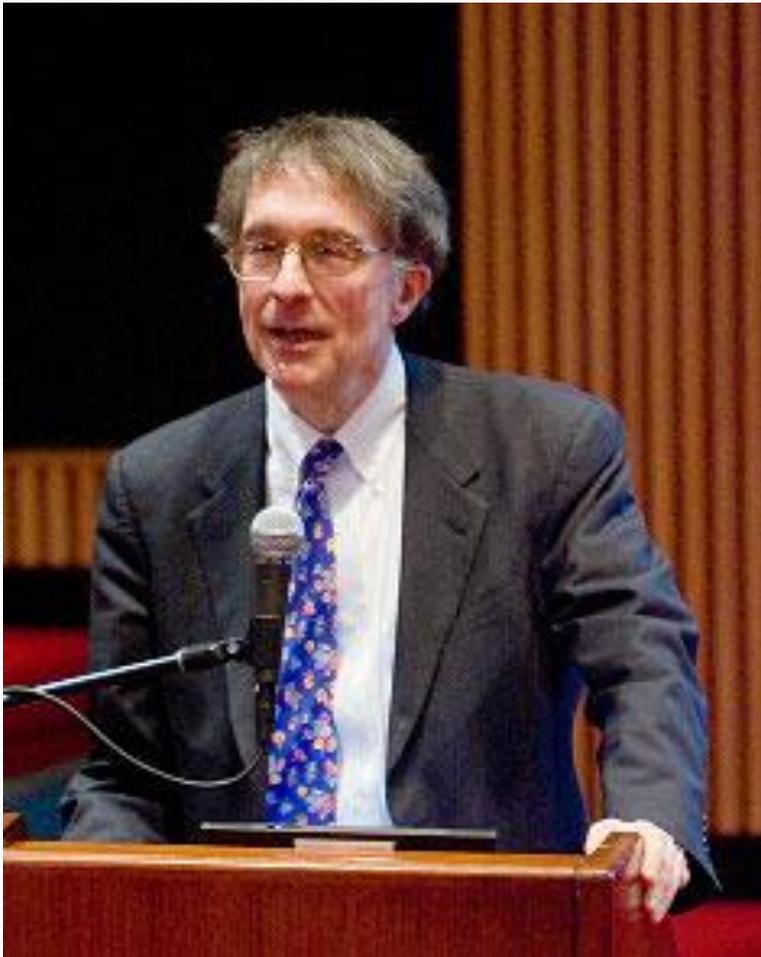
Los estudiantes estudian la teoría, como estas dos, y luego tienen que ponerla en su práctica.



James A. Banks
University of Washington

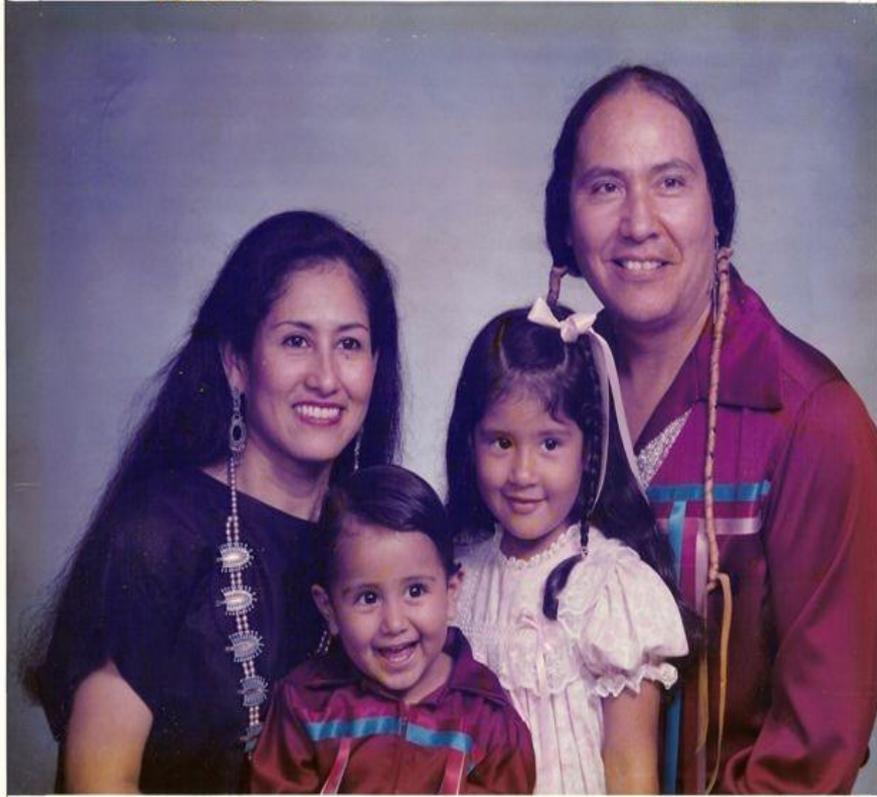
- Preparación de Maestros para la Diversidad en una edad mundial
- Cuatro niveles de integración curricular

Inteligencias múltiples



- Howard Gardner
- Harvard Graduate School of Education

La Familia Gomez



1988
Dahazhi, 4
Itsa-Lichii 2

1991
Dahazhi – 3rd grade
Itsa-Lichii - Kinder





25 años de presentar
talleres sobre la diversidad

1992 – Itsa-Lichii
expulsado porque no quiso
cortarse el pelo.

Un año de luchas legales.

Nos trasladaron a otra
comunidad.

Lo que sucedió en ese
tiempo no se nos olvidará
nunca.

Familia Gomez

Gregory G. Gomez

- Se dedica a educar a otros acerca de problemas indígenas.
- También se dedica a ayudar a los veteranos que son indígenas americanos a obtener servicios del VA.

Itsa-Lichii Gomez

- Él está estudiando en CNM
- Él quiere ser un psicólogo infantil.
- Tiene muchos amigos de diversos grupos étnicos y culturales.

Cathy Gutierrez-Gomez

- Con mis estudiantes de la Universidad de Zayed en Dubai, Emiratos Árabes Unidos





Dahazhi Gomez

Ella está haciendo sus estudios universitarios a través de cursos en línea con CNM.

Fue conmigo a la Universidad de Zayed en Dubai, Emiratos Árabes Unidos y decidió quedarse allí.

Bank et al ...

Sólo cuando un estado-nación es unificado alrededor de un conjunto de valores democráticos tales como derechos humanos, la justicia, y la igualdad, se puede asegurar las libertades del idioma y los grupos culturales, étnicos y religiosos y se puede conocer la libertad, la justicia, y la paz. Los ciudadanos que entienden la necesidad de la unidad en la diversidad y que luchan por hacerla realidad son conscientes de que este acto no es fácil y que tienen que ser educados para esto.

Principles and Concepts for Educating Citizens in a Global Age

1. Democracy
 2. Diversity
 3. Globalization
 4. Sustainable Development
 5. Empire, Imperialism, Power
 6. Prejudice, Discrimination, Racism
 7. Migration
 8. Identity/Diversity
 9. Multiple Perspectives
 10. Patriotism and Cosmopolitanism
- La democracia
 - Diversidad
 - Globalización
 - Desarrollo sostenible
 - Imperio, el imperialismo, el poder
 - Prejuicios, la discriminación, el racismo
 - Migración
 - Identidad/diversidad
 - Múltiples perspectivas
 - Patriotismo

Niveles de integración curricular

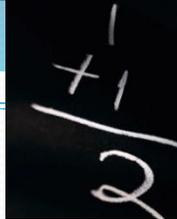
Levels of Curricular Integration

- **Nivel de contribuciones**
 - **Nivel aditivo**
 - **Nivel de transformación**
 - **Nivel de acción social**
- *Contributions Approach*
 - *Additive Approach*
 - *Transformation Approach*
 - *Social Action Approach*

Enfoque Contribuciones <i>Contributions</i>	Enfoque Aditivo <i>Additive</i>	Enfoque Transformación <i>Transformation</i>	Enfoque Acción social <i>Social Action</i>
<p>Refleja la menor cantidad de involucrimiento Selecciona los libros y las actividades que celebran los días festivos, héroes, y eventos especiales. (Libros y cuestiones) participación. <i>Reflects the least amount of involvement . Selecting books & activities that celebrate holidays, heroes, and special events .</i></p>	<p>El contenido, los conceptos, los temas y las perspectivas se añaden al plan de estudios sin cambiar su estructura básica. No transforma el pensamiento. Content, concepts, themes, and perspectives are added to the curriculum without changing its basic structure. Does not transform thinking.</p>	<p>Cambia la estructura del plan de estudios. Involucra el pensamiento crítico e implica consideración de la diversidad como una premisa básica. Changes the structure of the curriculum . Involves critical thinking and involves a consideration of diversity as a basic premise .</p>	<p>Combina la transformación con actividades para la lucha por el cambio social. Enfrenta cuestiones sociales y toma alguna acción. Combines the transformation approach with activities to strive for social change. Question social issues & take some action.</p>

INTELIGENCIA LÓGICO MATEMÁTICA

- Habilidad para razonar en abstracciones
- Habilidad para calcular, cuantificar, resolver operaciones matemáticas
- Capacidad de emplear números eficazmente, de agrupar por categorías, de comprobar hipótesis, de establecer relaciones y patrones lógicos



INTELIGENCIA ESPACIAL

- Habilidad para percibir visual y espacialmente lo que nos rodea
- Habilidad para orientarse
- Habilidad para pensar en tres dimensiones y realizar imágenes mentales



INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA

- Es el don del manejo de la lengua
- Habilidad para el buen uso de la lengua y la expresión escrita
- Habilidad par utilizar el lenguaje par convencer, describir, para informar



INTELIGENCIA FISICO KINESTETICA

- Habilidad que involucra al cuerpo para resolver problemas
- Habilidad para manipular objetos para producir y transformar cosas
- Gran desarrollo de la motricidad fina y gruesa



INTELIGENCIA MUSICAL

- Nos da el sentido de la melodía, la rima y el ritmo
- Habilidad para escuchar sensiblemente y reproducir una canción, discernir ritmo, timbre, tono, transformar y expresar formas musicales



INTELIGENCIA INTRAPERSONAL

- Habilidad que desarrolla el conocimiento de uno mismo, sus emociones, sus sentimientos, la orientación de su vida.
- Habilidad de actuar de acuerdo a la propia manera de pensar, acorde a su propia escala de valores
- Tener un conocimiento de sus posibilidades y de sus limitaciones.
- Tener autodisciplina

INTELIGENCIA NATURISTA

- Habilidad para reconocer patrones de la naturaleza, discriminar entre los seres vivos, para clasificar objetos, para encontrar relaciones en los ecosistemas
- Sensibilidad a los hechos de la naturaleza



INTELIGENCIA INTERPERSONAL

- Habilidad de entender e interactuar efectivamente con otros
- Habilidad de percibir y comprender los sentimientos de los demás, ser sensible a los signos corporales que representan emociones y responder efectivamente a ellos.

AREA	DESTACA EN	LE GUSTA	APRENDE MEJOR
LINGUISTICO VERBAL	Lectura, escritura, narración de historias, memorización de fechas, piensa en palabras	Leer, escribir, contar cuentos, hablar, memorizar, hacer puzzles	Leyendo, escuchando y viendo palabras, hablando, escribiendo, discutiendo y debatiendo
LÓGICA - MATEMÁTICA	Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas, pautas.	Resolver problemas, cuestionar, trabajar con números, experimentar	Usando pautas y relaciones, clasificando, trabajando con lo abstracto
ESPACIAL	Lectura de mapas, gráficos, dibujando, laberintos, puzzles, imaginando cosas, visualizando	Diseñar, dibujar, construir, crear, soñar despierto, mirar dibujos despierto, mirar dibujos	Trabajando con dibujos y colores, visualizando, usando su ojo mental, dibujando

AREA	DESTACA EN	LE GUSTA	APRENDE MEJOR
CORPORAL - KINESTÉSICA	Atletismo, danza, arte dramático, trabajos manuales, utilización de herramientas	Moverse, tocar y hablar, lenguaje corporal	Tocando, moviéndose, procesando información a través de sensaciones corporales.
MUSICAL	Cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, ritmos	Cantar, tararear, tocar un instrumento, escuchar música	Ritmo, melodía, cantar, escuchando música y melodías
INTERPERSONAL	Entendiendo a la gente, liderando, organizando, comunicando, resolviendo conflictos, vendiendo	Tener amigos, hablar con la gente, juntarse con gente	Compartiendo, comparando, relacionando, entrevistando, cooperando

AREA	DESTACA EN	LE GUSTA	APRENDE MEJOR
INTRAPERSONAL	Entendiéndose a sí mismo, reconociendo sus puntos fuertes y sus debilidades, estableciendo objetivos	Trabajar solo, reflexionar, seguir sus intereses	Trabajando solo, haciendo proyectos a su propio ritmo, teniendo espacio, reflexionando.
NATURALISTA	Entendiendo la naturaleza, haciendo distinciones, identificando la flora y la fauna	Participar en la naturaleza, hacer distinciones. Biólogos o los herbolarios.	Trabajar en el medio natural, explorar los seres vivientes, aprender acerca de plantas y temas relacionados con la naturaleza
ESPIRITUAL			

Cuadro traducido por Nuria de Salvador de *Developing Students' Multiple Intelligences*.
 NICHOLSON-NELSON, K. (New York: Scholastic Professional Books 1998).

Rasgos de la Inteligencia Espiritual

(según Danah Zohar)

- Capacidad de flexibilidad.
- Grado elevado de autoconocimiento.
- Capacidad de enfrentar el Dolor.
- Capacidad de aprender con el sufrimiento.
- Capacidad de inspirarse en ideas y valores.
- Rechazo a causar daños a otros.
- Tendencia a cuestionarse sus acciones.
- Capacidad de seguir sus ideas yendo contra las convenciones.



Permite evaluar sus inteligencias múltiples.