

EI ALCALDE INDIGENA DE COTACACHI AUKI TITUAÑA: COTACACHI JATUN PUSHAK¹.

¹ El Programa de Liderazgo Integrador (PLI) de la Fundación Esquel encargó la investigación sobre el liderazgo indígena de Auki Tituaña y un texto pedagógico a Rocío Pazmiño, tomado como referencia el estudio del Señor Modesto Ponce, y con el asesoramiento pedagógico del doctor Miguel Egas. Queremos agradecer a Julián Larrea, Patricia Espinosa, Presidenta de la Asamblea Cantonal (2004), Patricio Toro, Director de la Casa de las Culturas Cotacachi (2004) y Carmelina Morán.

Los indígenas en el escenario nacional

La lucha de los pueblos indígenas no es fenómeno de los últimos tiempos, existe una amplia trayectoria a lo largo de la historia ecuatoriana. Los acontecimientos más lejanos se remontan a la resistencia que presentaron frente a la invasión inca y, posteriormente, a la española. Después de la captura y muerte de Atahualpa (1533), en Cajamarca, Rumiñahui inició una resistencia tenaz en contra de los españoles, hecho coincidió con las guerras de expansión del territorio del Tahuantinsuyo; aunque los indígenas fueron derrotados militarmente, la historia recoge sus justas aspiraciones. Si bien, los indígenas fueron sometidos bajo la dominación ibérica a lo largo de tres siglos, buscaron mecanismos para hacer escuchar sus voces y sus reclamos. Fue a comienzos del siglo XIX cuando irrumpió con fuerza un levantamiento indígena organizado en la zona de Chimborazo. En Guano, Guamote y Columbe se levantaron los indígenas reclamando el pago a los diezmos y otros tributos. En este proceso fue notable la participación de Cecilio Taday y Lorenza Avemayay. En este mismo siglo y bajo el gobierno de García Moreno se provocó otro levantamiento indígena liderado por Fernando Daquilema (1845-1872), igualmente, en la provincia del Chimborazo. Este estallido social fue una reacción a la política impositiva de las contribuciones eclesiásticas planteadas por el gobierno garciano. La rebelión estalló en Yaruquíes y culminó con el fusilamiento de Daquilema y sus seguidores.

Durante el siglo XX surgieron las primeras organizaciones indígenas en distintas regiones del país y el movimiento indígena pasó a ocupar un espacio importante en la política ecuatoriana. Durante la década de los años 20s se organizaron los primeros sindicatos, asociaciones, cooperativas de huasinpungeros y yanaperos que luchaban contra los abusos de los hacendados y cuyas demandas estaban centradas en acceso a la tierra y a mejores salarios, en las zonas de Cayambe, Pesillo y Muyurco. En este período se destacaron importantes figuras como: Dolores Cuacango y Tránsito Amaguaña. Alrededor de la década de los 40s se conformó la Federación Ecuatoriana de Indios (FEI) Posteriormente se conformó la ECUARUNARI integrada por los indígenas de Imbabura, Pichincha, Cotopaxi, Bolívar, Chimborazo y Cañar, y la Confederación de Nacionalidades Indígenas de la Amazonía Ecuatoriana (CONFENIAE)

A partir de la década de los 80s el movimiento indígena entró en un proceso intenso de organización y de fortalecimiento de sus estructuras. La Confederación de Nacionalidades Indígenas, CONAIE, se creó en el año de 1986, y en junio de 1990, se realizó el más significativo levantamiento. En la movilización de 1990 o el *Levantamiento del Inti Raymi*, el 18 de mayo, los indígenas se tomaron la Iglesia de Santo Domingo y exigieron al gobierno el cumplimiento de un pliego de peticiones con 16 puntos, entre los que constaba la declaratoria del Ecuador como Estado Plurinacional. En 1996 surgió el Movimiento de Unidad Plurinacional Pachakutik - Nuevo País. Se definió como una organización nacional que convocaba a participar a todos los sectores políticos y sociales del país en la construcción de una nueva nación pluricultural. Pachakutik participó en las elecciones presidenciales y de otras dignidades menores. Ganaron las elecciones de 1996 en 30 municipios, 5 prefecturas, 480 miembros de las Juntas Parroquiales, más de cien

concejalías y como 30 consejeros. Tres indígenas fueron elegidos alcaldes de los municipios de Otavalo, Guano y Cotacachi.

En este contexto aparece Auki Tituaña –Alcalde de Cotacachi- liderando un proceso político de cambio, construyendo un poder que los excluidos que no se tomaron por asalto sino, que se ganan en las urnas, democráticamente. Es el fruto de una lucha centenaria por reivindicaciones sociales a través de la institucionalidad, con la participación ciudadana que aspira a un país más solidario, más democrático, más justo. Cuando hablamos con Auki Tituaña parece que el tiempo se detiene aunque sea por unos instantes en ese pasado indígena, que la historia oficial ha querido sepultar. Con su voz pausada explica su presencia y la del movimiento indígena en la democracia ecuatoriana de los últimos tiempos.

Auki Tituaña en la alcaldía de Cotacachi

“Un líder es una persona que cuestiona al statu quo, el orden establecido. El concepto de liderazgo es, sobre todo, un asunto relacionado con el cambio, con la transformación. Los líderes se justifican en función de que algo debe cambiar; el líder debe propender a “la construcción de una nueva sociedad sin complejos de superioridad ni inferioridad, sin vicios mentales retrógrados; la construcción de una verdadera Democracia Participativa Plurinacional”.

El cantón de Cotacachi está localizado en la provincia de Imbabura, al norte de la ciudad de Pichincha, en la provincia de Imbabura, cuenta con una población aproximada de 37.000 habitantes (indígenas 60%, mestizos 35% y negros 5%) El economista Auki Tituaña, fue elegido alcalde de Cotacachi en el año de 1996 y reelegido en el 2000 con el 80% de los votos. El Municipio administra el territorio del Cantón, y está bajo su competencia el área urbana dividida en dos parroquias (San Francisco y Sagrario), y el área rural con 43 comunidades indígenas y ocho parroquias (dos en la zona andina: Imantag y Quiroga y seis en la zona subtropical: Apuela, García Moreno, Peñaherrera, Cuellaje, Plaza Guitiérrez y Vacas Galindo)

El modelo de Gestión Municipal implementado por el Alcalde Tituaña se sustenta en una propuesta de democracia participativa *“ diferente a la tradicional que se ha caracterizado por ser excluyente, paternalista, clientelista y centralista”*.² En la construcción de este nuevo modelo, lo principal es **la participación organizada de la ciudadanía, la planificación del desarrollo local, la transparencia y la lucha contra la corrupción, y la autogestión comunitaria e institucional** bajo principios milenarios del Pueblo Kichua **“Ama Killa, Ama llulla, Ama shua. No ser ocioso, no ser mentiroso, no ser ladrón”**³. Así ha sido posible gobernar una sociedad compleja acostumbrada a gobiernos tradicionales y excluyentes.

² *Plan de Desarrollo del Cantón Cotacachi. Un proceso participativo. Asamblea de Unidad cantonal. Diciembre 1997*, p. 17.

³ Economista Auki Tituaña, *Cotacachi: Ejemplo de democracia participativa y desarrollo local*. Archivo del Municipio de Cotacachi.

MODELO DE GESTION MUNICIPAL

1. LA PARTICIPACION CIUDADANA

- a. Crea las condiciones y garantiza la construcción del Nuevo Modelo de Gobierno Local.
- b. Empodera las organizaciones sociales, quienes ejercen sus derechos y sus responsabilidades en el proceso de toma de decisiones y cogestión.
- c. Crea una nueva actitud cívica crítica y autocrítica constructiva de la población organizada, lo que posibilita:
 - **Revalorizar** el trabajo colectivo-social y el voluntariado **como factor de desarrollo humano.**
 - **Rescatar la fuerza social y moral de la** palabra **como factor clave para la construcción de la democracia participativa.**
 - **Recuperar y revalorizar** la confianza **institucional, organizativa, social y personal.**
- d. **Fomenta** nuevas relaciones humanas interculturales basadas en el respeto, la tolerancia, la diversidad étnico cultural, de género y generación.
- e. Genera gran voluntad política y social de los actores, potenciando el compromiso individual y social en la construcción del nuevo Modelo de Gobierno Local.
- f. Impulsa el diálogo intercultural para la construcción de una cultura de paz con lo que se evita el surgimiento de terroristas y guerrilleros
- g. Crea una nueva conciencia ciudadana. Los actores deciden, actúan, evalúan y contribuyen al desarrollo social y humano.
- h. Crea las condiciones de gobernabilidad y desarrollo humano. Los/as ciudadanos/as comprueban que la Democracia Participativa, y la acción ciudadana permite superar la crisis institucional, moral, política y económica del Ecuador.

2. LA PLANIFICACION DEL DESARROLLO LOCAL

- a. La planificación promueve la solidaridad, la equidad, reciprocidad y la sustentabilidad; y permite construir la unidad en la diversidad.
- b. El Plan de Desarrollo se construye en forma participativa, y recoge el pensamiento, propuestas y sueños de los pueblos mestizo, negro e indígena de Cotacachi.
- c. La Planificación del Desarrollo material y espiritual de los y las ciudadanas, tienen como eje central el ser humano; y obliga al Municipio a dejar su papel tradicional de simple prestador de servicios para convertirse en un dinamizador del desarrollo local.
- d. El Plan de Desarrollo, conduce a la formulación de programas y de proyectos de desarrollo sectoriales, así como a la reformulación de políticas locales de desarrollo en salud, medio ambiente, educación y cultura, y producción; en base a.
 - Ley de Descentralización del Estado y Participación Social,
 - Ley del Sistema Nacional de Salud,
 - Ley de Modernización del Estado.

La planificación del Desarrollo local, permite la optimización de los recursos humanos, económicos y financieros del Municipio, y genera importantes recursos sociales, técnicos y financieros complementarios de la comunidad y de organismos de cooperación nacionales e internacionales.

3. TRANSPARENCIA Y LUCHA CONTRA LA CORRUPCION

- a) Mantiene informada a la sociedad sobre el financiamiento y presupuesto del Gobierno Local.
- b) Aplica una Política de rendición de cuentas.
- c) Implementa la experiencia de la elaboración del presupuesto participativo.
- d) Evalúa el cumplimiento de la gestión y ejecución presupuestaria.
- e) La aplicación de la co responsabilidad en la gestión y el control social del presupuesto.

4. AUTOGESTION INSTITUCIONAL Y SOCIAL

- a. Fomenta el crecimiento individual y colectivo.
- b. Permite llevar a la práctica el principio de la solidaridad.
- c. Se consolida el tejido organizativo y permite aplicar el principio de reciprocidad, con lo cual se profundiza las relaciones sociales de la comunidad.
- d. Forma personas sensibles tanto para el ejercicio de sus derechos como de sus responsabilidades.
- e. Empodera a los líderes y lideresas a la comunidad, son actores y sujetos sociales

El Alcalde Tituaña, dice, que no se puede hablar de un modelo de democracia participativa, de gestión alternativa, si no hay participación ciudadana. *“El 10 de*

agosto de 1996, a escasos treinta días de haber ganado las elecciones de Alcalde, comenzamos a trabajar, y el 11 de septiembre hicimos una gran convocatoria a la comunidad cotacachense para que asistan a la **Primera Asamblea de Unidad Cantonal**. El propósito era saber dónde estábamos y qué es lo que queríamos hacer en el futuro... A raíz de la realización de esta Asamblea Cantonal se consideró la necesidad de emprender un verdadero proceso de organización y participación ciudadana, y pasar de la Democracia Representativa a la Democracia Participativa, como alternativa para superar la crisis social, cultural, política ambiental y económica del cantón de Cotacachi.” La creación de la Asamblea de la Unidad Cantonal era la de planificar conjuntamente con el Alcalde y los diferentes sectores sociales el futuro del cantón.

Estructura de la Asamblea Cantonal

La Asamblea de la Unidad Cantonal, tiene un Consejo Superior de Desarrollo y gestión (nivel Político- Ejecutivo), y los Consejos Intersectoriales de Salud, Educación y Cultural, gestión Ambiental y Manejo de Recursos Naturales, Turismo, Producción y Artesanías (Nivel técnico –Operativo) integrado por los actores y sectores organizados del cantón. Anualmente se reúne la Asamblea para formular políticas de desarrollo, evaluar el trabajo de los consejos intersectoriales, planificar acciones del siguiente año, así como para resolver temas específicos como incremento de impuestos prediales y tarifas de los servicios básicos, proyectos de ordenanzas (cantón ecológico), entre otros.

Este nuevo modelo de gobernabilidad propuesto por la Alcaldía se sometió a consideración de la sociedad civil cotacheña a través de diferentes instancias de participación y concertación ciudadana. En un primer momento se inició el proceso de **Planificación Participativa** sobre la base de un diagnóstico socio-económico general, para conocer las demandas ciudadanas, identificar las potencialidades socio-organizativas y asumir compromisos sociales e institucionales en la gran tarea de

construir el nuevo **Modelo de Gobierno Local**. En ese mismo año (1996), mediante Ordenanza se aprobó el funcionamiento de la **Primera Asamblea Cantonal** y la que empezó a funcionar paralelamente con el Municipio, aunque con total independencia. De esta manera, la Asamblea Cantonal se convirtió en un espacio de expresión ciudadana para fraternizar, concertar y planificar activamente el futuro del cantón,

pero con la participación de diversos sectores del cantón, entre ellos están: Unión de Organizaciones Campesinas e Indígenas de Cotacachi (UNORCAC), Federación de Barrios Urbanos de Cotacachi, Coordinadora de Mujeres, Niños, Jóvenes, Cooperativas de Transportes, Gremios Artesanales, organizaciones Agrícolas y Artesanales de Intag, Instituciones Educativas y Culturales Públicas, Sector Privado del sector Turístico y Agroindustrial, Juntas Parroquiales, Organizaciones no Gubernamentales y el Municipio de Cotacachi. Los directores departamentales del Municipio son también parte de la Asamblea. Se trata, por tanto, de un organismo totalmente abierto, un espacio democrático directo de participación, discusión y concertación sobre todos los temas que interesen a la colectividad, sea de carácter intercultural, ambiental, organizacional, productivo, agropecuario y agroindustrial, productivo, manufacturero y artesanal, comercial, turístico, entre

otros. Como parte de este proceso, se han creado otras instancias y espacios, destinados a fortalecer aspectos como la educación, salud, género y juventud.

Entonces, los diversos sectores de la sociedad civil cotacachense actúan en las instancias de carácter consultivo, así como en la toma de decisiones claves para la construcción de políticas de desarrollo integral. *“La ciudadanía deja de ser objeto de atenciones paternalistas y se convierte en sujeto activo en la implementación del Plan de Desarrollo Cantonal, elaborado participativamente, lo que ha possibilitado que Cotacachi se proyecte hacia el futuro sobre la base de consensos y al diálogo intercultural permanente, para lograr el desarrollo con identidad y con rostro social y humano en beneficio de las grandes mayorías de la población cotacacheña”*

En Cotacachi se entiende a la **participación** como un proceso vivo que va incorporando nuevos actores para efectuar a los cambios de las sociedades, y como una estrategia para enfrentar la crisis política e institucional del estado Ecuatoriano provocada por los partidos políticos tradicionales que generan un ambiente de ingobernabilidad, ineficiencia, intolerancia, y corrupción.

Carlos Pareja, presidente de los artesanos de Cotacachi recuerda que *“... para Cotacachi fue histórica la venida de Auki Tituaña porque vino con nuevas iniciativas de desarrollo. Su propuesta fue la de trabajar sobre la construcción de un nuevo tipo de ciudadano. Es interesante porque se han visto los cambios a través de la participación ciudadana. Cuando se planteaba la convocatoria a la Primera Asamblea, la gente no entendía mucho, posteriormente se fue entendiendo que la participación ciudadana es una arma poderosa que un pueblo o una ciudad puede tener”*.

La doctora Patricia Espinosa, Presidenta de la Asamblea de la Unidad Cantonal de Cotacachi, que fuera antes Vicealcaldesa, dice: “somos líderes porque hemos sido consecuentes con algo que queremos sacar adelante, porque estamos con la gente”.

El avance del proceso de participación ciudadana condujo a la elaboración del **Plan de Desarrollo Cantonal** en forma participativa. El plan como herramienta del desarrollo social y humano es un documento guía que contiene los Objetivos, Líneas Directrices y Políticas priorizadas por los actores sociales y que rige el destino del Cantón *“Este Plan se hará realidad en la medida en que la sociedad civil organizada participe activa, creativa y decididamente, es por ello que cada Consejo Intersectorial impulsa la elaboración de su plan de desarrollo sectorial y hasta la presente fecha disponemos del Plan Cantonal de Salud y el Plan de Desarrollo Turístico, así como de Planes de Desarrollo Parroquial. El Plan de Desarrollo se ejecutará en el período 1997- 2011.”*

Una de las experiencias más interesantes que se han planteado para consolidar la participación ciudadana es la elaboración del **Presupuesto Participativo**. En el Ecuador no hay un marco jurídico que permita y obligue a las autoridades nacionales seccionales o locales a elaborar el presupuesto en forma participativa. Nos dice: *“estamos construyendo la experiencia de elaboración del Presupuesto Municipal en forma participativa, como un mecanismo más, para fortalecer la par-*

participación de la sociedad civil y la profundización del nuevo Modelo de Democracia Participativa”.

El nuevo modelo de Gestión Participativa del Municipio de Cotacachi, fue reconocido en el mes de noviembre del año 2000 por el Municipio de Dubai de los Emiratos Arabes Unidos, la Organización de las Naciones Unidas y el Centro de Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos –hábitat- quienes otorgaron el premio Dubai 2000 “a las mejores Prácticas”.

El Alcalde Tituña, nos comenta que, si bien el proceso de participación ciudadana en Cotacachi no es un producto acabado, es importante destacar que la experiencia ha sido pionera en el proceso de construcción de la Democracia Participativa *“mientras los partidos políticos tradicionales se han encargado de ubicarle al Ecuador, entre los 10 países más corruptos del mundo; los Cotacacheños y un hijo del pueblo indígena Kichua, le hemos ubicado al Ecuador, entre los 10 países y entre las 5 ciudades mejores del Mundo, con nuestro trabajo participativo, planificado, transparente y autogestionario”*

La Asamblea de la Unidad Cantonal tiene un **Consejo de Desarrollo y Gestión**, con dieciséis representantes sectoriales de las tres zonas del cantón (urbana, andina y subtropical) y varios **Comités** que son los encargados de recoger las propuestas y ejecutarlas a través de cinco programas: Desarrollo de la Salud, Desarrollo Social, Desarrollo Educativo y Cultural y Desarrollo Económico.

En el año 2000 Cotacachi recibió del Municipio de Dubai de los Emiratos Árabes y de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia, y la Cultura (UNESCO), una mención especial “ A las Mejores Prácticas” por sus valores democratizadores de la gestión municipal. En noviembre del 2001 el foro Interamericano por los Derechos de la Niñez y Juventud, otorga a Cotacachi el premio “El Duende Soñador”. En marzo del 2002 la Organización de las Naciones Unidas para la educación, la Ciencia, y la Cultura (UNESCO) otorgó el premio internacional “Ciudades por la paz”

Auki Tituña: hijo, padre de su tierra

“Ama Killa, Amallulla, Ama shua” No ser ocioso, no ser mentiroso, no ser ladrón”.

Por un momento Auki deja de lado el tema político y nos comparte algunas anécdotas de su vida personal. Él nos cuenta que sus abuelos tenían una casa cerca del actual Municipio de Cotacachi y que sus padres compraron otra a cien metros. Dice que curiosamente *“siempre estuvo cerca del Municipio”*, y que cuando era *“chiquito”* jugaba en este espacio a los *“chullitas y bandidos”*. Auki es el primero de cinco hermanos.

Su abuelo materno, Segundo Males, fue un referente significativo durante su infancia *“de compenetración en la vida cotidiana... era un hombre alto, le gustaba torear, jugar pelota de mano, y me llevaba a las comunidades a comprar animales, junto a un “perrito” que siempre nos acompañaba... se dedicaba al comercio de chanchos, de ovejas, y a la comercialización de la carne y de la fritada.”* Uno de sus recuerdos más felices era cuando acompañaba a su abuelo a la feria de los animales en Otavalo. Dice que salían de Cotacachi, a las dos de la mañana, cogían el camino antiguo y llegaban a Otavalo, al amanecer, a las cinco de la mañana. *“Era todo un espectáculo ver cómo iban llegando los compradores, cómo se vendía y cuando el abuelo vendía todo se festejaba...”*

Con referencia a su abuelo paterno nos dice que él junto con su padre salieron de Cotacachi a Bogotá, y allí se dedicaron a la comercialización y a la producción de tejidos. Auki, con su madre, a su vez, comercializaban en la feria de Otavalo, vendían: ponchos, chalecos, gorros. Esta actividad fue una tradición heredada de sus antepasados, de cuatro generaciones, tanto del lado materno como del paterno. Actualmente sus hermanos continúan con esta actividad en Italia, Nueva York y Bogotá.

Su primaria cursó en la Escuela Fiscal “Modesto Peñaherrera”. El ciclo básico estudió en el Colegio “Luis Ulpiano de la Torre” y el ciclo diversificado en Ibarra, en el Colegio Particular Salesiano “Sánchez Cifuentes”. Auki nos comenta que este fue el proyecto de su padre. *“El se encontraba en Venezuela (1973) por el boon petrolero, había más opciones... Se radicó en Mérida y allí conoció a un mestizo ibarreseño dedicado a vender lanas y se hicieron amigos. Me acuerdo que le decía el “amigo Simón”, a él mi papá le preguntó, qué Colegio le podía recomendar para que yo estudiara y él le dijo que el Sánchez Cifuentes y desde allí papá nos metió la idea de que hay que estudiar e ir al Sánchez Cifuentes, en Ibarra”* En 1978 Auki, viajó a Venezuela y recorrió todo el país ayudando a su padre a cargar la mercadería para venderla. A su regreso ingresó al Colegio Sánchez Cifuentes. *“Mi padre hizo un esfuerzo para que estudiara allí. Yo, me levantaba muy temprano a las cinco y media de la mañana porque los carros que salían de Cotacachi a Ibarra hacían de 45 a 50 minutos...y regresaba entre 2.30 y 3:00 de la tarde...los contrastes me llamaban la atención, porque el mensaje de Don Bosco era el de abrir una escuela para los pobres, para los que no tienen, y yo veía en las filas matriculándose en el Colegio a todos los hijos de las familias adineradas de Ibarra... siempre me preguntaba ¿qué hago aquí? ... pero lo tomé como una oportunidad y traté de aprender... En toda la etapa de vida estudiantil noté que estaba en minoría.... En Ibarra era menos la discriminación con relación a Cotacachi.... Bueno y empecé a estudiar la especialización de Físico- Matemático”*

A los diecisiete años de edad, Auki se graduó en el Colegio, para ese entonces se había vinculado con algunos grupos deportivos y culturales. Este antecedente lo llevó a que más tarde, alrededor de la década de los 80s, participara activamente en una organización de carácter social que se estaba gestando en Otavalo: **Causa Nacunchi**. En ella estaban Nina Pacari, Mario Conejo, Ariruma Kowi, Luz Marina Males y otros más. Empezaron a reflexionar sobre la realidad del país y del papel que desempeñaban las instituciones eclesiásticas y civiles y su relación con el mundo indígena. El grupo, dice Auki, empezó hacer lecturas de destacados hombres de la política y de la literatura, como Gabriel García Márquez.

Auki dice que uno de los hechos que le impresionó y que de alguna manera tuvo que ver con su lucha por las causas justas fue el que se produjo a finales de la década de los 70s: él presenció como un policía torturó y mató a un compañero indígena. *“Un par de esposos estaban peleando y un compañero indígena se acercó y le dijo al policía que era un asunto de ellos y no tenía por qué intervenir..... eso fue todo, el policía le dijo qué té pasa, que te metes indio sabido. Al compañero indígena lo llevaron a la cárcel, lo torturaron y lo mataron. A mí me parecía inaudito como se podía llegar a unos niveles de violencia y de agresividad...”*. Ese acontecimiento se quedó gravado, al igual que otros, en los que se evidenciaba constantemente, la violencia y la discriminación de la sociedad mestiza hacia los indígenas. *“...recuerdo como un día cuando caminaba con mamá, ella me tomó de la mano y me bajó de la vereda... Yo le dije que por qué nos bajamos a un lado, y ella me contestó: para que pasen los señores. Esa era una actitud que estaba metida en la conciencia, nosotros como indígenas teníamos que ceder. Entonces los maltratos de que éramos objeto los indígenas en la escuela, en el colegio, en todas partes; la falta de respeto, los abusos porque los mestizos bromeaban con el sombrero, con el pelo, eran situaciones que iban marcando y había hay buscar el momento para luchar contra eso”* Auki dice que en esas circunstancias lo más importante era tomar una posición definida, asumir conciencia con identidad y defender los derechos. Las reflexiones que se daban al interior del grupo, no solo era el problema étnico, sino también sobre el problema estructural, *“por eso, esta generación se hizo eco de las buenas aspiraciones de nuestros padres”, ese fue el caso de Nina Pacari. Al igual que su padre, el mío, dice Auki, quería que yo sea un profesional. Había el mensaje de que “no queremos que sufran como nosotros”*. *“Lo que vivimos de niños nos hizo fuertes para pelear de igual a igual”*. Auki decidió estudiar en la Universidad Central, economía (1983-1984) En esa época etapa él siente influenciado por la situación que atravesaba Nicaragua y los países centroamericanos, y por la lectura que hizo del Che Guevara *“ Yo tenía como un mensaje del Che ... papá en sus viajes trajo dos afiches. El uno de la selección del fútbol del Brasil y el otro del Che. Él me contó la historia y de que el Che fue un guerrillero al que le mataron los militares en Bolivia”* Pronto tuvo la oportunidad de viajar a Cuba y allí continuó su carrera universitaria. *“En esa época había un proyecto de los jóvenes indígenas para estudiar en la universidad. Ese fue un gran reto. Con Luz Marina Vega, su esposa, fueron los primeros estudiantes indígenas becados en Cuba. Auki Tituaña obtuvo su título en Economía en la Universidad de la Habana.*

Su experiencia como Cotacahimanta Jatun Pushaak

el pushak es una autoridad, es un interlocutor de la comunidad que tiene que velar por el desarrollo de todos”

Auki Tituaña se considera un **pushak (guía)**, un conductor, *“soy una persona que esta guiando, conduciendo un proceso; el pushak es una autoridad, es un interlocutor de la comunidad que tiene que velar por el desarrollo de todos”*. Para él un líder es aquella persona que cuestiona al *statu quo*, el orden establecido. El concepto de liderazgo es, sobre todo, un asunto relacionado con el cambio, con la transformación. Los líderes se justifican en función de que algo debe cambiar; el líder debe propender a la *“construcción de una nueva sociedad sin complejos de*

superioridad ni inferioridad, sin vicios mentales retrógrados; la construcción de una verdadera Democracia Participativa Plurinacional”.

La participación de los indígenas en el escenario político nacional, según Auki, ha permitido que ciudadanos de diversos sectores étnicos y sociales apuesten por el cambio liderado ya no por los partidos tradicionales, sino por nuevas alternativas que venían, desde las organizaciones sociales, desde los indígenas. Estos fueron los casos de Cotacachi, Otavalo y Guamote, en los que se ganaron las elecciones cantonales para alcaldías en el año de 1996. Auki Tituaña nos dice, *“..en 1996 la gente comentaba: voy a votar por el indígena, pero vamos a ver si tiene capacidad... Hace quinientos años se medía si teníamos alma o no, ahora, si tenemos capacidad o no. Este hecho nos hizo reflexionar y fortalecernos para avanzar. Ahora se están viendo los resultados de la Gestión Pública...”*

Auki Tituaña se define como un humanista, como una persona progresista que busca superar las inequidades y alcanzar la justicia social. Nos dice que ya es hora de dejar de ser sujetos de dominación para pasar a ser actores, sujetos políticos: *“... hay que construir, trabajar en forma articulada... estamos abriendo caminos desde el lado material y desde el espiritual... cuando los políticos se encargan de matar el sueño de los pueblos, de las mujeres, de los jóvenes, de los niños, nosotros hemos dicho: aquí estamos, hemos resistido a las políticas genocidas, etnocidas, neoliberales. Nosotros tenemos la capacidad de soñar, tenemos un sueño colectivo, que está vivo, vigente, lo hemos puesto a andar, andar para abrir caminos, para poner bases sólidas para una nueva sociedad: incluyente, democrática, participativa...”*

Desde su experiencia como alcalde Auki Tituaña considera que se ha generado nuevo liderazgo y que esta experiencia viene desde las organizaciones sociales, es decir, de abajo hacia arriba. Saber escuchar es una parte fundamental en este proceso para alcanzar negociaciones justas, y así encontrar puntos de equilibrio en una experiencia local de alto contenido como ésta: *“Yo he hecho uso de la capacidad del Diálogo en beneficio de la Democracia Participativa, no hemos confundido autoridad con autoritarismo ... hay una democracia horizontal que es la democracia participativa se pueden ver mejores resultados y construir una nueva sociedad.”* La democracia participativa permite tender puentes entre los diversos actores de la sociedad integrarse para alcanzar el “bien común” sobre la base de un proyecto político definido. Solo el que no quiere no se integra, y como en el caso de Cotacachi algunos terratenientes y comerciantes intermediarios enfatizan en la necesidad de creer en la gente y en sus buenas intenciones. *“Hay que confiar en la gente que demuestra responsabilidad y entrega ... De hecho no hubiésemos caminado tanto si no existiera la Asamblea de Unidad Cantonal, que a través del Consejo Superior de Desarrollo y Gestión y los Consejos Intersectoriales (Salud, Educación y Cultural, Gestión Ambiental y Manejo de Recursos Naturales, Turismo, Producción y Artesanías) ha hecho es posible articular una relación entre la sociedad civil y el equipo técnico del Municipio, lo que ha facilitado que caminemos juntos y demostremos los niveles de cooperación, transparencia que se pueda alcanzar, para que el modelo de Gestión Municipal se vaya consolidando,....”*

En la alcaldía, dice, *“busco poner en práctica principios como la honestidad, el trabajo y el servicio a la comunidad. La revolución hay que hacerla desde adentro, desde la práctica, yo dije que hay que hacer una revolución pacífica y social en Cotacachi”*. Para Auki no debe existir una división entre las prácticas sociales y el discurso político, ya que éste ha sido un problema de la forma de hacer política en el Ecuador, y en la democracia occidental. Hay una falta de principios y una falta de visión de país. *“Uno no traiciona solo al compañero que está al lado sino, inclusive, a su madre. Se venden por cuestiones materiales. Creo que la falta de formación, de pertenencia a una organización social les hace actuar de manera mezquina, solo viendo en sus intereses particulares y familiares”*

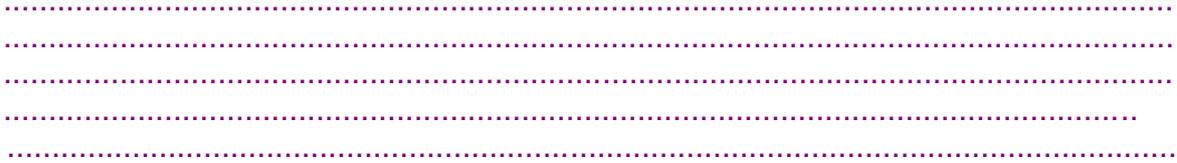
Piensa que el líder debe *“predicar con el ejemplo y ser austero, saber optimizar los recursos y el tiempo, formarse permanentemente, decir la verdad y cumplir, ser honrado, sencillo y cordial, saber respetar a la Madre Naturaleza, cultivar la espiritualidad y la interculturalidad, saber escuchar y ser tolerante y solidario”*.

Para él es importante un equilibrio entre lo material y lo espiritual *“Cuando hablamos de la relación con los cerros, con los lagos, con los ríos, me parece que el mundo está volviendo a la propuesta de armonía y respeto, el sólo hecho del desarrollo material no es suficiente para el desarrollo humano”*

Pero en este proceso de Gestión Municipal el alcalde Tituaña nos dice que él no es indispensable en este proceso. Trabajó por cambiar un municipio excluyente, corrupto, clientelar, demagógico y racista, por otro participativo, incluyente, democrático, transparente y auto gestor, a través de la formulación de una visión de las cosas que, una vez comunicada, debe ser compartida; la capacitación para la acción, en base de la formación de un equipo que recibe, más allá de una delegación de funciones, una facultad para hacer y desarrollar determinadas acciones que le convierten, no en “delegado de” sino en un individuo anclado, insertado en la cultura del cambio; con el compromiso de ser un ejemplo. *“... hemos institucionalizado esta experiencia hay un grupo de organizadores y confío que esta experiencia va a continuar. No somos eternos, hay gente nueva, hay líderes nuevos, niños, mujeres y jóvenes que seguirán haciendo el cambio”*

Entonces podemos resumir que la gestión impulsada por Auki Tituaña desde el Municipio de Cotacachi demuestra que es posible llevar adelante un proyecto político sobre la base de una propuesta de desarrollo en la que interviene los niños, jóvenes, artesanos, deportistas, comunidades indígenas y negras, clubs deportivos, grupos de amigos, amas de casa, y mediante la práctica de un nuevo tipo de liderazgo, un liderazgo integrador.

“... hay que construir, trabajar en forma articulada... estamos abriendo caminos desde el lado material y desde el espiritual... cuando los políticos se encargan de matar el sueño de los pueblos, de las mujeres, de los jóvenes, de los niños, nosotros hemos dicho: aquí estamos, hemos resistido a las políticas genocidas, etnocidas, neoliberales. Nosotros tenemos la capacidad de soñar, tenemos un sueño colectivo, que está vivo, vigente, lo hemos puesto a andar, andar para abrir caminos, para poner bases sólidas para una nueva sociedad: incluyente, democrática, participativa...”



CRONOLOGIA DE LOS LEVANTAMIENTOS INDIGENAS

- 1470** Se Inicia la conquista Inca.
- 1533** Muere Atahualpa Cajamarca ejecutado por los españoles. Sebastián de Benalcázar inicia la conquista de Quito.
- 1535** Los Huancavilcas impiden el asentamiento de los españoles.
- 1535** Ejecución Rumiñahui.
- 1578** El cacique Jumandi se enfrenta a los españoles destruye Archidona y Avila.
- 1599** El cacique Kiruba presta resistencia a los españoles y ataca Logroño, Huamboya, Sevilla del Oro, Valladolid y Zamora.
- 11764- 1778** Se suceden varios levantamientos indígenas en la sierra ecuatoriana. San Miguel de Molleambato (1766), Otavalo (1767), Patate (1770), Cotacachi y Atuntaqui (1777) y Guano (1779)
- 1803** Levantamientos indígenas en Chimborazo: Guano y Columbe. Se destacan Lorenzo Taday y Lorenza Avemañay
- 1871** Levantamiento indígena liderado por Fernando Daquilema, en Yaruquíes.
- 1679** Resistencia indígena en Chota y Pimampiro
- 1921** Levantamientos indígenas en la provincia de Cayambe.
- 1931** Levantamiento indígena en Olmedo.
- 1986** Se crea la Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador.
- 1990** Primer levantamiento indígena nacional.

1992 la Organización de los Pueblos Indígenas de la Amazonía organizan una marcha sobre Quito a favor de la legalización de los territorios indígenas y el reclamo contra la devastación de por parte de las compañías petroleras.