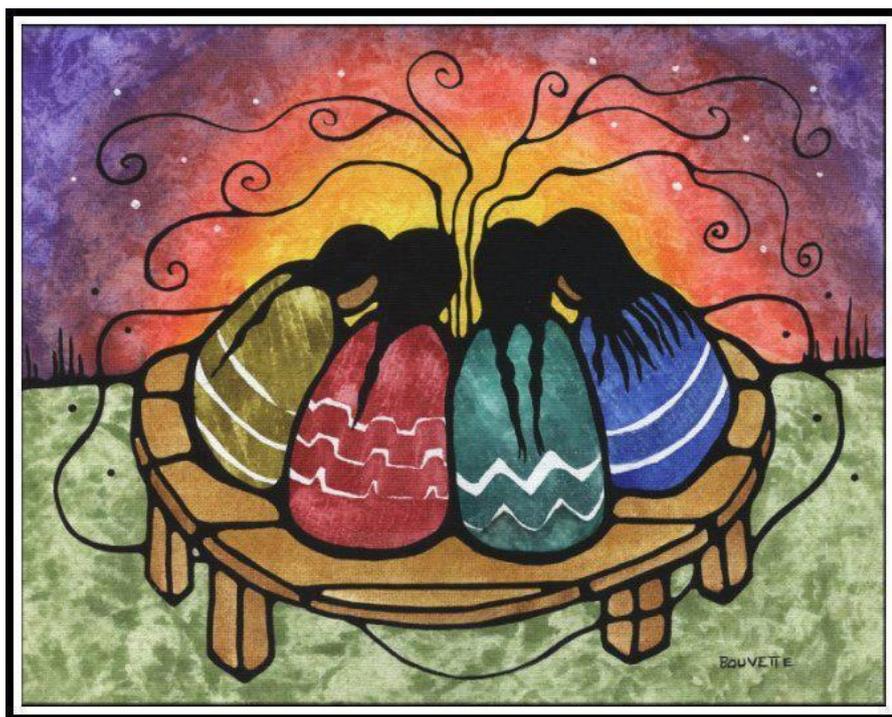


# MÓDULO DE LIDERAZGO Y EMPODERAMIENTO



Fuente de la imagen <https://isamastro.wordpress.com/tag/sororidad/>

01/07/2016

La Otra/El Otro Compañer@ de camino

El módulo de liderazgo y empoderamiento, parte de entender el empoderamiento como un proceso a través del cual las mujeres pueden incrementar su capacidad para ejercer el poder. Para esto se centra en tres tipos de poder que consideramos deseables para la transformación social: El poder interno, el poder con y el poder para.

Esta segunda guía se centra en el poder con.

Para esto se propone un acercamiento al concepto de sororidad, planteado un análisis crítico de los patrones de relacionamiento entre las mujeres. En este sentido se propone en primera instancia un reconocimiento de las diversidades que existen en nuestro movimiento y de cómo estas son reconocidas o no dentro de nuestros objetivos conjuntos.

# MÓDULO DE LIDERAZGO Y EMPODERAMIENTO

## PRESENTACIÓN

El módulo de Liderazgo y Empoderamiento desde nuevos enfoques es una iniciativa de Fundación ESQUEL en el marco del proyecto Ciudades Libres de Violencia de Género para mujeres y niñas, que se desarrolla en Santo Domingo y Portoviejo. Dentro de este marco se busca contar con un material pedagógico que permita el fortalecimiento de las actorías territoriales y que sirva al fortalecimiento de procesos de mujeres tanto de manera individual como colectiva.

En este sentido el módulo cuenta con 4 guías metodológicas que proporcionan una serie de herramientas conceptuales y prácticas, para facilitar un “viaje” por el empoderamiento de las mujeres. Estas 4 guías son:

- Guía 1- Yo mujer lidereza que se centra en el *poder interno* o *poder desde adentro*, partiendo de un proceso de reconocimiento de las propias habilidades y un trabajo sobre la autoestima desde una perspectiva feminista.
- Guía 2 – La otra compañera de camino, que aborda el *poder con*, presentando herramientas críticas para identificar las formas en que nos relacionamos con las otras mujeres y la relación que tenemos frente a los liderazgos de mujeres.
- Guía 3 – Liderazgo en clave de género, que partiendo de una noción feminista del liderazgo se acerca al *poder para*, buscando identificar como deben ser los liderazgos desde las mujeres con vistas a una transformación social.
- Guía 0 – Guía de la facilitadora, la cual proporciona herramientas básicas de facilitación en caso de que se desea realizar un ejercicio de réplica de los contenidos propuestos en el módulo en diferentes espacios.

Esperamos que este módulo sea una valiosa herramienta para el fortalecimiento de las organizaciones sociales, no sólo de las de mujeres, pues por un lado pensar en clave de género las diferentes relaciones y problemáticas sociales es necesario, pero por otro lado, los temas que este módulo invita a pensar si bien están abordados desde las particularidad del género, son de interés para todas las personas que desde la base realizamos acciones en pos de una transformación social que nos permita crear una sociedad más justa e incluyente.

## INDICE

	INTRODUCCIÓN
¿Qué es el módulo de liderazgo y empoderamiento? .....	4
Propuesta Metodológica.....	5
¿Cuáles son los objetivos del módulo?.....	6
¿Qué encuentro en la guía la otra/el otro compañer@ de camino?.....	6
¿Quiénes pueden utilizar la guía?.....	6
¿Cómo puedo utilizar la guía?.....	7

---

### DEFINICIÓN DE CONCEPTOS

¿Sororidad vs competencia?.....	8
Mujeres diversas.....	10
Alianzas y pactos entre mujeres.....	11

---

### ACTIVIDADES PRÁCTICAS

Mis aprendizajes individuales.....	12
Nuestros aprendizajes colectivos.....	17
Mi/Nuestra Agencia.....	23
Diferentes rutas metodológicas.....	26

---

### MATERIAL DE REFERENCIA

Referencia a otras experiencias.....	31
Materiales de Referencia para ampliar conceptos.....	32
Glosario.....	36
Bibliografía.....	37

## ¿QUÉ ES EL MÓDULO DE LIDERAZGO Y EMPODERAMIENTO?

El módulo de liderazgo y empoderamiento desde nuevos enfoques, es un módulo pensado por Fundación ESQUEL como una herramienta que pueda ser usada por las mujeres, ya sea de manera individual o colectiva, para redescubrir su poder interno como lideresas e iniciar un viaje de empoderamiento que les permita posicionarse en sus luchas cotidianas y en el trabajo que realicen en sus comunidades.

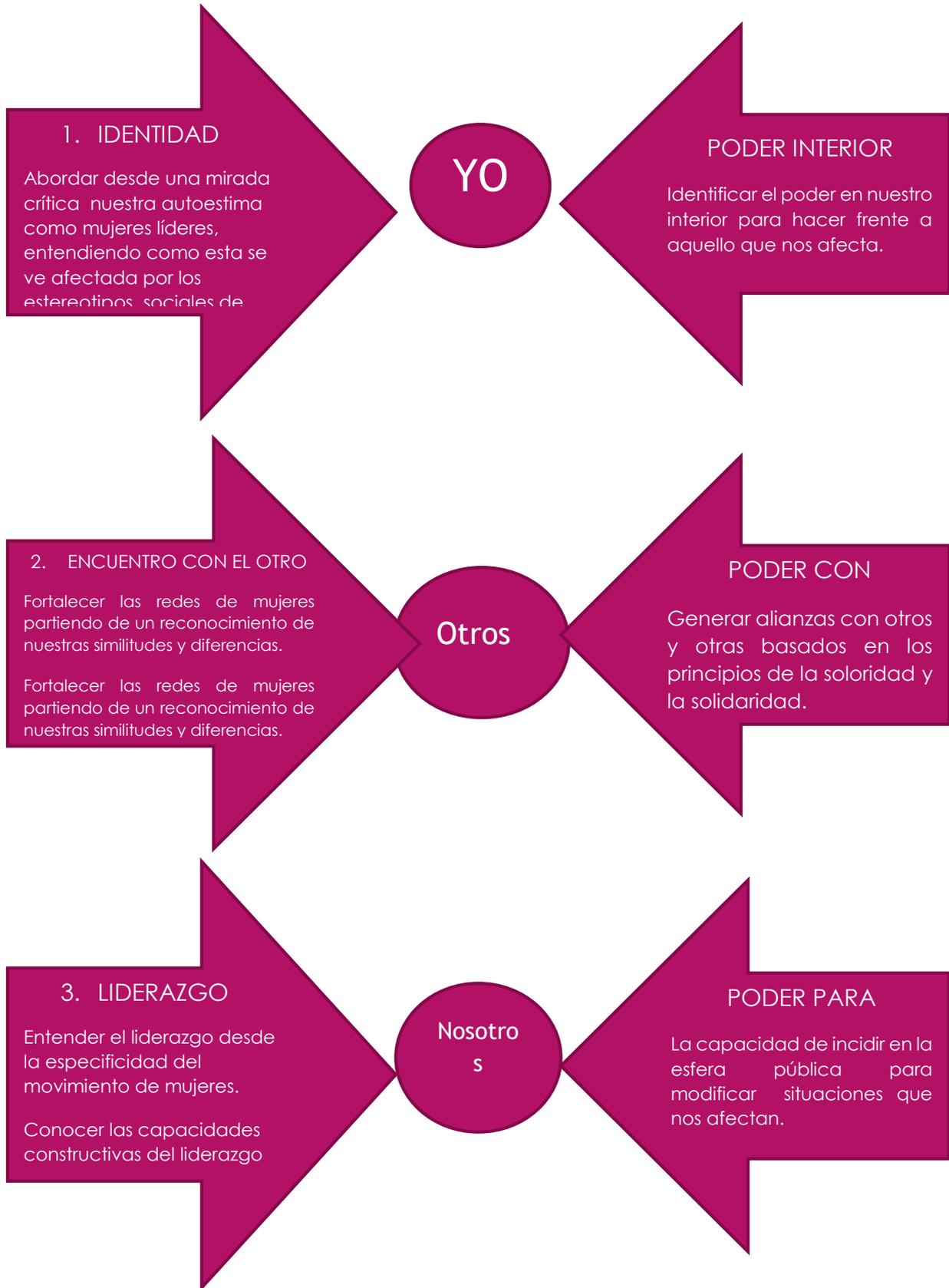
Entendemos el empoderamiento y el liderazgo como un ejercicio del día a día, de las acciones cotidianas, que nos confronta y nos permite contribuir a construir un mundo más amable con las mujeres. Si bien este ejercicio de empoderamiento cotidiano parte de un proceso individual, debe llegar a lo colectivo, al grupo de mujeres, a la organización barrial, pues solo en el trabajo con la otra / el otro podemos hacer demandas estructurales que mejoren nuestras condiciones de vida.

Es así como el módulo conceptualiza el “viaje por el empoderamiento” como una travesía con varias paradas que nos facilitaran reencuentros (con nosotras mismas, con las otras mujeres, con nuestras comunidades, con nuestras agendas políticas). A cada una de estas paradas, y con el fin de facilitar el trabajo, les hemos diseñado una guía metodológica, que permita a las mujeres acercarse a los principales conceptos, pero sobre todo contar con una serie de herramientas que les permita, por ellas mismas, redescubrir estos conceptos en sus propias vidas, partiendo de sus conocimientos y prácticas para finalmente identificar los retos diarios.

Hemos pues diseñado tres guías metodológicas, que se corresponden a tres tipos de poder (estos conceptos serán ampliados más adelante en esta guía). Trabajar en estos tipos de poder significa empoderarnos y por lo tanto, ser capaces de utilizar nuestro liderazgo para la transformación positiva de nuestro entorno.

Además de estas tres guías, el módulo propone la guía 0 o *GUÍA DE LA FACILITADORA*, la cual busca brindar las pautas para el uso de las otras tres guías metodológicas en talleres a colectivos de mujeres.

PROPUESTA METODOLÓGICA:



### ¿CUÁLES SON LOS OBJETIVOS DEL MÓDULO?

- Cuestionar los patrones que utilizamos para relacionarnos con otras mujeres, buscando identificar si lo hacemos desde la competencia o desde la sororidad.
- Hacer consciencia del rol que tenemos como parte de un grupo o movimiento social y la responsabilidad que esto implica al relacionarnos con otras mujeres y otros/as actores sociales de nuestro cantón.
- Reflexionar sobre la diversidad que existe al interior del grupo o movimiento y la forma en que de manera más o menos exitosa la incluimos en nuestros objetivos comunes.

### ¿QUÉ ENCUETRO EN LA GUÍA LA OTRA/EL OTRO COMPAÑER@ DE CAMINO?

La segunda guía metodológica del módulo se centra en el poder con, para esto proporciona una serie de herramientas conceptuales y metodológicas que permite a las mujeres de manera colectiva cuestionar la forma en que se relacionan entre ellas, a la vez que se confrontan con la diversidad que existe al interior de todo grupo y/o movimiento, entendiendo los retos que esta diversidad implica en nuestro quehacer como organización social.

En este sentido, dos son los conceptos claves abordados en la guía, tanto a nivel teórico como de actividades que nos permita dar cuenta de éstos en nuestro grupo y/o movimiento: Sororidad e Interseccionalidad.

Para esto la guía proporciona:

- La presentación de conceptos claves: Sororidad e Interseccionalidad
- Una serie de actividades para realizarse al interior del grupo o movimiento que permitan diagnosticar los patrones de relacionamiento e identificar la diversidad existente y los retos que estos representan.
- Material de referencia para quienes quieran profundizar conceptos o contactar con otras experiencias.

### ¿QUIÉNES PUEDEN UTILIZAR LA GUÍA?

- Mujeres líderes en organizaciones de base para sus organizaciones.
- Personas interesadas con contribuir en el fortalecimiento de organizaciones sociales de base.
- Mujeres que deseen conformarse como un grupo o movimiento.

### ¿CÓMO PUEDO UTILIZAR LA GUÍA?

El módulo está concebido para ser utilizado por grupos de mujeres principalmente, pero los principios aquí presentados son igualmente válidos para grupos sociales mixtos. Se han diseñado dos rutas metodológicas, las cuales pueden ser usadas separadas o juntas en la aplicación de dos talleres diferentes.

### DEFINICIÓN DE CONCEPTOS

El **poder con**, busca la sinergia, es decir, darnos cuenta que si trabajamos juntas/os logramos mejores resultados que si cada una/o actúa por su cuenta, como dice la frase “*juntas somos más*”. Significa colaboración entre diferentes partes (personas y/ organizaciones) para la búsqueda de soluciones compartidas. Este tipo de poder implica un encuentro y un diálogo honesto con la otra (el otro), que permita identificar similitudes y diferencias, pero sobre todo, crear una agenda y un trabajo conjunto.

Hablar del **poder con** tomando la realidad de las mujeres como punto de partida, nos invita en primera instancia a hablar sobre los patrones de comportamiento que tenemos las mujeres entre nosotras para hacer un análisis crítico de la forma en que somos educadas y cómo influyen esos patrones a lo largo de nuestra vida. En este sentido, consideramos pertinente hablar de dos patrones de relacionamiento: competencia y sororidad.

#### ¿Sororidad vs competencia?

Sororidad es una palabra que proviene del latín *soror* que significa hermana. Con este término (que no es reconocido por la Real Academia de la Lengua, y por lo tanto no vas a encontrar en el diccionario), el movimiento de mujeres busca dar cuenta de una nueva forma de relacionarnos entre nosotras, la cual parte de identificarnos como hermanas. Es decir, en una relación horizontal, donde no existen jerarquías.

La sororidad nos invita a reconocer y valorar la autoridad y el liderazgo de cada mujer, buscando continuamente generar pactos entre nosotras, que nos permitan hombro a hombro contribuir con acciones concretas a la eliminación de todas las formas de discriminación y opresión que persisten sobre nosotras.

Por otro lado, está la competencia, que es definida en el diccionario como “oposición o rivalidad entre dos o más personas que aspiran a obtener la misma cosa”. Esta definición no da espacio a la construcción de alianzas o al trabajo colaborativo, correspondiendo al paradigma ganar-perder, es decir, sólo una de las partes involucradas logrará lo anhelado a expensas e incluso a costas de las otras partes.

No se busca descalificar la competencia siempre y en todos los espacios, pues, por un lado existen matices dentro de la misma, y por otro hay espacios donde se puede considerar deseable o positiva, pues para algunas personas estimula el desarrollo individual

de capacidades. Sin embargo, no se ajusta a lo que el poder con propone: la construcción de alianzas para alcanzar objetivos comunes.

Así pues, como mujeres y como movimiento es necesario cuestionarnos cuál es el patrón que predomina en nuestras relaciones. Es muy probable que en un primer momento señalemos la solidaridad y el apoyo, y por lo tanto pensemos que estamos más cerca de la sororidad que de la competencia. Y esto puede ser cierto, sobre todo si pensamos en nuestras relaciones más cercanas y afectivas, nuestras hermanas, hijas, primas o amigas íntimas.

Pero, ¿qué pasa si realizamos una serie de preguntas sobre nuestras prácticas cotidianas y hacemos las mismas preguntas a otras mujeres?, tal vez nos demos cuenta que la sororidad no está presente siempre en la forma de relacionarnos con nuestras pares. ¿Prefieres trabajar con hombres que con mujeres?, ¿crees que las mujeres pueden ser muy sentimentales y poco prácticas en el trabajo?, ¿crees que las mujeres son envidiosas cuando otra alcanza reconocimiento en el trabajo?, ¿crees que las mujeres son más chismosas?

Martha Lamas, feminista mexicana, señala en su texto *¿Mujeres juntas...?*, que existe un contraste en la forma en que nos relacionamos entre mujeres. Por un lado, para la mayoría de nosotras la relación con nuestras amigas y mujeres cercanas (hermanas, primas, madre, etc.), es muy importante y suele ser fuente de energía para afrontar los retos. Pero por otro lado, la relación con otras mujeres por fuera del espacio íntimo, en el espacio público (la empresa, el movimiento, el partido) puede dar cabida a conflictividad y envidias.

En ese mismo texto, Lamas señala que esto se debe en gran parte a la forma en que las mujeres somos educadas como tal, y por lo tanto tiene mucho de cultural. Para explicar esto, se refiere al concepto desarrollado por Cecilia Amorós, "*la lógica de las idénticas*"<sup>1</sup>, con el cuál se refiere a ese espacio de relacionamiento entre mujeres que no reconoce diferencias entre ellas. Para Amorós, esto se debe a la asociación de la mujer con el espacio privado y su rol de ama de casa. En este espacio, no se establece diferencia entre un ama de casa y otra, pues ambas cumplen la misma función.

Así pues, estos patrones de relacionamiento están influenciados (más no determinados) por la cultura. Por lo tanto es necesarios analizarlos de manera crítica para superarlos, y ser así capaces de plantear nuevas formas de relacionarnos.

---

<sup>1</sup> Cecilia Amorós citada por Martha Lamas "¿Mujeres Juntas...? Reflexiones sobre las relaciones conflictivas entre compañeras y los retos para alcanzar acuerdos políticos" (póp 39) Instituto Nacional de las Mujeres, México 2015.

### Mujeres diversas

Un primer paso para superar esta “lógica de las idénticas”, es reconocer la diversidad que existe entre nosotras, superando la idea generalizada de que las mujeres estamos juntas por el sólo hecho de ser mujeres. Es decir, como lo señala Marcela Lagarde en su conferencia sobre sororidad<sup>2</sup>, las alianzas entre mujeres no son algo que se den instintivamente, hay que construirlas.

En este sentido, desde hace algunas décadas, mujeres negras, lesbianas y del “tercer mundo” principalmente, llamaron la atención sobre las diferencias que hay al interior del movimiento de mujeres, señalando como no es lo mismo ser una mujer negra en un barrio pobre, que una mujer blanco-mestiza de clase media, entre otras diferencias que se pueden señalar. Frente a esto los estudios feministas plantearon lo que se conoce como la interseccionalidad, concepto desarrollado en Estados Unidos, buscando explicar las particularidades de la experiencia de las mujeres negras en ese país, pero que fue posteriormente acogida por otros grupos de mujeres.

Este concepto es utilizado para entender como el género se cruza con otras identidades como raza, clase, nacionalidad, estatuto migratorio, orientación sexual, generando así experiencias particulares de opresión (e incluso de privilegio). De esta manera se buscaba señalar que no se puede hablar de la mujer como una identidad única, y que es necesario hablar de mujeres, no porque seamos varias, sino porque nuestras experiencias son diversas. Con esto no se busca generar división al interior del movimiento, sino por el contrario hacer visibles las diferencias, para que se construya a partir de ellas, pues lo que realmente puede producir divisiones es ignorarlas.

Si analizamos nuestro entorno a partir de este concepto se hace evidente que, por ejemplo en Ecuador, no es lo mismo ser una mujer indígena, que una mestiza o una afrodescendiente, que no es lo mismo ser joven que adulta mayor. Como movimiento de mujeres, es importante no perder estas diferencias de vista, para hacernos conscientes de como los matices que estas introducen en nuestras reivindicaciones son o no tomadas en cuenta.

Sin embargo, tal como lo señala Martha Lamas, estas diferencias que están fundamentadas en jerarquías (en este caso sociales) son más visibles y fáciles de identificar que las que se dan entre “iguales”. Las mujeres no sólo somos diferentes porque nuestras condiciones de vida nos ubiquen en diferentes posiciones de subordinación, sino porque

---

<sup>2</sup> [https://www.youtube.com/watch?v=8CKCCy6R2\\_g](https://www.youtube.com/watch?v=8CKCCy6R2_g)

nuestras experiencias nos dotan de formas diferentes de ser y percibir el mundo, de vivir la feminidad, de los deseos que se tienen y como se expresan. Es necesario pues romper la idea de homogeneidad al interior de nuestro movimiento y celebrar la diferencia, buscando a partir de ella construir consensos que nos permitan avanzar en el logro de los objetivos comunes.

### **Alianzas y pactos entre mujeres**

Reconocer nuestras diferencias es necesario para poder construir un verdadero *poder con* entre nosotras. Lo primero que nos permite este reconocimiento es desmontar la falsa idea de que la asociación y el entendimiento entre las mujeres es una cosa natural o instintiva, pues no somos todas idénticas, y nuestra condición biológica como mujeres no solo nos identifica sino que nos une. Así pues, las alianzas y pactos entre las mujeres no se crean naturalmente por el hecho de ser mujeres, estos deben ser creados, y por lo general surgen alrededor de intereses comunes.

Podemos definir los intereses comunes como aquellas cosas que tenemos en común producto de las desigualdades de género. Son aquellas cosas que deseamos modificar en nuestro entorno para lograr una mejor calidad de vida. Estos intereses surgen de la identificación de las necesidades, de las carencias o de los daños comunes. Por ejemplo, un interés común es trabajar por tener una ciudad segura para mujeres y niñas, pues en común muchas tenemos los daños que diferentes formas de violencia han producido en nosotras. No obstante, estos intereses comunes no siempre se identifican fácilmente o son evidentes, además que suelen ser específicos de territorios o coyunturas particulares.

Bajo esta perspectiva, los pactos y las alianzas al surgir de intereses comunes, deben verse como temporales, pero además exigen una ética del trabajo con la otra que parta de no dar por entendido nada al interior del movimiento y escucharnos entre nosotras, teniendo siempre a la vista tanto lo que tenemos en común, como lo que tenemos de diversas.

## ACTIVIDADES PRÁCTICAS

### MIS APRENDIZAJES INDIVIDUALES

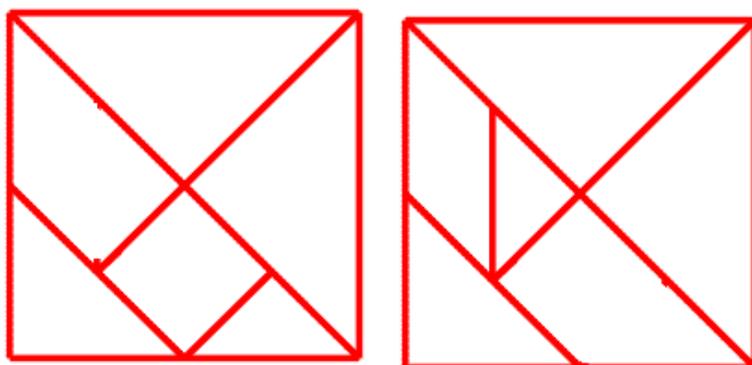
#### 1. ¿Rompecabezas sin solución?

##### Objetivo:

Identificar el patrón automático de relacionamiento con la otra a partir de una actividad con presión de tiempo.

##### Materiales:

- Rompecabezas en foamy de unos 15X15 cm de figuras geométricas para cada participante en el taller. Deben haber 2 rompecabezas diferentes y una pieza debe estar intercambiada de manera que ningún rompecabezas pueda ser realmente resuelto.



##### Tiempo de Duración

5 minutos para la solución del rompecabezas y 20 minutos más para la plenaria.

##### Paso a Paso

- Se les pedirá a las personas participantes que se ubiquen en círculo.
- A cada participante se le entregará un rompecabezas (al estilo de los propuestos en la lista de materiales). Deben haber 2 modelos diferentes los cuales se irán entregando a las participantes de manera intercalada. No pueden haber dos mujeres seguidas con el mismo modelo de rompecabezas.
- Se les explica que tienen sólo 1 minuto para resolverlo. Durante este tiempo el/a facilitador/a ejercerá presión con el tiempo.
- Pasado el minuto se preguntará quién lo ha podido resolver. Puesto que nadie lo ha logrado, se preguntará ¿Por qué no lo pudieron resolver?, esperando que hayan identificado que una pieza no pertenece o falta.

- Se les dará 30 segundos más para plantear una solución creativa al problema que identificaron.
- Pasados los 30 segundos se parará el juego preguntando quién lo pudo solucionar esta vez. Si alguna pareja o grupo de participantes indican que lo lograron, se les preguntará cómo.
- A partir de la respuesta de quienes pudieron resolver el reto, se hará preguntas abiertas a todas las mujeres. ¿Lo primero que intentamos hacer fue competir?, ¿por qué? ¿Logramos plantear soluciones de cooperación con las otras mujeres?, ¿cómo llegamos a estas soluciones?, ¿qué hizo que fuera difícil entablar una colaboración con la otra?

### Reflexiones finales

- Con el ejercicio se busca identificar los patrones de relacionamiento. Se hace a través de un ejercicio con presión para no dar tiempo de generar una reflexión sobre que sería lo correcto, de manera que surjan los patrones de conducta inconscientes.
- Se genera una reflexión rápida al grupo sobre cuáles fueron los patrones identificados. Usualmente los dos primeros que encuentran son: *competencia*, cada una quería ganar el reto, ser la primera en solucionarlo. *Solidaridad o sororidad*, pues lo importante es terminar la tarea y existe una comunicación abierta y honesta entre las compañeras. En algunas ocasiones se identifica también un tercer patrón de comportamiento, en el cuál no hay competencia, pero tampoco se establece comunicación con la otra persona por temor a ser vista como alguien incompetente que no entiende la tarea que se le ha asignado.
- Una vez identificado estos tres patrones en la actividad con el rompecabezas se buscará llevar la plenaria a pensar como estos funcionan en nuestras relaciones más cotidianas y que predomina tanto en nuestras relaciones personales, como en general en las relaciones que tenemos con personas no tan cercanas a nosotras o las que vemos entre otras mujeres.

### 2. ¿Competencia o sororidad?

**Objetivo:** Identificar cuál es el patrón predominante en mi relación con las mujeres (competencia o sororidad).

#### Materiales:

- Hojas de papel bond
- Marcadores de punta fina o lapiceros

### Tiempo de Duración

30 minutos

### Paso a Paso

- Primero se explican brevemente los conceptos competencia y sororidad partiendo de las definiciones presentadas en la parte de *definición de conceptos* y de los ejemplos propuestos por las propias mujeres.
- A cada mujer se le entrega una hoja de papel bond tamaño A4. Se les pedirá que piensen en las formas en que se relacionan con otras mujeres, y que a partir de experiencias concretas, identifiquen en el lado izquierdo cuando se han relacionado con otras mujeres desde la competencia, y en el lado derecho cuando lo han hecho desde la sororidad.
- Se pedirá que traten de identificar qué tipo de relación tenían con esa mujer (era una familiar, una amiga, una extraña) y que motivaciones tenían para actuar de esa manera.
- Ahora en otra hoja de papel bond se les pedirá que hagan el mismo ejercicio (pensar en relaciones entre mujeres identificando si se planteaban desde la sororidad o la competencia), pero esta vez no deberán pensar en relaciones en las que ellas han estado involucradas, sino que hayan visto. Por ejemplo la relación entre sus hermanas, entre compañeras del colegio, entre otras amigas, entre sus cuñadas, etc.
- Puesto que no siempre una relación funciona solamente como competencia o como sororidad, se les pedirá que piensen en situaciones concretas, más que evaluar toda la relación como competitiva o de sororidad.
- ¿Qué patrón de comportamiento predomina?, ¿con quienes nos es más fácil comportarnos desde la sororidad?, ¿por qué?, ¿qué nos fue más fácil identificar en nuestras relaciones, competencia o sororidad?
- Luego se realizará una plenaria, en la cual se buscará compartir los hallazgos. ¿Qué tipo de relación prevaleció?, ¿las relaciones de sororidad prevalecen con las mujeres más cercanas a nosotras?, ¿qué nos motiva a ser competitivas? ¿Qué nos motiva a entablar relaciones de sororidad?

### Reflexiones finales

- Es importante orientar la reflexión de la plenaria a pensar realmente en cuál es el patrón que más se repite en las relaciones entre las mujeres, teniendo cuidado con romantizar las relaciones que hemos tenido. Para esto puede ser útil algunas

preguntas, ¿se sienten más cómodas con amigos hombres que con amigas mujeres?, ¿con quiénes prefieren trabajar con hombres o con mujeres?

- Es frecuente que las mujeres seamos socializadas de tal forma que veamos en las otras una rival más que una compañera de causa. Esto es así pues dificulta nuestros procesos de asociación y trabajo colaborativo para hacer frente a las injusticias que vivimos.

### Observaciones y Recomendaciones

- Es recomendable realizar esta actividad después de la primera *¿rompecabezas sin solución?*, haciéndolo consecutivamente y dejando la plenaria de reflexión para el final de los dos.

### 3. Todos mis yos

**Objetivo:** Reconocernos como individuos que tenemos múltiples identidades y sobre las que recaen diversos prejuicios (positivos y/o negativos).

#### Materiales:

- Revistas y diversas imágenes impresas clasificadas de manera que representen al menos 5 elementos de identidades existentes en la comunidad (mientras más diversidad exista es mejor para el desarrollo de la actividad). Por ejemplo género (hombre – mujer), raza (mestiza, indígena, afrodescendiente, montubio), nacionalidad (ecuatoriana, colombiana, cubana, venezolana), edad (niña, adolescente, joven, adulta, adulta mayor), estado civil (soltera, casada, unión libre, separada, viuda), orientación sexual (heterosexual, homosexual, bisexual) etc. Cada grupo de imágenes debe tener un rótulo que las identifique.
- Pegamento
- Pliegos de cartulina o papel periódico (1/4 de pliego por participante)
- Marcadores de punta fina
- Reproductor de música

#### Tiempo de Duración

30 minutos

#### Paso a Paso

- Con música de fondo, se les pedirá a las mujeres que caminen individualmente por el espacio, a la vez que se concentran en la respiración. Se pedirá respirar profundamente, contando 4 tiempos para tomar el aire, y exilándolo en 4

tiempos. Mientras respira se les pedirá que piensen en todas esas palabras que sienten definen el quiénes son. Por ejemplo: mujer, madre, ecuatoriana, etc. Todas estas palabras de alguna forma configuran su identidad.

- Los grupos de imágenes deben estar distribuidos en diferentes lugares del espacio con sus respectivos rótulos que las identifiquen. Se les pedirá a las mujeres que continúen caminando por el espacio con el ejercicio de respiración, a la vez que se van acercando a los grupos de imágenes y escogen aquellas con las que se identifican. Cada mujer deberá escoger al menos 6 y deben ser de diferentes grupos, aunque pueden repetir.
- Una vez todas las participantes tengan sus imágenes, se les entregará el papelote o cartulina y pegamento, para que realicen un collage en el que se vean reflejadas sus diferentes identidades.
- Si las personas desean, y aún hay disponibles más imágenes pueden tomarlas, o incluso pueden decorar su collage con los marcadores de punta fina.
- Una vez terminado el collage se les pedirá a las mujeres que caminen nuevamente por el espacio mostrando su collage, tomándose el tiempo de encontrarse con las compañeras, ver su collage e identificar en que se parecen y en que se diferencian.
- Para visualizar la diversidad que hay al interior del grupo, se puede pedir formar grupos de acuerdo a características similares, por ejemplo, crear grupos por género, por autoidentificación de raza, por grupos de edad, Etc.

### Reflexiones finales

- ¿Qué tan diverso es nuestro grupo?, es interesante que en la reflexión las participantes señalen otras identidades que también existen en el grupo o movimiento, por ejemplo: nivel de escolaridad, tipo de trabajo, estatus migratorio, entre otros. En este momento de la reflexión, es importante orientar para no limitarnos solamente a un listado más o menos celebratorio de todas las diferencias que existen, sino para entender también como toda esta diversidad puede generar diferencias en el acceso a derechos para las mujeres, por ejemplo, ¿tiene la misma oportunidad de acceso al empleo una mujer negra que una mestiza?, ¿una joven que una adulta mayor?
- Es también importante señalar las diferencias en acceso a derechos cuanto se juntan esas diferentes identidades, haciendo más o menos profunda la exclusión de las personas. Por ejemplo, si se es mujer, negra, analfabeta y lesbiana, las condiciones pueden ser diferentes que si se es mujer, negra, analfabeta y heterosexual.

- En un segundo momento opcional y que depende de los objetivos del taller y del tiempo disponible, es importante preguntarnos ¿Qué tan conscientes hemos sido en nuestro movimiento, grupo u organización de dicha diversidad? y ¿qué tanto las hemos tomado en cuenta al momento de articular nuestras demandas de reivindicación de derechos? Es necesario señalar que el objetivo de identificar la diversidad al interior del movimiento no se trata de solo celebrar lo diversas e incluyentes que somos, sino hacernos conscientes de cómo esta diversidad introduce matices en los derechos que exigimos y la forma de alcanzarlos, pero no siempre nos damos cuenta de esto, y por eso a veces las soluciones que se logran no benefician igualmente a todas las mujeres del movimiento.

### Observaciones y Recomendaciones

- La actividad, como ya se ha señalado en el apartado de reflexiones permite orientar la plenaria. Dado lo limitado del tiempo en los talleres, versus los diversos temas que se quieren abordar, se recomienda no abordarlas todas en una sola sesión.

## MOMENTO 2 NUESTROS APRENDIZAJES COLECTIVOS

### 1. Juego de Roles

**Objetivo:** Hacer consciencia del rol que tenemos como parte del grupo o movimiento al cual pertenecemos y la responsabilidad que esto implica al relacionarnos con otras mujeres y otros/as actores sociales de nuestro cantón.

#### Materiales:

Situaciones claramente definidas:

- Una mujer es violentada por su esposo, pero lo niega y no quiere realizar la denuncia. Las mujeres defensoras de derechos y/o del movimiento se dan cuenta de esto y tratan de convencerla para que denuncie. ¿Cómo lo hacen? ¿qué hacen frente a la negativa de la mujer violentada a denunciar? *Pauta secreta (una de las mujeres del movimiento conoce al esposo y es su gran amigo de toda la vida, quién siempre le ha ayudado y la ha apoyado incondicionalmente. ¿Qué se hace frente a este conflicto de intereses?).*
- Se está realizando una campaña para la elección del líder barrial. Hay un candidato hombre y una mujer. ¿Cómo se da la elección? ¿Quién gana? ¿Por qué? *Pauta secreta (una de las personas que votan ataca a la candidata mujer*

señalando que no está capacitada para el cargo porque en la administración municipal no la tomarán en serio por ser mujer. Otra de las mujeres cuestionará constantemente a la candidata mujer acerca de cuáles son sus propuestas para atender la situación de las mujeres del barrio, preguntando que será diferente para las mujeres si gana ella y no el candidato hombre).

- Se está planteando un proyecto en el movimiento de mujeres alrededor de una propuesta productiva. *Pauta secreta* (una de las mujeres del movimiento no está de acuerdo con la propuesta, pues considera que se desvía de los objetivos del movimiento, y pone resistencia activa para que este se lleve a cabo). ¿Cómo está manejando el grupo la construcción de consensos?, ¿qué pasa cuando todas no están de acuerdo con una acción?

### Tiempo de Duración

70 minutos

### Paso a Paso

- Se divide al grupo en subgrupos, ninguno debe sobrepasar las 7 personas.
- A cada uno se le asigna una situación (algunas situaciones son propuestas en la lista de materiales, sin embargo, estas pueden ser cambiadas de acuerdo a la necesidad del grupo con el que se esté haciendo la actividad).
- En cada situación habrá roles específicos, y otros que pueden ser creados libremente de acuerdo a como decidan representar la situación.
- Una vez todos los roles sean repartidos entre las participantes del equipo, la facilitadora asignará a algunos pautas secretas. Las pautas secretas son consignas referentes a motivaciones o acciones que deberán realizar durante la dramatización. Pero son secretas porque no las puede conocer nadie más en el grupo, y sólo las pueden ejecutar en el momento de la presentación.
- El objetivo de las pautas secretas es incluir comportamientos, y tomar por sorpresa a las otras participantes para ver como solucionan el reto que la pauta secreta representa.
- Cada grupo contará con 10 minutos para preparar la dramatización de la situación.
- Luego cada grupo tendrá 20 minutos para realizar la dramatización que han preparado. Este tiempo contemplará tanto el tiempo de la presentación como el de la discusión en plenaria. Durante este tiempo, todas las participantes podrán opinar, o pedir que se repita algo de la representación, haciendo una modificación a lo presentado de acuerdo a su opinión y criterio.

### Reflexiones finales

- En el planteamiento de las situaciones se plantean igual algunas preguntas que pueden ser de interés para orientar las diferentes plenarias. Cada situación está planteada para cuestionarse elementos específicos del relacionamiento al interior del movimiento y de este con otros actores sociales. ¿Qué pasa cuando hay conflicto de intereses de una de las integrantes del movimiento?, ¿cómo concebimos el liderazgo femenino?, ¿cuál es la responsabilidad de una mujer lideresa frente a las otras mujeres?, ¿apoyamos el liderazgo de otras mujeres?, ¿cómo estamos manejando los desacuerdos en el grupo?
- Las situaciones pueden ser modificadas libremente de acuerdo a lo que se necesite reflexionar en el grupo. Pero es importante que los grupos que tienen asignadas las situaciones no conozcan los interrogantes que se plantean, para que las situaciones sean manejadas de manera libre y representen realmente lo que está pasando.

### Observaciones y Recomendaciones

- Esta actividad es ideal para realizar un diagnóstico sobre cómo se están desarrollando algunas cosas al interior de la organización. En este sentido, las situaciones deben ser ajustadas a lo que busca el diagnóstico.

## 2. ¿Todas las Alicias llegan al país de las maravillas?

### Objetivo:

Sensibilizar al grupo sobre cómo las diferentes identidades que recaen en nosotras como individuos afectan (positiva o negativamente) las posibilidades que tenemos de experimentar diferentes situaciones.

### Materiales:

- Copias con la versión resumida de la historia Alicia en el país de las maravillas
- Copias con las pautas que se entregan al final de la descripción de la actividad
- Pliegos de papelote
- Marcadores de diferentes colores
- Lápices de colores

### Tiempo de Duración

40 minutos

### Paso a Paso

- Antes de dar cualquier pauta se buscará formar subgrupos. Los grupos no se formaran buscando que tengan igual cantidad de participantes, sino de acuerdo a las características identitarias en común. Por ejemplo un grupo donde estén las mujeres adultas mayores, u otro donde se encuentren las mujeres indígenas, etc.
- Estas agrupaciones no se impondrán desde el/la facilitador/a sino que deberán surgir desde las personas participantes. Para facilitar esto se puede realizar antes la actividad *todos mis yos*, llegando hasta la parte donde se propone la creación de grupos a partir de las identidades que coinciden.
- Se le pedirá a cada grupo que describa que las representa, es decir, somos mujeres –jóvenes –solteras, o somos hombres-indígenas- adultos mayores. La consigna es que no todas las integrantes del grupo se deben identificar con ella, no importa que al final solo incluya dos o tres elementos.
- Para la actividad se trabajará con la historia resumida de Alicia en el País de las maravillas. Para esto el facilitador/facilitadora contara brevemente la historia.
- Se contará que Alicia es una niña de alrededor de unos 10 años, de clase media, educada y que vivía en Londres.
- Se les pedirá a los grupos, que creen una Alicia que corresponda con las identidades comunes de cada grupo, partiendo de la descripción que los representa que ya han hecho.
- Cada grupo deberá reescribir la historia que se les ha presentado de acuerdo a las condiciones de vida de esas diferentes Alicias.
- Para la reescritura de la historia se usará como base las *pautas para reescribir la historia* que se adjuntan más adelante. Sin embargo, estas son sólo pautas, y las personas en cada grupo podrán usarlas o no. Lo que se busca es que se repiense la historia de Alicia desde la realidad que conocemos de la Alicia de nuestra mesa.
- Es importante señalar que el ejercicio no apunta a crear una historia cómica o de fantasía, sino a presentar a través del cuento cuáles son esas características de vida de nuestra Alicia.
- Una vez terminadas de reescribir las historias, cada grupo leerá a todas las participantes su propia historia.
- Al final se orientará la plenaria a reflexionar sobre como nuestras diversas identidades suelen representar puntos de partida que nos facilitan o entorpecen acceder a ciertas experiencias de vida.

### **Resumen de la historia de Alicia**

Alicia está dando un paseo por el bosque con su hermana aprovechando el buen tiempo. Cansadas de caminar terminan sentándose bajo un frondoso árbol, disponiéndose la pequeña a leer el libro que trae consigo. Al cabo de un rato sucede algo inesperado, por delante suyo pasa un conejo blanco que habla al mismo tiempo que consulta su reloj. Totalmente intrigada la chica decide seguir el extraordinario animal, el cual se introduce en el tronco hueco de un árbol. Guiada por su curiosidad también entra en el tronco cayendo al vacío unos cuantos metros. Sentada sobre unas hojas que han amortiguado la caída observa nuevamente al conejo introducirse por una puerta. Al seguirlo Alicia descubre una gran sala rodeada de más puertas y una mesa en la que encima está situado un manojó de llaves. Al estudiar cuidadosamente las llaves observa que gracias a ellas la única puerta que abren es la más pequeña de todas y que resulta imposible de traspasar debido a su tamaño.

Al instante se percata que en la sala hay una botella en cuya superficie está escrita la palabra "bébeme", acción que hace al instante y que increíblemente provoca que encoja su tamaño. Asustada por haberse convertido en una auténtica enanita Alicia come de un pastel que tiene la palabra "cómeme". Ello provoca la acción contraria de la botella aunque a su vez la convierte en una gigante. Finalmente al intentarse poner los guantes que ha dejado olvidados el conejo la niña adquiere el tamaño justo para pasar por la puerta de salida.

Esta situación provoca que la niña repentinamente se ponga a llorar, acción que causa una terrible inundación en la zona. Con el agua al cuello afortunadamente es rescatada por una rata que la sube a su balsa de troncos. Cuando llegan a tierra firme el animal le presenta a sus amigos (un loro, un cuervo y una oca) con los cuales Alicia traba amistad.

Al cabo de un rato reaparece el conejo blanco quien confunde a Alicia con su criada, regañándole por no estar trabajando y ordenándole que se dirigía a su casa para reemprender las tareas domésticas. Totalmente confundida la niña decide seguir la corriente al extraño animal. Una vez en la pintoresca casa y totalmente hambrienta come de una tarta. Totalmente enfadado el conejo intenta pegarla aunque afortunadamente la chica consigue escapar adentrándose en un bosque próximo.

En ese lugar, Alicia se encuentra frente a frente con la temible reina quien le invita a jugar al croquet. No obstante, en un arranque de ira la reina se enfada y ordena que su verdugo corte la cabeza a todos sus invitados.

Alicia huye totalmente asustada aunque al cabo de poco tiempo no puede evitar regresar al palacio donde se realiza un juicio con la mismísima reina como juez. Sentada entre muchos otros personajes que ya ha visto anteriormente la protagonista involuntariamente crece nuevamente de tamaño, momento que aprovecha para dar una lección a la reina. Repentinamente es atacada por la guardia del palacio, la cual hay que decir que está formada única y exclusivamente por soldados en forma de naipes. Es precisamente en ese momento cuando la hermana de Alicia la despierta. Afortunadamente todo lo sucedido ha sido un sueño.

### ***Pautas para reescribir la historia***

- ¿Quién es la Alicia de nuestra historia?
- ¿Quién acompaña a nuestra Alicia?
- ¿A quién vería nuestra Alicia?
- ¿Va a encontrarse o huye de quién ve?
- ¿A qué lugar llegaría Alicia?
- ¿Qué asustaría a Alicia en ese lugar?
- ¿Por qué se enojaría con ella el conejo blanco, es decir, la persona a quién encuentra?
- ¿Qué haría que nuestra Alicia llorara?
- ¿Qué pasa cuando nuestra Alicia está con el agua hasta el cuello?
- ¿Qué amigos hace Alicia en su viaje?
- ¿Quién sería la reina malvada en la historia de nuestra Alicia?
- ¿A quién le quiere dar una lección nuestra Alicia?
- ¿Por qué se enojaría con nuestra Alicia y que quisiera hacerle?
- ¿Se podría salvar nuestra Alicia del personaje malvado, cómo?
- ¿Quién ataca a nuestra Alicia?
- ¿Toda esta aventura sería para nuestra Alicia solo un sueño?

### **Reflexiones finales**

- Vivimos en una sociedad que construye identidades a partir de características comunes como la raza, el género, la orientación sexual, la edad (y un sinnúmero más) para generar jerarquías que facilitan o entorpecen el acceso de los individuos a ciertas experiencias de vida. Si bien estas identidades no deben ser usadas como una excusa, pues afectan pero no determinan plenamente las experiencias que tendremos a lo largo de nuestra vida, es importante ser conscientes de su existencia e implicaciones prácticas en la vida de las personas. A partir de las variaciones que se dieron en la historia de acuerdo a cuál Alicia la vivía, encontremos como se dan

estas jerarquías en nuestra comunidad, y como se viven para las diferentes identidades el acceso a los derechos. ¿qué tenemos en común las diversas identidades?, ¿en que nos diferenciamos?

- Usualmente suele ser más fácil identificar las afectaciones personales, pues son las que afrontamos diariamente. Sin embargo, es importante, sobre todo como parte de un movimiento social ser capaces también de identificar las formas que otras personas se ven afectadas por sus identidades. Ser capaces de reconocer estas afectaciones, y lo que tenemos en común es lo que nos permite construir al interior del movimiento cuales son nuestros intereses comunes, a través de lo que Marcela Lagarde señaló como necesidades, carencias y daños.

### Observaciones y Recomendaciones

- Es recomendable realizar esta actividad después de *todos mis yos*, pues se facilita la identificación individual de las diversas identidades de las participantes y la conformación de grupos a partir de dichas identidades.

## MOMENTO 3 MI/NUESTRA AGENCIA

### 1. Consolidando hallazgos

#### Objetivo:

Recoger de manera colectiva los principales hallazgos realizados a través de todas las actividades.

#### Materiales:

- Papelotes con preguntas escritas
- Al menos tres mesas de trabajo
- Dulces para compartir (pueden ser caramelos y/o galletas)
- Marcadores de punta gruesa y punta fina de diferentes colores
- Stickers de colores

#### Tiempo de Duración

25 minutos

#### Paso a Paso

- En el espacio se disponen de tres mesas, sin sillas. En cada mesa se ubica un papelote con una sola pregunta, marcadores de diferentes colores y algunos caramelos para compartir.

- El grupo se divide en tres subgrupos. La cantidad de grupos puede ser modificada por el/la facilitador/a de acuerdo a la cantidad de participantes en el taller. Lo recomendable es que sean grupos relativamente pequeños, con no más de 6 participantes. Es indispensable que se cuente con una pregunta diferente en cada mesa.
- Las tres preguntas propuestas son: ¿Qué descubrimos sobre la diversidad en el grupo/colectivo/movimiento?, ¿Qué podemos hacer para fomentar la sororidad en el grupo/colectivo/movimiento?, ¿Qué retos plantea la diversidad al interior del movimiento de mujeres en nuestra comunidad?
- Cada subgrupo es asignado a una mesa y se da de 3 a 5 minutos para que respondan la pregunta. No se trata de un reto de quién logra generar más ideas.
- Pasado el tiempo, se da una señal sonora que indica a las personas participantes que deben cambiar de mesa.
- La dinámica se repite hasta que todos los grupos hayan pasado por todas las mesas. Esta fase no debe tomar más de 15 minutos por lo que el número de mesas ideal es entre 3 y 5.
- A cada participante se le entregará stickers de colores, 2 por color (se tendrán tantos colores como mesas se hallan dispuesto para la actividad).
- Se dará entre 5 y 7 minutos para que las personas participantes revisen de manera individual los carteles y seleccionen los dos elementos con los que se sientan más identificadas.
- Al final se revisaran colectivamente las votaciones, y se establecerán los descubrimientos, acciones y retos como los generales del grupo, buscando a partir de ellos establecer compromisos.

### Observaciones y Recomendaciones

- Es recomendable al momento de socializar las votaciones, realizar comentarios respecto a los resultados de las mismas, buscando evaluar colectivamente si se puede reforzar las ideas, o si los compromisos son viables.
- Sobre las acciones, es pertinente evaluar de manera colectiva si esta se puede realizar inmediatamente, o es necesario una acción previa que nos permita crear las condiciones para realizarla. Si de esta manera surgen nuevas actividades, se escribirán en el papelote.
- La actividad funciona como una forma rápida de consolidar aprendizajes y generar propuestas sencillas de acciones, más no como una evaluación del taller.

## 2. Completando las frases

### Objetivo:

Identificar de manera rápida los principales aprendizajes y descubrimientos durante el taller.

### Materiales:

- Lápices y/o lapiceros
- Hojas de papel bond A4 con frases para completar

### Tiempo de Duración

10 minutos

### Paso a Paso

- Se dispondrá de diferentes hojas de papel bond en tamaño A4, cada uno de ellas con una serie de frases para completar. Cada hoja deberá tener varias veces la misma frase.
- Las frases para completar que se sugieren son:
  - Yo aprendí \_\_\_\_\_
  - Mis retos son \_\_\_\_\_
  - Me sorprendió \_\_\_\_\_
  - Me molestó \_\_\_\_\_
  - Ya sabía \_\_\_\_\_
  - Me gustaría saber más acerca de \_\_\_\_\_
- A cada mujer se le entrega una hoja. Una vez haya completado la frase, debe desplazarse por el espacio para intercambiar su hoja con otra mujer, encontrando una frase diferente para completar.
- Para esta actividad se darán sólo 5 minutos
- Una vez pasado el tiempo, el/la facilitador/a dirá stop y las participantes se quedarán quietas.
- Se hará una breve ronda donde el/la facilitador/a indicará a algunas participantes que lean dos o tres cosas de las escritas en la hoja que tienen en la mano.

### Observaciones y Recomendaciones

- Se recomienda hacer una sola actividad de la sesión de mis/nuestros aprendizajes en cada taller.
- Esta actividad funciona como una evaluación rápida, más no como una forma de construcción de consenso.

### DIFERENTES RUTAS METODOLÓGICAS

Las rutas metodológicas son propuestas que te presentamos para usar los materiales de la guía de diferentes maneras, de acuerdo a la aplicación de diferentes conceptos teóricos que te presentamos en la guía, y de si estas más interesada/o en realizar un trabajo de diagnóstico o de sensibilización.

Los usos de esta guía no se agotan en las opciones metodológicas que acá te presentamos, eres libre de usarlo como mejor se adapte a tus necesidades y posibilidades. En este sentido presentamos dos rutas para usar la guía.

Para la aplicación de esta guía no se propone el trabajo individual, puesto que su temática es el *poder con*, lo que necesariamente implica un encuentro con otras personas. De hecho si la guía se aplica a grupos o movimientos que ya vengán realizando un trabajo conjunto o que se estén preparando para uno, los resultados pueden ser más interesantes y útiles.

La ruta metodológica 1 es recomendable en caso de que quieras realizar un pequeño diagnóstico sobre el tipo de relaciones que se dan la interior del movimiento, partiendo de la aplicación del concepto *sororidad*. Si el interés está más orientado a reconocer y valorar la diversidad que conforma el grupo o movimiento, es recomendable la ruta metodológica 2.

Finalmente, es posible que se planeen 2 talleres consecutivos, trabajando primero la ruta metodológica 1 y luego la dos. En este caso, se hace necesario cambiar las actividades de distensión que son idénticas, para eso puedes hacer uso de la guía cero o buscar dinámicas divertidas en internet. En cuanto a las de cierre estas pueden repetirse en ambas sesiones, pero si deseas también puedes cambiarlas para que los talleres no se vuelvan repetitivos.

#### **Ruta Metodológica 1: Taller de 2 horas y media**

Esta planeación presenta las actividades para un taller de 2 horas y media. Esta versión corta de taller es recomendada para realizar en un grupo que ya se conozca y tengan cierto nivel de confianza pues es muy posible que durante las actividades surja la necesidad de compartir ciertas experiencias muy personales. En caso de que el grupo no se conozca, te recomiendo extender el taller un mínimo de 30 minutos e incluir actividades de confianza que encontrarás en la guía 0 o guía de la facilitadora.

La planificación que te presentamos no tiene el detalle de las actividades, todas están en esta guía, y en el caso de los juegos de distensión y las actividades de cierre las encontrarás en la guía 0, o *guía de la facilitadora*.

## MÓDULO DE LIDERAZGO Y EMPODERAMIENTO

Las actividades del taller buscan realizar una especie de diagnóstico sobre el relacionamiento que se da entre las personas que conforman el grupo o movimiento y de este hacia fuera del mismo. Para esto se centra en el concepto de sororidad, el cual encontrarás explicado en la parte de conceptos de esta guía. El taller está dividido en 5 fases:

- *Introductoría*, busca predisponer a los y las participantes para las actividades.
- *Mis aprendizajes individuales*, toma ejercicios de esa misma sección en esta guía, y son actividades para realizar individualmente.
- *Nuestros aprendizajes*, con actividades para realizar de manera grupal y llegar a conclusiones un poco más generales sobre nuestra comunidad.
- *Nuestra Agencia*, que es una actividad para invitarnos a pensar en las pequeñas acciones que podemos realizar para lograr una transformación que nos sea positiva.
- *Cierre*, con actividades que igualmente encontrarás en la *Guía 0 o guía de la facilitadora*.

FASE	OBJETIVO DE LA FASE	TEMA	ACTIVIDAD	OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD	TIEMPO EN MINUTOS
<b>Introductoría</b>	Predisponer positivamente a las participantes del taller para las demás actividades.	Distención	Pica o no Pica	Generar un ambiente de alegría y subir la energía de las participantes. Hacer un primer acercamiento a la empatía a través de un ejercicio de captar y reflejar emociones.	10
<b>Mis Aprendizajes</b>	Reflexionar sobre el patrón que solemos utilizar en nuestras relaciones con otras mujeres (competitividad o sororidad)	Preparación	¿Rompecabezas sin solución?	Identificar el patrón programado o automático de relacionamiento con la otra a partir de una actividad con presión de tiempo.	5
		Mi relación con las otras mujeres	¿Competencia o Sororidad?	Identificar cuál es el patrón predominante en mi relación con las mujeres	30

				(competencia o sororidad).	
<b>Nuestros Aprendizajes</b>	Hacer conciencia del rol que tenemos como parte del grupo o movimiento y la responsabilidad que esto implica al relacionarnos con otras mujeres y otros/as actores sociales de nuestro cantón.	Relaciones grupo o movimiento	Juego de roles	Hacer conciencia del rol que tenemos como parte del grupo o movimiento al cual pertenecemos y la responsabilidad que esto implica al relacionarnos con otras mujeres y otros/as actores sociales de nuestro cantón	70
<b>Mi/Nuestra agencia</b>	Identificar de manera rápida los principales aprendizajes y descubrimientos durante el taller.	Recapitulación de la sesión de trabajo.	Completando las frases	Identificar de manera rápida los principales aprendizajes y descubrimientos durante el taller.	10
<b>Cierre</b>	Identificar los principales aprendizajes tanto individuales como colectivos. Realizar una evaluación oral y escrita del taller	Evaluación	Me gustó, no me gustó	Hablar rápidamente sobre los principales aciertos y desaciertos en la jornada de trabajo	12
			Evaluación escrita	Contar con un registro escrito de la evaluación que las mujeres realizan del taller (contenidos y metodología)	5

**Ruta Metodológica 2: Taller de 2 horas**

Esta planeación presenta las actividades para un taller de 2 horas. La versión corta de taller es recomendada para un grupo que ya se conozca y tengan cierto nivel de confianza pues es muy posible que durante las actividades surja la necesidad de compartir ciertas experiencias muy personales. En caso de que el grupo no se conozca, te recomiendo extender el taller un mínimo de 30 minutos e incluir actividades de confianza que encontrarás en la guía 0 o guía de la facilitadora.

La planificación que te presentamos no tiene el detalle de las actividades, todas están en esta guía, y en el caso de los juegos de distensión y las actividades de cierre las encontrarás en la guía 0, o *guía de la facilitadora*.

Las actividades del taller se centran en la sensibilización sobre la diversidad que existe al interior del grupo o movimiento en el que se aplica el taller, partiendo del concepto de interseccionalidad, el cual encontraras explicado tanto en la parte teórica como en el glosario de esta guía. El taller está dividido en 5 fases:

- Introdutoria, busca predisponer a los y las participantes para las actividades.
- *Mis aprendizajes individuales*, toma ejercicios de esa misma sección en esta guía, y son actividades para realizar individualmente.
- *Nuestros aprendizajes*, con actividades para realizar de manera grupal y llegar a conclusiones un poco más generales sobre nuestra comunidad.
- *Nuestra Agencia*, que es una actividad para invitarnos a pensar en las pequeñas acciones que podemos realizar para lograr una transformación que nos sea positiva.
- Cierre, con actividades que igualmente encontrarás en la *Guía 0 o guía de la facilitadora*.

FASE	OBJETIVO DE LA FASE	TEMA	ACTIVIDAD	OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD	TIEMPO EN MINUTOS
Introdutoria	Predisponer positivamente a las participantes del taller para las demás actividades.	Distensión	Pica o no Pica	Generar un ambiente de alegría y subir la energía de las participantes. Hacer un primer acercamiento a la empatía a través de un ejercicio de captar y reflejar emociones.	10

<p><b>Mis Aprendizajes</b></p>	<p>Identificar las diferentes identidades que nos conforman.</p>	<p>Interseccionalidad</p>	<p>Todos mis yos</p>	<p>Reconocernos como individuos que tenemos múltiples identidades y sobre la que recaen diversos perjuicios (positivos y/o negativos) gracias a estos.</p>	<p>30</p>
<p><b>Nuestros Aprendizajes</b></p>	<p>Hacer consciencia del rol que tenemos como parte del grupo o movimiento y la responsabilidad que esto implica al relacionarnos con otras mujeres y otros/as actores sociales de nuestro cantón.</p>	<p>Relaciones del grupo o movimiento</p>	<p>¿Todas las Alicias llegan al país de las maravillas?</p>	<p>Sensibilizar al grupo sobre cómo las diferentes identidades que recaen en nosotras como individuos afectan (positiva o negativamente) las posibilidades que tenemos de experimentar diferentes situaciones.</p>	<p>40</p>
<p><b>Mi/Nuestra agencia</b></p>	<p>Identificar de manera rápida los principales aprendizajes y descubrimientos durante el taller.</p>	<p>Recapitulación de la sesión de trabajo.</p>	<p>Consolidando hallazgos</p>	<p>Recoger de manera colectiva los principales hallazgos realizados a través de todas las actividades.</p>	<p>25</p>
<p><b>Cierre</b></p>	<p>Identificar los principales aprendizajes tanto individuales como colectivos. Realizar una evaluación oral y escrita del taller</p>	<p>Evaluación</p>	<p>Me gustó, no me gustó</p>	<p>Hablar rápidamente sobre los principales aciertos y desaciertos en la jornada de trabajo</p>	<p>10</p>
			<p>Evaluación escrita</p>	<p>Contar con un registro escrito de la evaluación que las mujeres realizan del taller (contenidos y metodología)</p>	<p>5</p>

## REFERENCIAS A OTRAS EXPERIENCIAS

- Escuela mujeres de Frente – Quito
  - Es una escuela de alfabetización y popular que surge en Quito en el 2011.
  - Facebook <https://www.facebook.com/escuelamujeresdefrentequito/?fref=ts>
  - Blog: <https://escuelamujeresdefrente.wordpress.com/about/>
- Pañuelos de Rebeldía - Argentina
  - Se definen a sí mismos como un equipo de educación popular, cuyo principal objetivo es aportar a la formación política de los movimientos sociales en América Latina. En su página web podrás encontrar diferentes materiales para abordar temas de género, formación de formadores entre otros.
  - Página web: <http://www.panuelosenrebeldia.com.ar/content/view/590/216/>
- Mujeres Creando - Bolivia
  - Es un colectivo feminista de Bolivia, quienes han elaborado el feminismo comunitario, el cuál definen como un instrumento político para destruir el patriarcado y construir el Vivir Bien para los pueblos de Bolivia.
  - Blog: <http://mujerescreandocomunidad.blogspot.com>
- Ruta Pacífica por la paz – Colombia
  - La Ruta Pacífica de las Mujeres es un movimiento feminista que trabaja por la tramitación negociada del conflicto armado en Colombia, por la visibilización de los efectos de la guerra en la vida de las mujeres y por la exigibilidad de los derechos a la Verdad, la Justicia, la Reparación y la reconstrucción de la memoria histórica individual y colectiva para la No Repetición<sup>3</sup>.
  - Página web: <http://www.rutapacifica.org.co>

---

<sup>3</sup> <http://www.rutapacifica.org.co/ruta-pacifica>

## MATERIALES DE REFERENCIA PARA AMPLIAR CONCEPTOS

- Conferencia en video de Marcela Lagarde y de los ríos sobre la sororidad y los intereses comunes de las mujeres  
[https://www.youtube.com/watch?v=8CKCCy6R2\\_g](https://www.youtube.com/watch?v=8CKCCy6R2_g)
- Libro de Martha Lamas *¿Mujeres Juntas...? Reflexiones sobre las relaciones conflictivas entre compañeras y los retos para alcanzar acuerdos políticos*. En este libro la autora profundiza en las causas de las relaciones conflictivas de las mujeres entre pares y propone estrategias para afrontarlas de manera individual y colectiva.

**[HTTP://CEDOC.INMUJERES.GOB.MX/DOCUMENTOS\\_DOWNLOAD/101246.PDF](http://CEDOC.INMUJERES.GOB.MX/DOCUMENTOS_DOWNLOAD/101246.PDF)**

## CARTA MUNDIAL DE LAS MUJERES PARA LA HUMANIDAD

**Versión Final Aprobada el 10 de diciembre de 2004 en Kigali, Ruanda, durante el 5o. Encuentro internacional de la Marcha Mundial de las Mujeres**

**Preámbulo** *Nosotras, las mujeres, hace mucho tiempo que estamos marchando para denunciar y exigir el fin de la opresión a la que somos sometidas por ser mujeres, para que la dominación, la explotación, el egoísmo y la búsqueda desenfrenada del lucro que traen injusticias, guerras, conquistas y violencias tengan un fin. De nuestras luchas feministas y las de nuestras antepasadas que bregaron en todos los continentes, nacieron nuevos espacios de libertad para nosotras, nuestras hijas, nuestros hijos, para todas las niñas y los niños que, después de nosotras, caminarán sobre la tierra. Estamos construyendo un mundo en el que la diversidad sea una ventaja, la individualidad al igual que la colectividad un enriquecimiento, donde fluya un intercambio sin barreras, donde la palabra, los cantos y los sueños florezcan. Este mundo considerará a la persona humana como una de las riquezas más preciosas. Un mundo en el cual reinará, equidad, libertad, solidaridad, justicia y paz. Un mundo que, con nuestra fuerza, somos capaces de crear. Las mujeres constituimos más de la mitad de la humanidad. Damos la vida, trabajamos, amamos, creamos, militamos, nos distraemos. Nosotras garantizamos actualmente la mayoría de las tareas esenciales para la vida y la continuidad de esta humanidad. Sin embargo, nuestra posición en la sociedad permanece subvaluada. La Marcha Mundial de las Mujeres de la cual formamos parte, identifica al patriarcado como el sistema de opresión hacia las mujeres y al capitalismo como el sistema de explotación de una inmensa mayoría de mujeres y de hombres por parte de una minoría. Estos sistemas se fortalecen mutuamente. Se fundamentan y se conjugan con racismo, sexismo, misoginia, xenofobia, homofobia, colonialismo, imperialismo, esclavismo y trabajo forzado. Constituyen la base de los fundamentalismos e integristas que impiden a las mujeres y a los hombres ser libres. Generan la pobreza, la exclusión, violan los derechos humanos, particularmente los de las mujeres y ponen la humanidad y el planeta en peligro. ¡Rechazamos este mundo! Proponemos construir otro mundo donde la explotación, la opresión, la intolerancia y las exclusiones no existan más, donde la integridad, la diversidad, los derechos y libertades de todas y todos sean respetados. Esta Carta se basa en los valores de igualdad, libertad, solidaridad, justicia y paz.*

### **Igualdad**

**Afirmación 1.** Todos los seres humanos y todos los pueblos son iguales, en todos los ámbitos y en todas las sociedades y tienen igual acceso a las riquezas, a la tierra, a un empleo digno, a medios de producción, a vivienda adecuada, a educación de calidad, a formación profesional, a la justicia, a una alimentación sana, nutritiva y suficiente, a servicios de salud física y mental, a la seguridad durante la vejez, a un medioambiente sano, a la propiedad, a cargos de representación política y de toma de decisiones, a la energía, al agua potable, al aire puro, a medios de transporte, a las técnicas, a la información, a los medios de comunicación, al ocio, la cultura, el reposo, la tecnología y la ciencia.

**Afirmación 2.** No hay condición humana o de vida que justifique la discriminación.

*Afirmación 3.* No hay costumbre, tradición, religión, ideología o sistema económico o político que pueda justificar el poner a una persona en situación de inferioridad, ni permitir actos que pongan en peligro su dignidad e integridad física y psicológica.

*Afirmación 4.* Antes de ser cónyuges, compañeras, esposas, madres y trabajadoras, las mujeres somos ciudadanas de pleno derecho.

*Afirmación 5.* Las tareas no remuneradas, calificadas de femeninas, tareas que aseguran la vida y la continuidad de la sociedad (labores domésticas, cuidado de las niñas y los niños, de los familiares) son actividades económicas que crean riqueza y deben ser valorizadas y compartidas.

*Afirmación 6.* Los intercambios comerciales entre países son equitativos y no son perjudiciales para el desarrollo de los pueblos.

*Afirmación 7.* Cada persona tiene acceso a un trabajo de justa remuneración, efectuado en condiciones seguras y salubres que le permite vivir con dignidad.

### **Libertad**

*Afirmación 1.* Todo ser humano vive libre de todo tipo de violencia. Ningún ser humano pertenece a otro, ni puede ser objeto de esclavitud, ni tener obligación de casarse, ni sufrir trabajos forzados, ni ser objeto de tráfico ni de explotación sexual.

*Afirmación 2.* Cada persona goza de libertades individuales y colectivas que garantizan su dignidad, en particular: libertad de pensamiento, de conciencia, de creencia, de religión, de expresión, de opinión, de vivir libremente su sexualidad de manera responsable y escoger la persona con la que quiere compartir su vida, de votar, de ser elegida o elegido, de participar en la vida política, de asociación, de reunión, de sindicalizarse, de manifestarse, de elegir su domicilio, su nacionalidad, su estado civil, sus estudios, de escoger su profesión y ejercerla, su manera de desplazarse, de disponer de su persona y de sus bienes, de elegir su idioma de comunicación respetando a la vez las lenguas minoritarias y las decisiones colectivas respecto del idioma de uso y de trabajo, de informarse, de cultivarse, de intercambiar ideas y de tener acceso a las tecnologías de la información.

*Afirmación 3.* Las libertades se ejercen en un ámbito de tolerancia y de respeto de la opinión ajena, y dentro de parámetros democráticos y participativos. Las libertades conllevan responsabilidades y deberes para con la comunidad.

*Afirmación 4.* Las mujeres tomamos libremente las decisiones en lo que a nuestro cuerpo, sexualidad y nuestra fecundidad se refiere, y decidimos por nuestras mismas si tener o no hijas o hijos.

*Afirmación 5.* Sólo en un marco de libertad e igualdad puede ejercerse la democracia.

### **Solidaridad**

*Afirmación 1.* Se promueve una solidaridad internacional entre las personas y los pueblos exenta de todo tipo de manipulación e influencia.

*Afirmación 2.* Todos los seres humanos son interdependientes y comparten el deber y la voluntad de vivir juntos, de construir una sociedad generosa, justa e igualitaria, basada en los derechos humanos, exenta de opresión, de exclusiones, de discriminaciones, de intolerancia y de violencias.

*Afirmación 3.* Los recursos naturales, los bienes y los servicios necesarios para la vida de todas y de todos son públicos y de calidad, y todas las personas tendrán acceso a ellos de manera igualitaria y equitativa.

*Afirmación 4.* Los pueblos administran los recursos naturales que se encuentran en sus territorios y deben respetar el medioambiente y velar por su preservación y sostenibilidad.

*Afirmación 5.* La economía de la sociedad está al servicio de aquéllas y aquellos que la componen y se centra en la producción y en los intercambios de las riquezas socialmente útiles, las cuales se distribuyen entre todas y todos, garantizando ante todo el bienestar de la colectividad, eliminando la pobreza y asegurando un equilibrio entre el interés general y los intereses individuales. Es una economía con la cual se asegura la soberanía alimentaria. No permite la búsqueda exclusiva de la ganancia sin satisfacción social ni la acumulación privada de los medios de producción, de las riquezas, del capital, de las tierras; ni la concentración de las tomas de decisión en manos de algunos grupos o de algunas personas.

*Afirmación 6.* La contribución de cada una y de cada uno a la sociedad está reconocida y se traduce en derechos sociales, sea cual sea la función que ocupen.

*Afirmación 7.* Las manipulaciones genéticas están controladas. No hay derecho de propiedad sobre el ser vivo ni sobre el genoma humano. Se prohíbe la clonación humana.

### **Justicia**

*Afirmación 1.* Todas las personas, independientemente de su país de origen, de su nacionalidad y de su lugar de residencia, son consideradas ciudadanas y ciudadanos con plenitud de goce y ejercicio de sus derechos humanos (derechos sociales, económicos, políticos, civiles, culturales, sexuales, reproductivos, medioambientales) de una manera igualitaria, equitativa y verdaderamente democrática.

*Afirmación 2.* La justicia social está basada en una redistribución equitativa de las riquezas que permite eliminar la pobreza, limitar la riqueza y garantizar la satisfacción de las necesidades esenciales de la vida buscando mejorar el bienestar de todas las personas.

*Afirmación 3.* Se garantiza la integridad física y moral de todas y todos, se prohíbe la tortura, los tratamientos humillantes y degradantes. Las agresiones sexuales, las violaciones, las mutilaciones genitales femeninas, las violencias específicas contra las mujeres, el tráfico sexual y la trata de los seres humanos se consideran crímenes contra la persona y contra la humanidad.

*Afirmación 4.* Se instaura un sistema judicial accesible, igualitario, eficaz e independiente.

*Afirmación 5.* Cada persona goza de la protección social necesaria para garantizarle el acceso a la alimentación, a la atención, a la vivienda salubre, a la educación e información, a la seguridad durante su vejez y tiene acceso a suficientes ingresos para vivir dignamente.

*Afirmación 6.* Los servicios de salud y los servicios sociales serán públicos, de calidad, accesibles y gratuitos para todos los tratamientos, todas las pandemias y en particular para el VIH.

### **Paz**

*Afirmación 1.* Todos los seres humanos viven en un mundo de paz. La paz resulta en particular de la igualdad entre los sexos, la igualdad social, económica, política, jurídica y cultural, del respeto de los derechos, la erradicación de la pobreza que garantizan a todas y todos una vida digna, exenta de violencia, donde cada cual dispone de un trabajo y recursos suficientes para alimentarse, tener vivienda, vestirse, instruirse, estar protegido en la vejez, tener acceso a los cuidados necesarios.

*Afirmación 2.* La tolerancia, el diálogo, el respeto a la diversidad son garantes de paz.

*Afirmación 3.* Se excluyen todas las formas de dominación, de explotación y de exclusión por parte de una persona sobre otra, de un grupo sobre otro, de una minoría sobre una mayoría, de una mayoría sobre una minoría, de una nación sobre otra.

*Afirmación 4.* Todos los seres humanos tienen derecho a vivir en un mundo sin guerra y sin conflicto armado, sin ocupación extranjera ni base militar. Nadie tiene derecho sobre la vida o la muerte de las personas o de los pueblos.

*Afirmación 5.* No hay costumbre, tradición, ideología, sistema económico o político que justifique la violencia.

*Afirmación 6.* Los conflictos, ya sean armados o no, entre países, comunidades o pueblos se resuelven mediante la negociación, para alcanzar soluciones pacíficas, justas y equitativas tanto a escala nacional, como regional e internacional.

### **Llamado**

Esta Carta Mundial de las Mujeres para la Humanidad hace un llamado a todas las mujeres y a todos los hombres, a todos los pueblos oprimidos del planeta a proclamar individual y colectivamente su poder para transformar el mundo y modificar radicalmente los nexos que los unen para desarrollar relaciones basadas en la igualdad, la paz, la libertad, la solidaridad y la justicia. Hace un llamado a todos los movimientos sociales y a todas las fuerzas de la sociedad a actuar para que los valores que defendemos en esta Carta sean verdaderamente puestos en práctica y para que las instancias de poder político tomen todas las medidas necesarias para su aplicación. La Carta invita a la acción para cambiar el mundo. ¡Hay urgencia! Ningún elemento de esta Carta puede ser interpretado o utilizado para emitir opiniones o llevar a cabo actividades contrarias al espíritu de esta Carta. Los valores que aquí se defienden forman un conjunto y son iguales en importancia, interdependientes e indivisibles; el lugar que ocupan en la Carta es intercambiable.

### **¿Qué es la Marcha Mundial de las Mujeres?**

La Marcha Mundial de las Mujeres es un movimiento compuesto por grupos de mujeres de diferentes orígenes étnicos, culturas, religiones, políticas, clases, edades y orientaciones sexuales. En lugar de separarnos, esta diversidad nos une en una solidaridad más global. En 2000, como Marcha Mundial de las Mujeres, redactamos una plataforma política que contenía 17 reivindicaciones concretas con el fin de eliminar la pobreza en el mundo, realizar la distribución de las riquezas, erradicar la violencia contra las mujeres y conseguir el respeto a su integridad física y moral. Transmitimos estas reivindicaciones a los responsables del Fondo Monetario Internacional, del Banco Mundial y a las Naciones Unidas, de quienes no hemos recibido respuesta. Se entregaron también a las personas con cargos electos y a las y los dirigentes de nuestros países. Desde entonces continuamos, sin descanso, defendiendo nuestras reivindicaciones. Proponemos alternativas para construir otro mundo. Trabajamos activamente en el seno de los movimientos sociales mundiales y nacionales, a la vez que seguimos profundizando la reflexión sobre el lugar que ocupan y el que deben ocupar las mujeres en la sociedad. Con esta Carta Mundial de las Mujeres para la Humanidad y las acciones a venir reiteramos que otro mundo es posible, un mundo lleno de esperanza, de vida, un mundo en el cual sea agradable vivir. Declaramos nuestro amor a este otro mundo, a su diversidad y a su belleza.

<http://www.alainet.org/es/activ>

### GLOSARIO

**Sinergia:** Es la acción coordinada de personas y/o organizaciones que colaboran para realizar una acción, tarea o alcanzar un objetivo. Lo importante de esta acción coordinada es que los resultados que se logra en el trabajo colectivo son superiores a los que se lograrían si cada parte trabajara de forma aislada, pues la coordinación se fundamenta en complementarse y potenciarse.

**Pacto:** En el diccionario encontrarás “Concierto o tratado entre dos o más partes que se comprometen a cumplir lo estipulado”. Para nosotras como movimiento de mujeres, y bajo la comprensión del poder con, es importante que dicho compromiso entre las partes no surja de una imposición, sino de un trabajo conjunto y de la identificación en un diálogo horizontal de los intereses comunes.

**Interseccionalidad:** Es una herramienta teórica que nos permite entender como el género se cruza con otras identidades (raza, nacionalidad, clase, edad, estatus migratorio, etc.) produciendo de esta manera experiencias únicas de vida en los diferentes individuos. El objetivo de esta herramienta teórica es permitirnos entender como las personas tenemos múltiples identidades que se relacionan muy fuertemente y que no se pueden separar, es decir, no somos solo mujeres, o solo jóvenes, o solo mestizas, somos todo eso, y la suma de todas esas identidades va a influir en las posibilidades que tengo en cierto territorio de acceder o no a determinadas condiciones de vida.

**Identidad:** La identidad es algo difícil de definir, pues entre otras cosas ha sido un término muy debatido por las académicas feministas. Simplificando y partiendo de la definición del diccionario es un “Conjunto de rasgos propios de un individuo o de una colectividad que los caracterizan frente a los demás”. Es importante señalar que las sociedades establecen culturalmente que conjunto de rasgos son los que se tendrán en cuenta para establecer las identidades (por ejemplo el color de la piel para establecer la raza, y no otras características físicas como el largo del pelo para crear otras identidades). Esta clasificación suele ser jerárquica, estableciendo que grupos sociales tienen acceso de manera más fácil a poder y privilegios sociales (por ejemplo: los hombres, las personas blancas o mestizas, etc.). Es precisamente esta jerarquía entre las identidades lo que el feminismo y varios movimientos sociales busca terminar.

**BIBLIOGRAFIA**

Awid, 2004. "Interseccionalidad: una herramienta para la justicia de género y la justicia económica". *Derechos de las mujeres y cambio económico*, 9, 1-8. Recuperado de [http://www.inmujeres.gub.uy/innovaportal/file/21639/1/2\\_awid\\_interseccionalidad.pdf](http://www.inmujeres.gub.uy/innovaportal/file/21639/1/2_awid_interseccionalidad.pdf)

Lagarde, Marcela. 2009. "Pacto entre mujeres sororidad". *Aportes para el Debate*, 29, 123-135. Recuperado de <http://www.asociacionag.org.ar/revista-aportes/edicion-25/>

Lamas, Martha. 2015. *“¿Mujeres Juntas...? Reflexiones sobre las relaciones conflictivas entre compañeras y los retos para alcanzar acuerdos políticos”* México: Instituto Nacional de las Mujeres.