

Fundación ESQUEL

Seminario Taller:

Actualización en conocimientos pedagógicos.

FACILITADOR:

M Sc. Ermel Huaraca Ch.

DIDÁCTICA GENERAL

- **Concepto:**

“Disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es, la técnica de dirigir y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje.”

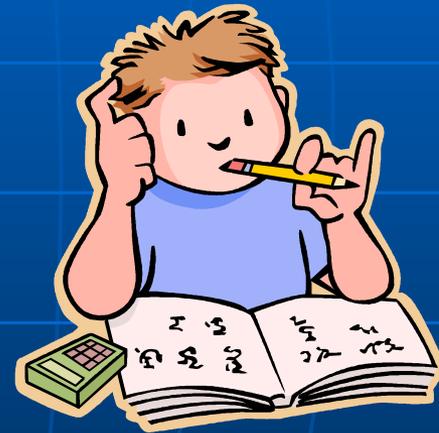
Mattos

Paradigma Educativo

- El paradigma representa una matriz disciplinaria que abarca: generalizaciones, supuestos, valores, creencias, es decir es una filosofía de la educación, es el marco científico, pedagógico, psicológico que todo maestro debe conocer.

■ PARADIGMAS:

- Conductista
- Cognitivo
- Ecológico – contextual



Metodología

- Es el conjunto de métodos que se sigue en una investigación científica.
- Conjunto de estrategias, procedimientos, métodos o actividades intencionadas, organizadas, secuenciadas e integradas, que permitan el logro de aprendizajes significativos y de calidad en los estudiantes.

Método

- **Concepto:** Camino para llegar a un fin determinado de manera ordenada.

Procedimiento

- Conjunto de acciones concretas y secuencias utilizadas en el proceso de enseñanza – aprendizaje, y que permite viabilizar la aplicación de un método.

Métodos activos grupales

MÉTODOS	PROCEDIMIENTOS
Estudio dirigido	Etapa previa (formar grupos, plantear el trabajo, motivar, dar informaciones) Estudio individual Estudio grupal Estudio socializado (plenaria) Evaluar
Trabajo en grupo	Etapa previa Recoger información Elaborar informe preliminar Discutir el informe Elaboración de informe definitivo

Métodos activos individuales

MÉTODOS	PROCEDIMIENTOS
De contrato	Asignar tareas Ejecutarlas en el aula – laboratorio Controlar ejecución Evaluar proceso o producto
Trabajo individual	Plantear el tema Entregar fichas de trabajo Ejecutar trabajo autoinstructivo y autocorrectivo Procesar información recogida y resumida Verificar resultados
Problémico	Plantear el problema Discutir los datos del problema Jerarquizarlos Relacionarlos Buscar soluciones Evaluar validez de soluciones Opera correcciones
Hojas de instrucción	Plantear el problema o proyecto Entrega individual según hojas de trabajo de operación y de experimentación Obtener información Evaluación del producto
Imitativo	Presentar el modelo Imitar Repetir

Métodos y procedimientos específicos

■ Lenguaje y comunicación

DESTREZA	PROCESO DIDÁCTICO
Escuchar	<ul style="list-style-type: none">·Preparación·Percepción·Comprensión·Interpretación·Reacción·Integración
Hablar	<ul style="list-style-type: none">·Preparación·Conversación·Evaluación
Discutir	<ul style="list-style-type: none">·Identificación del asunto·Investigación·Discusión·Evaluación

DESTREZA	PROCESO DIDÁCTICO
Narrar	<ul style="list-style-type: none"> ·Preparación ·Narración ·Evaluación
Describir	<ul style="list-style-type: none"> ·Preparación ·Observación e interiorización ·Descripción ·Evaluación ·Valoración
Recitar	<ul style="list-style-type: none"> ·Preparación ·Comprensión ·Memorización ·Recitación ·Evaluación
Dramatizar	<ul style="list-style-type: none"> ·Preparación ·Comprensión ·Organización ·Ejecución ·Evaluación

DESTREZA	PROCESO DIDÁCTICO
Leer	<ul style="list-style-type: none"> ·Preparación ·Recepción ·Comprensión ·Interpretación ·Reacción ·Integración

■ Estudios Sociales:

MÉTODO	PROCESO DIDÁCTICO
Observación Indirecta	<ul style="list-style-type: none"> ·Observación ·Descripción ·Interpretación ·Comparación ·Generalización
Observación Directa	<ul style="list-style-type: none"> ·Observación ·Descripción ·Interpretación ·Comparación ·Generalización

MÉTODO	PROCESO DIDÁCTICO
Itinerarios	<ul style="list-style-type: none"> ·Observación ·Localización ·Comparación ·Generalización
Comparativo	<ul style="list-style-type: none"> ·Observación ·Descripción ·Comparación ·Asociación ·Generalización

■ Ciencias Naturales:

MÉTODO	PROCESO DIDÁCTICO
Experimental	<ul style="list-style-type: none"> ·Observación ·Planteamiento del problema ·Hipótesis ·Experimento ·Comparación ·Generalización ·Verificación

MÉTODO	PROCESO DIDÁCTICO
Observación	<ul style="list-style-type: none"> ·Percepción ·Análisis ·Interpretación ·Comparación ·Conjunción
Investigación	<ul style="list-style-type: none"> ·Presentación del problema ·Investigación bibliográfica ·Informe de resultados ·Conclusiones
Científico	<ul style="list-style-type: none"> ·Observación ·Determinación del problema ·Formulación de hipótesis ·Experimentación ·Recolección y análisis de datos ·Conclusiones

■ Matemáticas:

MÉTODO	PROCESO DIDÁCTICO
Solución de problemas	<ul style="list-style-type: none">·Presentación del problema·Análisis del problema·Formulación de alternativas de solución·Resolución
Inductivo	<ul style="list-style-type: none">·Observación·Experimentación·Comparación·Abstracción·Generalización
Deductivo	<ul style="list-style-type: none">·Aplicación·Comprobación·Demostración

Técnica

- Es el medio, instrumento o herramienta a través de la cual se viabiliza la aplicación de los métodos.



TÉCNICAS DE APRENDIZAJE

TÉCNICA	PROCEDIMIENTO
Analizar	<p>Determinar los límites del objeto a analizar (todo)</p> <p>Determinar los criterios de descomposición del todo.</p> <p>Determinar las partes del todo.</p> <p>Estudiar cada parte delimitada</p>
Sintetizar	<p>Comparar las partes entre sí (rasgos comunes y diferencias)</p> <p>Descubrir los nexos entre las partes (causales, de condicionalidad, de coexistencia, etc.)</p> <p>Elaborar conclusiones acerca de la integralidad del todo.</p>
Comparar	<p>Determinar los objetivos de comparación</p> <p>Determinar las líneas o parámetros de comparación.</p> <p>Determinar las diferencias y semejanzas entre los objetos para cada línea de comparación.</p> <p>Elaborar conclusiones acerca de cada objeto de comparación y línea (síntesis parcial).</p> <p>Elaborar conclusiones generales.</p>
Determinar lo esencial	<p>Analizar el objeto de estudio.</p> <p>Comparar entre sí las partes del todo.</p> <p>Descubrir lo determinante, lo fundamental, lo estable del todo.</p> <p>Revelar los nexos entre los rasgos esenciales.</p>

TÉCNICA	PROCEDIMIENTO
Abstraer	<p>Analizar el objeto de abstracción</p> <p>Determinar lo esencial</p> <p>Despreciar los rasgos y nexos secundarios, no determinantes del objeto.</p>
Caracterizar	<p>Analizar el objeto.</p> <p>Determinar lo esencial del objeto.</p> <p>Comparar con otros objetos de su clase y de otras clases.</p> <p>Seleccionar los elementos que lo tipifican y distinguen de los demás objetos.</p>
Definir	<p>Determinar las características esenciales que distinguen y determinan el objeto de definición.</p> <p>Enunciar de forma sintética y precisa los rasgos esenciales del objeto.</p>
Identificar	<p>Analizar el objeto.</p> <p>Caracterizar el objeto.</p> <p>Establecer la relación del objeto con un hecho, concepto o ley de los conocidos.</p>
Clasificar	<p>Identificar el objeto de estudio.</p> <p>Seleccionar los criterios o fundamentos de clasificación.</p> <p>Agrupar los elementos en diferentes clases o tipos.</p>

TÉCNICA	PROCEDIMIENTO
Ordenar	<p>Identificar el objeto de estudio.</p> <p>Seleccionar el o los criterios de ordenamiento (lógico, cronológico, etc.)</p> <p>Clasificar los elementos según el criterio de ordenamiento.</p> <p>Ordenar los elementos.</p>
Generalizar	<p>Determinar lo esencial en cada elemento del grupo a generalizar.</p> <p>Comparar los elementos.</p> <p>Seleccionar los rasgos, propiedades o nexos esenciales y comunes a todos los elementos.</p> <p>Clasificar y ordenar estos rasgos.</p> <p>Definir los rasgos generales del grupo.</p>
Observar	<p>Determinar el objeto de observación.</p> <p>Determinar los objetivos de la observación.</p> <p>Fijar los rasgos y características del objeto observado con relación a los objetivos.</p>
Describir	<p>Determinar el objeto a describir.</p> <p>Observar el objeto.</p> <p>Elaborar el plan de descripción (ordenamiento lógico de los elementos a describir)</p> <p>Reproducir las características del objeto siguiendo el plan.</p>

TÉCNICA	PROCEDIMIENTO
Relatar o narrar	<p>Delimitar el período temporal o de acontecimientos a relatar.</p> <p>Seleccionar el argumento del relato (acciones que acontecen como hilo conductor de la narración en el tiempo)</p> <p>Caracterizar los demás elementos que dan vida y condiciones concretas al argumento (personales, históricos, relaciones espacio – temporales)</p> <p>Exponer ordenadamente el argumento y el contenido.</p>
Ilustrar	<p>Determinar el concepto, regularidad o ley que se quiere ilustrar.</p> <p>Seleccionar los elementos factuales (a partir de criterios lógicos y de la observación, descripción, relato y otras fuentes).</p> <p>Establecer las relaciones de correspondencia de los factual con lo lógico.</p> <p>Exponer ordenadamente las relaciones encontradas.</p>
Valorar	<p>Caracterizar el objeto de valoración.</p> <p>Establecer los criterios de valoración (valores).</p> <p>Comparar el objeto con los criterios de valor establecidos.</p> <p>Elaborar los juicios de valor acerca del objeto.</p>
Criticar	<p>Caracterizar el objeto a criticar.</p> <p>Valorar el objeto a criticar.</p> <p>Argumentar los juicios de valor elaborados.</p> <p>Refutar las tesis de partida del objeto de crítica con los argumentos encontrados.</p>

TÉCNICA	PROCEDIMIENTO
Relacionar	<p>Analizar de manera independiente los objetos a relacionar.</p> <p>Determinar los criterios de relación entre los objetos.</p> <p>Determinar los nexos de un objeto hacia otro a partir de los criterios seleccionados (elaborar síntesis parcial).</p> <p>Determinar los nexos inversos (elaborar síntesis parcial)</p> <p>Elaborar las conclusiones generales.</p>
Razonar	<p>Determinar las premisas (juicios o criterios de partida).</p> <p>Encontrar la relación de inferencia entre las premisas a través del término medio.</p> <p>Elaborar la conclusión (nuevo juicio obtenido)</p>
Interpretar	<p>Analizar el objeto o información.</p> <p>Relacionar las partes del objeto.</p> <p>Encontrar la lógica de las relaciones encontradas.</p> <p>Elaborar las conclusiones acerca de los elementos, relaciones y razonamientos que aparecen en el objeto o información a interpretar.</p>
Argumentar	<p>Interpretar el juicio de partida.</p> <p>Encontrar de otras fuentes los juicios que corroboran el juicio inicial.</p> <p>Seleccionar las reglas lógicas que sirven a base al razonamiento.</p>

TÉCNICA	PROCEDIMIENTO
Explicar	<p>Interpretar el objeto o información.</p> <p>Argumentar los juicios de partida.</p> <p>Establecer las interrelaciones de los argumentos.</p> <p>Ordenar lógicamente las interrelaciones encontradas.</p> <p>Exponer ordenadamente los juicios y razonamientos.</p>
Demostrar	<p>Caracterizar el objeto de demostración.</p> <p>Seleccionar los argumentos y hechos que corroboran el objeto de demostración.</p> <p>Elaborar los razonamientos que relacionan los argumentos que muestran la veracidad del objeto de demostración.</p>
Aplicar	<p>Determinar el objeto de aplicación.</p> <p>Conformar el dominio de los conocimientos que se pretenden aplicar (el objeto).</p> <p>Caracterizar la situación u objeto concreto en que se pretende aplicar los conocimientos.</p> <p>Interrelacionar los conocimientos con las características del objeto de aplicación.</p> <p>Elaborar conclusiones de los nuevos conocimientos que explican el objeto y que enriquecen los conocimientos anteriores.</p>

Muchas gracias por
vuestra atención

